Роман: Голливудская постановка Автор: Уайт Тринадцать

ps: Я наконец закончил свою работу, и я начал приступать к работе. Постепенно все восстановилось, но рукописи там вообще не было. Теперь я могу публиковать только столько кодов, сколько захочу.Кроме того, я хотел бы попросить рекомендуемые билеты и ежемесячные билеты, и я хотел бы попросить всех об их постоянной поддержке. Из-за некоторых известных отношений эта книга была на подъеме. В последнее время она не только прекратилась, но и быстро сократилась. Пожалуйста, поддержите!

Яркий лунный свет падал на коммерческую площадь Санта-Моники, и казалось, что даже блеск уличных фонарей был подавлен. Дельфи и Адриан припарковали свои машины и вошли внутрь площади. Без каких-либо колебаний они направились прямо в один из кинотеатров. Как студенты-любители кино, которым не нужно было работать на следующий день, они могли проявить свою бурную энергию в полночном шоу.

Для группы киноманов Делфи и Адриана можно назвать только новичками. Хотя они выросли в сильной атмосфере просмотра фильмов в Северной Америке с детства, они также смотрели много фильмов, но им чуть больше 17 лет. Только недавно они получили право по-настоящему смотреть фильмы самостоятельно, а не пассивно принимать фильмы, выбранные их родителями или старшими друзьями.

С тех пор как они пришли посмотреть этот фильм, у них двоих есть очень четкая цель - только что вышедший летний блокбастер.

Однако, когда эти двое вошли в театр и посмотрели на два огромных плаката, стоящих бок о бок у главного входа, они заколебались.

С левой стороны - плакат "Династии Небес", в котором Орландо?Блум - их любимая кинозвезда, а что касается причины, то, естественно, это чрезвычайно красивый эльфийский принц.

С правой стороны плакат "Бэтмен: Время идти на войну", Брюс?Уэйн гордо стоял на новой версии бэтмобиля, и мощные очертания машины и людей тронули сердце мальчика, как белокурая красавица.

Стоя перед плакатом, Делфи спросила Адриана.“Какой из них мы должны выбрать?”

Адриан почесал в затылке и сказал: “Помните трилогию ”Властелин колец", которую мы смотрели всей семьей? эпические фильмы действительно привлекательны, а главная роль - Орландо..."

“Это верно.Эпические фильмы действительно завораживают."Дельфи посмотрела на Орландо, держащего длинный меч?Блум", Тогда давайте выберем "Династию Небес".”

Сказав это, он уже собирался подойти к окошку с билетами.

“Подожди!”

Прежде чем Дельфи смог зайти далеко, Адриан остановил его: “Мы проигнорировали важное сообщение.”

“чего Дельфи повернулся, чтобы посмотреть на Адриана с озадаченным выражением на лице.

Адриан подошел к плакату "Бэтмен: Время войны".Указывая на привлекающее внимание название строки, которую они просто проигнорировали, он сказал: "Режиссер этого фильма - Дюк?Розенберг!”

Дельфи посмотрела на положение пальцев Адриана: “Это Дюк снял трилогию "Властелин колец"?Розенберг?Дюк, кто был режиссером "Матрицы"?Розенберг?Этот взрывной безумец?”

“Верно, это он!”

Хотя эти двое даже не считаются молодыми птичками среди фанатов.Но Дюк?Громкое имя Розенберга уже давно достигло их ушей по различным каналам, особенно "Матрица" и трилогия "Властелин колец". Это просто кульминационный фильм!

“Иди к своей "Небесной Династии".”

Дельфи, у которого никогда не было своего мнения, внезапно принял решение и прямо сказал Адриану: "Пойдем к Дюку?Фильмы Розенберга, его фильмы, которые я смотрел больше всего, - все это произведения совести.”

Адриан не собирался возражать.“Среди фильмов, которые я видел, его работы также являются моими любимыми.”

Они вдвоем купили билеты, вошли в театр и обнаружили, что там довольно много людей смотрят полуночное шоу "Бэтмен: Время войны".Этот кинотеатр, вмещающий более 300 человек, заполнен по крайней мере наполовину. Поскольку до выхода фильма еще есть некоторое время, Адриан намеренно побежал в соседний кинотеатр, где демонстрировалась "Династия Небес", чтобы посмотреть.

