«Это самый жаркий день в Америке с 2001 года, репортаж в прямом эфире с телестанции на стадионе Рэймонда Джеймса в Тампе, штат Флорида. Теперь вторая четверть закончилась, но Суперкубок обречен. Быть вписанным в историю ...»

В гостиной поместья герцога Дюк сидел перед телевизором и терпеливо ждал, Тина?Фэй подошел с чайником черного чая: "Уже почти перерыв?"

"Это вот-вот начнется. Дюк взял черный чай, который она протянула: "Спасибо"."

Тина?Фэй сидела на единственном диване рядом с ней, ее не интересовала сама игра: "Говорят, что Бритни?Спирс выступит в перерыве."

"Она тебе очень нравится?" Дюк немного странный.

Следовать за ним, Тина?Фэй видел другую сторону за аурой бесчисленных больших звезд, как он мог понравиться молодежному кумиру.

"Разве ты не знаешь?" Тина?Фэй немного подумал, подтвердил, что он не упоминал об этом Дюку, а затем сказал: "Многие считают Бритни следующей Мадонной. Она самая горячая молодая певица сегодня. Ино Нэнси и саа?Мартин в настоящее время копает для нее."

Дюк кивнул. В ценности Бритни нет никаких сомнений. Сейчас, когда она находится на пике своей популярности, она должна быть востребована брокерскими компаниями.

Однако, учитывая ужасный эмоциональный интеллект Свити, я не знаю, какую компанию она выберет в конце концов?

По телевизору реклама перерыва еще не включена, и спортивный комментатор продолжает многословно: "В первых двух четвертях игры защитная группа Воронов полностью одержала верх. Гиганты продвинулись всего на жалкие 71 ярд и были вынуждены бросить мяч 5 раз и были пойманы 4 раза! Самое невероятное, что атакующие группы двух команд в какой-то момент выступили очень хорошо, и они выполнили 3 тачдауна за 36 секунд. Побил рекорд по количеству завершений приземления за кратчайшее время..."

Тоже сидишь перед телевизором, Норман?Ширер потягивал пиво, спокойно ожидая Голливуда. Это относится к рекламному периоду трейлера фильма.

Несмотря на ожидание, брови Ширера продолжали хмуриться.

Ему нравится Дюк?Фильм Розенберга. Мне особенно нравится серия "Матрица". В последние годы я с нетерпением ждал продолжения, но я могу только ждать, потому что режиссер, создавший супер научно-фантастическую классику, отправился в Новую Зеландию, чтобы снять трилогию "Властелин колец".

"Властелин колец" - это произведение, к которому многие режиссеры не осмеливаются прикоснуться!

Как раз в тот момент, когда Ширер думал об этом, наконец настало время рекламы. Сначала это была реклама серии продуктов, а затем пришло время Голливуда. "Перл-Харбор", "Шрек", "Расхитительница гробниц", "Форсаж" и другие летние фильмы появлялись один за другим, и даже "Сила монстра" и "Прекрасный разум", которые выйдут только на День благодарения и Рождество, выпустили короткие трейлеры.

Разве "Властелин колец" не планирует рекламироваться на Суперкубке? Ширер нахмурился еще сильнее.

Время выхода "Экспедиции хранителя" было объявлено давным-давно. Оно было выбрано за выходные до Дня памяти в летнем файле. Фильм Дюка является не только пионером рекламного времени Суперкубка Голливуда, но и в последующие годы его фильмы были выпущены в летнем файле, и они никогда не пропускали рекламное время в перерыве Суперкубка. Они, поклонники Дюка, также привыкли ждать перерыва в перерыве Суперкубка. Посмотрите первый трейлер.

До конца рекламного времени в Голливуде Ширер наконец увидел картину, которую хотел увидеть, в бушующем пламени. На огромной, зловещего вида металлической перчатке он носил золотое кольцо, и на кольце были текстовые знаки, которые он вообще не мог понять.

Зазвучал магнетический женский голос: "Верховный Властелин Колец, властвуй над кольцами!"

После нескольких кадров, показывающих Властелина Колец, картинка становилась все темнее и темнее. В темных тонах бесчисленные армии маршировали к вулкану впереди. Это были две хорошо оснащенные армии. Даже если бы он не читал оригинальную работу, Ширер посмотрел на их внешний вид. Также легко определить, человек это или эльф!

Затем картинка переместилась на фронт коалиционных сил эльфов и людей. Большая армия мчалась по горам и полям, и картинка становилась все ближе и ближе, и начали появляться крупные планы, уродливые, злые и грязные.....

Это орк! Они широко раскрыли рты, показывая свои острые зубы, и бросились к силам коалиции, как будто хотели съесть всех!

Однако их встретил плотный дождь стрел!

"Боже, их доспехи и оружие так прекрасны!"

Камера была направлена на эльфов, и глаза Ширера мгновенно расширились. Большое

количество эльфийских воинов согнули свои луки и стрелы, стреляя длинными стрелами, и бесчисленные орки упали на землю.

Изображение медленно уменьшилось и превратилось в панорамный объектив. Количество людей, сражающихся между двумя сторонами, было настолько мало, что на огромном поле боя не было видно конца, и повсюду происходили ожесточенные сражения.....

“о, боже мой!о, боже мой.....”

Ширер больше не знает, что сказать. Он был фанатом кино в течение десяти лет. Он видел бесчисленное множество фильмов, в том числе бесчисленные драмы о войне. Среди них эпические шедевры, в том числе "Гладиатор", который вышел прошлым летом. В то время, посмотрев вступительную сцену войны этого фильма, он почувствовал, что она была достаточно жестокой и достаточно грандиозной, но по сравнению с коалицией орков, людей и эльфов в этом трейлере, она была просто слабой!

