

Роман: Голливудская постановка Автор: Уайт Тринадцать

ps: Запрашивайте ежемесячные и рекомендуемые билеты!

Хотя мировая премьера состоялась на Каннском кинофестивале, приквел "Звездных войн 3: Месть ситхов" все же состоялся на престижной североамериканской премьере. В том числе Дюк, довольно много знаменитостей приняли приглашение и пришли на премьеру. Сцена.

Быстро прогуливаясь по красной ковровой дорожке, Дюк встретил многих знаменитостей индустрии в зоне ожидания у входа в театр, Мартин?Скорсезе, Фрэнсис?Коппола и Стивен?Все четыре режиссера Спилберга здесь, Харрисон Форд?Форд, Лиам?Ниссен, Том?Хэнкс, Том?Круз и другие сделали премьеру звездной.

Стоя перед театром и глядя в сторону красной ковровой дорожки, было большое количество гостей, поднимающихся один за другим. Дюк очень хорошо знал, что в этом была сила сериала "Звездные войны".

Сразу после того, как все гости вышли на красную ковровую дорожку, две команды имперских штурмовиков бросились вперед и заняли обе стороны красной ковровой дорожки, заставив окружающих фанатов кричать. Затем из громкоговорителя на сцене послышалось тяжелое дыхание. Это был самый классический голос Черного Воина. Обе стороны красной ковровой дорожки быстро успокоились, и они, казалось, внимательно слушали этот голос, и Черный Воин, который им нравился, вернулся!

Даже Дюк мог видеть, как некоторые фанаты вытирают глаза, как будто вытирая слезы.

Раньше ему очень нравился этот сериал, но это было больше потому, что он был на стороне Джорджа?Лысая девушка рядом с Лукасом, приехав в эту страну, глубоко прочувствовала очарование одиночества в "Звездных войнах". Некоторые люди могут сказать, что в этом сериале нет ничего, кроме спецэффектов. Что еще?Но пока это называется "Звездные войны", этого достаточно.

Пока фильм относится к серии "Звездных войн" и съемки не очень плохие, он почти гарантированно будет хорошо продаваться!

Сказав это, неважно, насколько плоха серия "Звездных войн".Может ли это быть хуже, чем "Атака клонов"?

Нет сомнений в том, что исполнение голоса Черного воина на премьере является сенсационным и стимулирует чувства зрителей "Звездных войн". такие вещи, как чувства в кино, невидимы и неприкосновенны.Но это может быть преобразовано в реальные выгоды.

Например, трилогия Дюка "Властелин колец".

После церемонии вручения премии "Оскар" в этом году Warner Bros. снова выпустила DVD с трилогией "Властелин колец". Это всего лишь полнометражная версия трилогии, а не длинная версия сериала, отредактированная Дюком. Он просто изменил оригинальный dvd на унифицированный пакет и добавил в общей сложности один час сюжета и основных моментов.

Несмотря на это. До сих пор есть бесчисленное множество людей, которые заплатили за это. Продажи dvd по всему миру составили более 130 миллионов долларов США в течение недели после его выпуска, а общий объем продаж превысил 200 миллионов долларов США.

Эти люди готовы платить из своего кармана, и чувства Властелина Колец, должно быть, сыграли огромную роль.

Даже если нет необходимости в расследовании. Дюк также мог предположить, что по меньшей мере 70% из этих людей, купивших DVD-диски, приобрели предыдущий DVD с тремя частями "Властелина колец", и по меньшей мере 90% смотрели сериал более одного раза по различным каналам.

Но они все еще платят за "Властелина колец", если быть точным, они также платят за свои чувства к "Властелину колец".

"О чем ты думаешь?"

Внезапно сбоку раздался вопросительный монотонный гнусавый голос. Дюку не нужно было смотреть, и он знал, кто идет. Не поворачивая головы, он прямо ответил: "Интересно, как долго мы не виделись."

"немного" Все несколько месяцев."

Ступая на заостренные и тонкие высокие каблуки, София Коппола встал рядом с Дюком и намеренно изменил свой любопытный тон: "Почему ты пришел один?"