“Там очень мало людей.”

Вернувшись, он сказал Дельфи: “Здесь меньше двадцати человек.Большинство из них - маленькие девочки, очевидно, чтобы увидеть Орландо?Цветение.”

Эти двое посмотрели друг на друга.Сначала они хотели выбрать "Династию Небес", отчасти из-за Орландо?В главной роли Блум.

Но Орландо?Достижения Блума в кино.Какой из них сравним с Дюком?Розенберг?Может быть, он длиннее Дюка?Розенберг красив, и его актерское мастерство лучше, чем у Дюка?Розенберг, хорошо.

Просто эти два пункта бесполезны для режиссеров, снимающих фильмы.

Последующие фильмы также доказали это. Хотя "Бэтмен: Время идти на войну" не так захватывающе, как они ожидали, как трилогия "Властелин колец" или "Матрица", это определенно стоит цены на билет, особенно дизайн экшена, который ослепителен.

Это был не причудливый бой, который стал утомительным в последние годы, а ожесточенный бой, полный силы, который выглядел более прямым и смертоносным, давая людям сильное ощущение настоящего боя.

Есть также тот бэтмобиль, который просто обожают все, кто любит автомобили.

Возможно, это было совпадением, что, когда фильм закончился, Дельфи и Адриан вышли немного поздно, и они случайно встретили конец "Династии Небес" по соседству. Точно так же, как многие люди говорили о "Бэтмене: Время войны", который они только что посмотрели, люди, которые вышли из этой студии, также обсуждали "Династию Небес".

Разница в том, что большинство голосов, говорящих о "Бэтмене: Время идти на войну", вызывают восхищение, а большинство людей, говорящих о "Небесной династии", в основном критикуют.

“Считается, что только те, кому нравится эта история, могут ее прочитать, Орландо?Блум был парализован всю дорогу, оставив Властелина Колец и Леголаса. Его выступление было бесполезным, а Ева?Грин, раз она его не снимает, что ты предлагаешь ей сделать?”

“Развитие сюжета очень скучное, и в военных сценах нет ничего, что заставляло бы кровь людей кипеть, не говоря уже о том, что по сравнению с трилогией "Войны Властелина колец" даже "Троя" не так хороша.”

“Ритм очень медленный, я так устал от просмотра, что всегда хочу спать.”

“Сюжет с головой тигра, взаимоотношения персонажей хаотичны, военные сцены неописуемы, а ритм сонный. Единственное, что может оставить небольшое впечатление, - это саундтрек.”

Слушая эти дискуссии, Дельфи и Адриан не могли не почувствовать себя немного счастливыми. Несомненно, для них было очень правильным выбором не идти смотреть "Династию Небес".

Хотя Коммерческая площадь Санта-Моники не была закрыта ранним утром, большинство

витрин были либо закрыты, либо никому не было дела, в то время как сувенирный магазин в районе театра ждал своей очереди.Похоже, что скоро наступит самый жаркий пик продаж.

“Восс, ты отвечаешь за Контейнер 2, и любой товар Бэтмена, проданный более чем на треть, будет немедленно пополнен!”

Стоя перед стеклянной занавешенной стеной кабинета директора магазина, Джордж?Чжоу посмотрел на Бэтмена и других герцогов по всему миру?Витрины магазинов продукции Розенберга, связанной с фильмами, продолжают отдавать заказы через рации.“Майкл, вы с Норин обратите внимание на поддержание порядка; Дэвид, организуйте складские проходы...”

Полночное шоу "Бэтмен: Время идти на войну" закончилось. Согласно опыту последних нескольких лет, всякий раз, когда Герцог?Когда фильм Розенберга завершит показ, периферийные продукты фильма приведут к пику продаж.

Как старик в этой отрасли.Джордж?Чжоу был свидетелем этого слишком много раз, и это почти стало законом Голливуда.

Будет ли это исключением на этот раз?

Эта витрина магазина расположена на единственном входе и выходе из театральной зоны. Когда у дверей магазина раздались шаги и шум, и дрожащие фигуры вошли одна за другой, Джордж?Легкая улыбка появилась в уголках рта Чжоу.Вот-вот снова начнется сезон сбора урожая.

