Роман: Голливудская постановка Автор: Уайт Тринадцать

“О чем ты думаешь, Айви?”

Несколько светловолосых девушек пили и болтали в номере отеля "Уолдорф Астория", Джейн?Лаудер подошел к Иванке, которая одиноко сидела на диване?Рядом с Трампом он спросил: “Твое сердце уже отправилось в Лос-Анджелес?""

“Я думаю, Айви волнуется!”

Никки?Хилтон вышла из бара с бутылкой хересного ликера в руках: "Ее парень только что попал в список богатых Forbes, а в Голливуде так много красивых актрис...”

Она странно изменила тон: “Извини, Айви, я не имею в виду ничего другого. Если бы это была я, я бы тоже волновалась. Подумай об этом. 30-летний супербогатый мужчина все еще самый красивый и талантливый режиссер в Голливуде ... О Боже, одна мысль об этом заставляет людей чувствовать себя сумасшедшими!”

Иванка не ответила на ее слова, она просто чувствовала, что сегодня следует за Джейн?Участие Лаудера в этом так называемом собрании друзей детства было просто неправильным решением.

Париж?Хилтон тоже вышла из бара и подошла, все еще держа в руке журнал "Форбс". Казалось, она слишком много выпила и пошатнулась. Подойдя, она упала прямо на диван рядом с Иванкой.

“Дорогая, могу я задать тебе вопрос?”

Иванка слегка нахмурилась и все же сказала: "Конечно, ты можешь.”

“Айви, когда ты собираешься расстаться с Дюком...”

“Пари!”Джейн?Лаудер казался немного сердитым, но его мягко потянула Иванка, Пэрис?Хилтон поспешно добавила: “Я просто спросила небрежно.”

Никки?Хилтон взял бутылку и сделал глоток: “Пари, что ты делаешь с этими вопросами?""

“Тебе не кажется, что Дюк очень привлекателен?”Париж?Хилтон зажег журнал в руке: “Просто читая отчет об этом, я убит горем.”

Лицо Иванки было немного некрасивым, но это было связано с дружбой, когда она была ребенком.Я все еще терпел это и ничего не говорил.

“Ты снова начинаешь поднимать волны!”Никки?Хилтон выбросил бутылку и опрокинул ее на Пэрис?- с любопытством спросил Хилтон.“Что именно ты написал такого, что тебя так взволновало?”

Не говори, что это Никки?Хилтон Иванка и Джейн?Лаудер тоже навострила уши.

“Кашель... тогда позвольте мне прочитать это для всех”.

Париж?Хилтон прочистил горло, открыл журнал "Форбс" и сказал разочарованным тоном: “Название статьи "Герцог?Розенберг - богатство голливудского режиссера"!”

“Если вы хотите спросить, какой фильм был самым популярным фильмом в прошлом году, большинство людей выбрали бы "Властелин колец: Экспедиция хранителей", Дюк?Эта волшебная эпопея режиссера Розенберга покорила бесчисленное множество зрителей и принесла ему огромный доход.Как раз перед церемонией вручения премии "Оскар" в марте.Студия "Властелин колец", совместное предприятие Warner Bros. и Duke Studios, и Duke?Розенберг рассчитался с доходами фильма. В дополнение к основному вознаграждению режиссера и продюсера в размере 15 миллионов долларов США, он также получил более 220 миллионов долларов США от глобального кассового сбора и всех периферийных доходов "Властелина колец: Экспедиция Кольца"!”

“Это было успешно подавлено, верно?Доход Спилберга в размере более 210 миллионов долларов США за "Парк юрского периода" стал самым высоким режиссерским вознаграждением в истории Голливуда!”

“Точно так же, как "Властелин колец: Экспедиция Хранителя" за последние несколько лет, Дюк?Розенберг накопил большой собственный капитал, инвестируя в свои собственные фильмы и разделяя вознаграждение лучших режиссеров.Однако это еще не все его богатство.Вдали от кинорынка у него более внушительный собственный капитал!”

Читай здесь, Пэрис?Хилтон внезапно остановился.Указал на бутылку, Никки?Хилтон немедленно принес его для нее.

Париж?Хилтон сделал большой глоток вина и обвел взглядом остальных, прежде чем продолжить: “В отличие от других голливудских звезд и режиссеров, Дюк инвестировал в другие отрасли с вознаграждением, которое он получал в кино, но в отличие от других, его инвестиции в настоящее время выглядят очень успешными.”

“Хотя на это влияют многие факторы, такие как потрясения на фондовом рынке и финансирование расширения акций.Но согласно нашей статистике, Дюк?Розенбергу всегда принадлежало около 7% акций Apple.Более 10% акций Victoria's Secret и 8% акций Warner Bros.30% акций Marvel Comics и интернет-компании Google и т. Д.”

“По самым скромным оценкам, акции Дюка стоят около 2,5 миллиардов долларов США. В

сочетании с доходами от прав на фильмы и другими аспектами Forbes оценивает его собственный капитал в 2,9 миллиарда долларов США!Это число занимает 97-е место в списке самых богатых людей мира Forbes!”

“Герцог?Розенберг также является единственным человеком в возрасте до 35 лет, входящим в топ-100 списка богатых!”

Париж?Хилтон закрыл журнал: "Вот и все, за этим стоит куча анализа данных, и вы не понимаете этого, когда читаете.”

Сказав это, она взяла бутылку и сделала еще глоток. Никки, сидевшая рядом с ней, сделала глоток.Глаза Хилтона загорелись: “2,9 миллиарда долларов США!Я не знаю, смогу ли я унаследовать так много собственности в будущем...”

“Я уверен в одном.”Париж?Хилтон сказал: “Вы никогда в жизни не заработаете такого богатого состояния!”