С точки зрения сцены боя и интенсивности, а также отображения на макроуровне, трейлер "Экспедиции охраны кольца" может выбросить двадцать улич "Гладиатора"!

Какая это великолепная эпическая картина!

Но это всего лишь 30-секундный трейлер. эмоции Ширера только что были мобилизованы, и трейлер подошел к концу.

Это все еще было золотое кольцо, оно, казалось, обладало жизненной силой, устремляясь ко дну реки, и снова зазвучал магнетический женский голос.

“Некоторые вещи, которые не следует забывать, превратились в пыль, история превратилась в легенды, легенды передавались как мифы, а Властелин Колец спокойно ждал...”

Наконец, время выхода фильма.

“Властелин колец спокойно ждал...” Ширер сказал себе: "Да, Властелин Колец ждал, ждал подходящего режиссера, чтобы превратить его в отличный фильм!"

Некоторое время он сидел в оцепенении, прежде чем выключить телевизор: “Я тоже собираюсь начать ждать!”

В этот момент, Норман?Ширер, как и многие люди, увидевшие трейлер, временно отбросил свою одержимость "Матрицей" и решил дожидаться выхода волшебной эпопеи под названием "Экспедиция кольца"!

Те, кто поддерживает Дюка, ждут трейлера, и те, кто выступает против Дюка, тоже ждут трейлера.

Как закоренелый фанат, который активно выступал за протесты со времен съемок трилогии "Властелин колец", Брэд?Миллер рано сел перед телевизором, и его даже не волновало, что нью-йоркские гиганты, которых он поддерживал, были подавлены Воронами. Он просто хотел посмотреть, как режиссер, известный во всем мире тем, что производил взрывы и разрушал Землю, сделает свой "Властелин колец" похожим.

Властелин колец, война, люди, эльфы, орки... появлялись на экране телевизора один за другим. Всего за тридцать секунд, Брэд?Миллер сменил свое первоначальное презрение на расширенные глаза. Он бесчисленное количество раз представлял себе, что финальная битва альянса между людьми и эльфами была настолько реальной, что она была показана перед ним. Картина перед ним была еще более реальной, великолепной и величественной, чем он когда-либо представлял. В тысячу раз более реальной, великолепной и величественной!

Брэд?Глаза Миллера немного покраснели. Только закоренелые фанаты Властелина Колец могут понять его настроение в данный момент. Это волнение, это волнение от сбывающейся мечты!

В конце концов, у него богатый опыт. Как только трейлер закончился, он подумал о бесчисленных литературных произведениях, которые были уничтожены Голливудом. Волнение в его сердце постепенно успокоилось, и все его тело обрело спокойствие.

Но даже Брэд?Миллер сам этого не осознавал. Его сердце было полно тоски, страстного желания поскорее провести выходные перед Днем памяти. Он хотел посмотреть, как выглядит киноверсия "Властелина колец".

Является ли он таким же сложным, как трейлер, таким же волшебным и эпичным, или он превратился в кучу мусора!

В офисном здании на бульваре Уилшир в Беверли-Хиллз у компании artist management не было праздника в день Суперкубка. Для Овица, хотя он постоянно привлекал многих клиентов из саа и Уильяма Морриса, по сравнению с этими крупными компаниями в индустрии брокерских услуг в сфере развлечений компании по управлению артистами являются лишь новичками, и каждая минута и каждая секунда чрезвычайно ценны для компании. .

Конечно, как компания, специализирующаяся на Голливуде, Майкл?Овиц также смотрел шоу в перерыве Суперкубка. В этом году в летнем файле было два фильма, выпущенных его службой упаковки. Даже если в один и тот же уик-энд нет действительно сильных конкурентов, если вы посмотрите на весь летний файл, можно сказать, что все крупные релизы конкурируют с его проектами.

Если вы хотите стать победителем летнего файла, вы должны не только хорошо поработать над собой, но и понять своих конкурентов.

Для летнего досье "Форсаж" - это всего лишь незаметная небольшая постановка, Майкл?Овиц не планировал вкладывать в это слишком много ресурсов. В центре внимания компании по управлению художниками в летнем файле по-прежнему Майкл?Бухта "Перл-Харбор".

Постпродакшн этого военного шедевра еще не завершен. Уканцы.- но видишь Майкла?После того, как Бэй лично подготовил трейлер, Овиц кивнул с большим удовлетворением. Трейлер определенно был достаточно горячим, что очень соответствовало атмосфере просмотра летнего файла, особенно имитируя перспективу спиральной бомбы из "Храбрый смертельный остров", которая полностью ошеломила Дюка?Импульс Розенберга.

Ты видел трейлер фильма "Перл-Харбор", Майкл?Настроение Овица значительно улучшилось, но, увидев трейлер "Властелина колец" в финальном виде, его настроение, которое только что изменилось к лучшему, мгновенно упало в пропасть.....

Какая это была великолепная военная сцена!

Майкл?Овиц прочитал оригинальную книгу "Битва между людьми и эльфами под горой Рока". Толкин не описал ее слишком подробно, и картина, показанная в трейлере, почти заставляет души людей трепетать!

Как старший инсайдер отрасли, Майкл?Овиц очень хорошо помнит, что в истории голливудских эпических фильмов никогда не было такой обширной и сложной сцены войны с холодным оружием!

Герцог?Достоин ли Розенберг герцога?Розенберг.

Он может чувствовать только такие эмоции.(продолжение следует)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/67850/1817776>