Дюк слегка пожал плечами: "Разве я теперь не один?"

"Это неправильно, я слышала..." София придвинулась ближе. Он сказал дразнящим тоном: "Я слышал, что Скарлетт была очень близка с вами в последнее время."

"Уже почти время. Дюк проигнорировал ее. Посмотрев на часы, он направился в театр. "Давайте войдем."

"Разве ты не вышел из тени последних отношений?"

София, которая следовала за ним, все еще бормотала. Среди немногих друзей Дюка София без

колебаний произнесла бы эти слова: “Нет, как может парень, который меняет женщин, быть таким же, как смена одежды? как ему может быть больно?”

Как будто он не слышал этих слов, Дюк вообще не разговаривал с Софией и направился прямо в VIP-зал.

Пройти в VIP-зал, София? Коппола сразу же перестала разговаривать сама с собой, как в шутку, в конце концов, здесь много людей, и некоторые проявили инициативу, чтобы подойти поприветствовать ее и Дюка.

“Прошло много времени с тех пор, как я видел тебя, герцог.”

Человеком, который подошел, был Спилберг, и Дюк сделал шаг вперед и пожал ему руку: “Прошло много времени с тех пор, как я видел тебя, Стивен.”

“Привет, дядя Стивен.”

София была очень умна, и она видела, что Спилберг специально подошел к Дюку. Просто поздоровавшись, она встала рядом с Дюком и замолчала.

Спилберг не стал ходить кругами и прямо сказал: “Дюк, в ваших руках авторские права на фильмы серии игрушек Hasbro “Трансформеры”?”

“точно□Дюк не стал этого отрицать и кивнул: “Я получил его несколько лет назад”.”

Услышав его слова, Спилберг изобразил на лице тень сожаления и неуверенно спросил: “Вы можете сотрудничать с DreamWorks?””

“Извини, Стивен. Дюк тактично отказался: “У меня нет планов снимать эту серию в краткосрочной перспективе”.”

Между ним и Спилбергом нет личных противоречий, но борьба с DreamWorks - самая основная проблема позиции. даже если Дюк сейчас захочет снять фильм в реальном времени “Трансформеры”, он не примет инвестиции DreamWorks.

Сегодняшняя DreamWorks испытывает трудности. Седьмая по величине компания в Голливуде, как ее окрестили СМИ, достигла обрыва и, скорее всего, этим летом упадет в пропасть.

Что касается причины, то, хотя Скарлетт и не снялась в главной роли, “Побег с острова клонов” все равно выйдет этим летом. Майкл? Для меня в принципе невозможно изменить судьбу этого фильма.

Даже если качество фильма лучше, чем было раньше, шесть голодных волков вокруг DreamWorks оглядываются вокруг, как может быть так легко добиться успеха.

Спилберг тоже не был глуп. Увидев, что Дюк сказал это, он не стал его запутывать и взял на себя инициативу сменить тему.

“Я слышал, что "Железный человек" вот-вот будет официально запущен. Вы ищете Пеппера?Кандидат в актеры на роль Берг?”

Дюк слегка кивнул: “Действительно, я планирую провести масштабное прослушивание на эту роль.”

“Герцог.У меня есть крестница.”

Неудивительно, что, поскольку Спилберг упомянул об этой роли, у него должна быть цель: “Ты должна знать, Гвенет?Пэлтроу.”

“Я попрошу кого-нибудь прислать ей приглашение на прослушивание.- спокойно сказал Дюк.

В любом случае, это всего лишь прослушивание.Этот кусочек лица определенно будет продан Спилбергу. В кругу хорошо известно, что старый еврей всегда хорошо относился к своему крестнику и крестнице.

“благодарить□”

Спилберг сказал слова благодарности и ушел отсюда.

Смотришь ему в спину, когда он уходит, София?Коппола внезапно вздохнул: “Вы не планируете использовать Гвенет?Пэлтроу.Верно?”

“Ты можешь сказать?Дюк повернул голову и посмотрел на нее.