“Не говори обо мне, ты тоже!”

Хотя в детстве она играла вместе, когда выросла, особенно сейчас, Иванка обнаружила, что она и сестры Хилтон просто несовместимы, и у них практически не было общих тем, когда они сидели вместе.

“Айви, ты можешь спросить?”Джейн?Лаудер с любопытством моргнул, наклонился и тихо спросил: “Этот номер - истинный собственный капитал Дюка?”

“Я точно не знаю.”

В конце концов, человек, задавший этот вопрос, был ее лучшим другом, Иванка понизила голос и сказала: “С моей точки зрения, оценка Forbes более консервативна.”

Сказав это, Иванка поняла, что ей еще предстоит пройти долгий путь, чтобы догнать Дюка, и она мгновенно укрепила свою решимость усердно работать. она не хотела, чтобы он забросил ее слишком далеко.

Сестры Хилтон там все еще отчаянно возятся, Иванка не в настроении оставаться, а Джейн?Лаудер сказал несколько слов, и они ушли одновременно.

Как только она вышла из отеля "Уолдорф Астория", Иванка увидела огромный рекламный щит на высотном здании напротив. Гэндальф на своем белом коне, в белых одеждах и с белым посохом бросился навстречу фаланге орков перед ним с кавалерией со всех гор и полей.....

Они сели в машину и по пути увидели множество рекламных объявлений об этом фильме. Когда они проезжали мимо Таймс-сквер, на большом экране наверху также показывали соответствующие трейлеры. Казалось, что этот фильм наводнил все уголки Нью-Йорка.

“Ты собираешься в Лос-Анджелес на премьеру?”

Слышишь, Джейн?После вопроса Лаудера Иванка отвела взгляд от рекламы за окном машины, кивнула и сказала: “Я пойду.”

“Ты возьмешь меня с собой?”Джейн?Глаза Лаудера были полны тоски.

Иванка не проявила собственной инициативы: "Места для премьеры должны быть распределены в это время, поэтому я сначала позвоню...”

Она достала свой сотовый телефон и набрала номер. Не было никакого несчастного случая. Человек, который ответил по телефону, не был Дюком.

“Привет, Тина.У меня есть подруга, которая хочет присутствовать на премьере, сестра Ирен.Ах, хорошо, спасибо.”

Повернув голову, Иванка спросила Джейн?Лаудер сделал жест, который был сделан, а затем сказал в трубку: “Где Дюк?Все еще занят работой?”

На другом конце провода, Тина?Фей заглянул через стеклянную дверь, посмотрел на Дюка внутри и сказал: "Он принимает интервью для журнала Fortune. Это займет около получаса...”

Повесить трубку, Тина?Фей заглянул внутрь, и Дюк красноречиво заговорил с репортером.

Это очень целенаправленное интервью. как только Уорнер узнал о Богатом списке Forbes, он специально подготовил это интервью для дальнейшего продвижения фильма, который он снял, продвигая Дюка.

“Директор Розенберг, вам потребовалось всего десять лет, чтобы начать с нуля и достичь своего нынешнего состояния. Как вы это сделали?”

Напротив сидит женщина-репортер. После нескольких резких столкновений в начале сейчас поднимаются все вопросы, способствующие огласке. В конце концов, "Фортуна" исходит от Time Warner.

Хотя эти вопросы не были полностью озвучены заранее, Дюк дал ответ, даже не задумываясь об этом: “Сосредоточенность, усердная работа, настойчивость и немного удачи".”

“Почему вы инвестируете в Apple?”

“Я верю Стиву?Джобс, я поклонник Джобса. Я всегда думал, что Джобс может вывести Apple из беды, и сейчас Apple тоже развивается в хорошем направлении.”

“У вас есть тот успех, который вы имеете сейчас, что самое главное?”

“кино□Дюк очень серьезно сказал: "Кино - основа моей карьеры. Если бы не было дохода от киноиндустрии, я бы не смог инвестировать в другие отрасли“.Кино - это и моя работа, и мой интерес.”

“Итак, как вы думаете, кино - ваша самая успешная карьера?”

“Да, я думаю, что самое успешное во мне - это то, что я снял несколько видеороликов, и эти видеоролики могут понравиться большинству зрителей.”

У этой женщины-репортера очень острое обоняние, и она продолжает задавать вопросы: “Нравится ли публике ваша философия при создании фильмов?"”

“Да, это то, что я подтвержду до начала проекта, UU прочитал www.Ууканы□□□ком, если я чувствую, что зрителям это не нравится, меня не интересует даже хороший сценарий. Я всегда думаю, что фильм с широкой поддержкой аудитории - это действительно успешный фильм.”

“Будут ли последние два романа "Властелина колец" также поддерживать эту концепцию?”

“Повторяю, это основа всех моих кинопроектов."Две башни" продолжат стиль "Экспедиции Кольцевой стражи", и в эпических сценах будет больше сюрпризов...”

Богатый список Forbes - это всего лишь стимул для интервью и заимствований. Фактическая цель по-прежнему состоит в продвижении фильма. Дюк использовал все свои навыки, чтобы похвастаться "Двумя башнями", не краснея!

По мере приближения мая выпуск "Двух башен" становится все ближе и ближе. Как обычно, Дюк и Уорнер использовали все доступные методы рекламы, но есть некоторые отличия. Например, студия "Властелин колец" не планирует проводить пробный показ фильма. В конце концов, взрывная репутация первого фильма сделала фильм долгожданным.

С другой стороны, поскольку за тот же период практически не было выпущено шедевров, количество кинотеатров в Северной Америке, где открылись "Две башни", снова побило рекорд, достигнув 3876!

Короче говоря, все готово, осталось только дождаться выхода фильма в прокат.(продолжение

следует)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/67850/1826854