У каждого есть стадный менталитет. Увидев, что многие люди входят в витрину магазина, Дельфи и Адриан последовали за ними. Затем они обнаружили, что, казалось, вошли в мир Бэтмена. Дверь витрины магазина выполнена в форме пещеры летучей мыши с дротиками летучей мыши на ней. Изысканная форма заставляет людей хотеть купить ее, когда они смотрят на нее. Импульс.

Идите дальше внутрь.Кажется, дошло до Брюса?Комната снаряжения Уэйна, костюм летучей мыши, шляпа летучей мыши.Плащ летучей мыши, пояс летучей мыши……

Брюс?Весь реквизит, который Уэйн использовал в фильме, доступен.

Есть также куклы, куклы, игрушки, брелки, калейдоскопы ... самые привлекательные из них.Несомненно, это бэтмобиль, размещенный в центре витрины магазина. Я слышал соответствующее введение.Эти двое узнали, что это был настоящий бэтмобиль, которым можно было управлять, а также бэтмобиль, выставленный на продажу.

Дельфи и Адриан похожи на многих людей.Я не мог удержаться и подошел к бэтмобилю, как мусульманин, совершающий паломничество, и протянул руку, чтобы осторожно прикоснуться

к этой чрезвычайно движущейся колеснице. Ощущение тяжести почти опьяняло людей. Не могу освободиться.

Я очень хочу иметь такую машину!

Однако, столкнувшись с ценой до 320 000 долларов США, они оба могли только обескуражиться, повернули головы в другую сторону, достали все карманные деньги, которые они накопили, и каждый купил уменьшенную модель бэтмобиля.....

Гости продолжали выписываться, а кассир был занят, Джордж?Стоя за стеклянной перегородкой, Чжоу увидел поступающие данные о продажах в реальном времени, и улыбка в уголках его рта стала еще более растерянной, Герцог?Периферийные продукты Розенберга для фильмов действительно являются гарантией продаж!

В эти выходные были выпущены два блокбастера "Бэтмен: Время войны" и "Небесная династия", но он, не колеблясь, оставил самую важную позицию магазина продуктам серии "Бэтмен". Независимо от того, насколько близка позиция, это тоже Дюк?Что касается прошлых фильмов Розенберга, то "Небесная династия" была не только помещена им в угол, но даже полка была самой маленькой из всех тридцати пяти полок.

Судя по нынешней ситуации, эта стратегия очень правильная. Помимо периферийных продуктов "Династии Небес", сколько маленьких девочек купили ее?Кукла Блума, никого это не волнует.

Внезапно в наушниках раздался голос: “Менеджер магазина, кто-то хочет купить этот бэтмобиль!”

“чего”Джордж?Чжоу Вэйвэй был немного удивлен.

Вы должны знать, что этот бэтмобиль - всего лишь автомобиль с более общей конфигурацией, UU прочитал книгу www.uuk□□□h□.com Хотя внешний вид довольно привлекателен, фактическая стоимость приложения невелика. Цена в 320 000 долларов США также является боссом Пита?Ке лично сделал это.

Хотя Warner Bros. и Lamborghini совместно запустили бэтмобиль, их производственные мощности ограничены, и их не так много на рынке.

Этот автомобиль размещен в магазине, больше для привлечения внимания и привлечения покупателей. Хочешь ли ты продать его, Джордж?Чжоу не мог полностью командовать, поэтому ему пришлось позвонить боссу, Пит?плодоножка□

Затем клиент, который хотел купить бэтмобиль, был приглашен в офис менеджера магазина. Первым приоритетом продавца была прибыль. Когда другая сторона увеличила цену до 380 000

долларов США, сделка была успешно достигнута.

Напряженная ночь постепенно заканчивается, Пит?После того, как Ке получил окончательные данные о продажах, он счастливо рассмеялся, как и другие продавцы.

Даже без учета бэтмобиля периферийные продажи "Бэтмена: Время войны" превысили 100 000 долларов США, и этот фильм также привел Дюка?Что касается продаж других фильмов Розенберга, то эти продукты также были проданы более чем за 20 000 долларов США.

Вздохнул с облегчением, Пит?Ке очень хорошо знает, что продажи фильма на периферии очень хорошие, и кассовые сборы определенно не будут плохими.(продолжение следует)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/67850/1830049