София пожала плечами: “Моя дорогая, не забывай, я была твоим личным помощником в течение нескольких лет.”

“Я действительно не планировал использовать Гвенет?Пэлтроу."Дюк тоже этого не отрицал.“Я не могу отказать вам лично в этом тривиальном вопросе, не так ли?”

"почему?София не ответила на слова Дюка, но спросила: "Я читала маленькие комиксы о Железном человеке, личный образ Гвенет и Пеппер?"Берц все еще в чем-то похож.”

“Каков ее стиль?” Дюк напомнил: “Я говорю не о чувствах и личной жизни, а о стиле съемочной площадки”.

София поняла, что имел в виду Дюк: “самая знаменитая пациентка принцессы Голливуда.”

“Если она хотя бы вполтину так умна, как ты. Она не опустится до той точки, где находится сейчас.”

Герцог говорит правду. Гвенет, как известно, очень трудная актриса в Голливуде, и она часто создает необъяснимые проблемы на съемочной площадке. У меня очень плохие отношения со многими режиссерами, в том числе с крупными режиссерами. После получения премии "Оскар" за лучшую женскую роль моя актерская карьера пошла под откос. Если Крестный отец не Спилберг, и я чищу свой стиль с помощью моды, я просто не смогу сохранить свой нынешний статус.

И Дюк очень хорошо это знает. Использовать Гвенет? Пэлтроу не приносит особой пользы, и болезнь принцессы будет только усугубляться.

Точно так же, как австралийцы ненавидят Николь? Кидман. Британцам никогда не нравились британские розы Голливуда, и это не займет несколько лет. Американцы будут очень раздражать Гвенет? Пэлтроу и Пеппер? Берц снова появится в ряде фильмов Marvel. хотя он играет только второстепенную роль в категории "ваза", если можно найти других кандидатов, зачем беспокоиться о такой проблемной актрисе?

С самого начала и по настоящее время Дюк никогда не думал о том, чтобы позволить Гвенет? Пэлтроу.

Сотрудник вошел в VIP-зал и повел гостей в кинозал. Дюк и София вместе вошли в студию, поменялись местами с другими и сели вместе, чтобы насладиться фильмом.

Время ожидания всегда скучно, София посмотрела на Джорджа, стоявшего в первом ряду. Лысая женщина рядом с Лукасом внезапно сказала: "Я слышала, что у вас с ней тоже были отношения?"

“Это случилось давным-давно. Герцог не стеснялся, посмотрел на женщину с короткими волосами и сказал: "Очень умная и коварная женщина”.

София спросила: "Лучше меня?"

Дюк взглянул на нее и очень прямо сказал: УУ. [www.uukan.hu.com](http://www.uukan.hu.com) “С точки зрения интриг, планирования и терпения, ты не так хороша, как она.”

“О...” София тоже не возражала, моргнула и намеренно сказала: "Похоже, она произвела на

тебя глубокое впечатление.”

Загорелся большой экран, и Дюк напомнил: “Фильм вот-вот начнется.”

Это самый мрачный фильм "Звездных войн", но неудача фильма очевидна, Энакин? Трансформация Скайуокера слишком резкая и неубедительная, но это ничего. Кто сделал эти Звездные войны или Джордж? А как насчет последнего фильма "Звездные войны" во рту Лукаса?

Сюрпризов вообще не будет. После начала новой недели "Приквел Звездных войн 3: Месть ситхов" не только потеснил "Бэтмена: Время войны" и стал чемпионом рейтинга кассовых сборов, но и установил новый рекорд кассовых сборов в Северной Америке за выходные с кассовыми сборами в 150,04 миллиона долларов США.

Однако, выжатый из "Приквела Звездных войн 3: Месть ситхов", "Бэтмен: Момент войны" все равно получил 12,15 миллиона долларов США. В сочетании с прибылью за предыдущие четыре рабочих дня, кассовые сборы в Северной Америке составили 227,9 миллиона долларов США.

С окончанием самого популярного этапа показа фильма энергия Дюка постепенно переключилась на подготовку новых проектов. (продолжение следует)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/67850/1830062>