

□□

□□ В этом мире могут быть идиоты, а могут быть люди, которые просто слушают страстные речи людей и принимают решения, но эти люди никогда многого не добьются, и таких людей ждет только одна судьба. счѐта за количество человек.

□□

□□ Прямо скажем, это интригующая деловая активность, а не игра ребенка в конфеты.

□□

□□ Дюк посмотрел на Дональда Трампа, и Дональд Трамп на мгновение задумался, прежде чем снова заговорить.

□□

□□ &nbѕv ← Ванv ← Книгav ← Поехали, ww→w.wa±nshub^◇mp; «Я готовлю реалити-шоу с телеканалом, и я буду производить целевой контент до выхода фильма»

□□

□□ . Я посмотрел на Дюка и увидел, что Дьюк совершенно не тронут, а затем сказал: «Начиная с месяца до выхода фильма, рекламные щиты на всех башнях Трампа, отелях Трампа и курортных поместьях Трампа по всей территории Соединенных Штатов. , я не буду взимать арендную плату за рекламу за один месяц до показа и один месяц после показа».

□□

□□ Услышав последние слова, глаза Дюка постепенно прояснились, прямо как Башня Трампа на Манхэттене, Дональд? Большинство зданий и собственности Трампа расположены в самых процветающих районах крупных городов США, и рекламная ценность этих районов очевидна.

□□

□□ Поскольку десятилетия назад фильмы перестали быть успешными, пока съемки завершены и качество гарантировано.В Голливуде много талантливых режиссеров, а похороненных бесчисленное множество.Если какая-либо режиссерская работа хочет быть успешной, нет целевого Публичность просто невозможна.

□□

□□ Не говоря уже о трилогии «Властелин колец», даже о фильме Джеймса Кэмерона об изнасиловании человека. Это также типичный случай рекламы и маркетинга.

□□

□□ Возможность размещения и участия в обмен на поддержку рекламных щитов в элитных локациях США.Нельзя сказать кто выиграет, а кто проиграет.Можно только сказать, что каждый получает то, что ему нужно.

□□

□□ После небольшого размышления Дьюк сказал: «Дональд. Это совместное мероприятие, и я

не имею права принимать решения в одиночку».

□□

□□ Дональд Трамп тут же рассмеялся: «Я могу подождать, я всегда был очень терпелив»

□□

□□ . ведущий-мужчина потребует от Герцога вести переговоры с Warner Bros. и Victoria's Secret.

□□

□□ Это не тот мир, где он может делать все, что хочет , у него нет ни ореола умственной отсталости, ни центра мира. □□ Обе стороны пришли к предварительному намерению, и атмосфера во время ужина стала необычайно гармоничной, Дональд Трамп даже открыл бутылку очень марочного красного вина. Жаль, что этот парень, Дюк, вообще не может оценить качество вина... □□ После ужина Дюк не остался в Башне Трампа и быстро ушел. □ «Спасибо, — покачал головой Дюк, когда услышал, что □□ Иванка □□ Трамп, отправившая его, вдруг сказала: «Не благодарите меня, это не имеет к вам никакого отношения». ., "Хотя мы давно не ладили. Но я вижу, что когда ты кладешь камеру, ты стандартный бизнесмен, и ты не будешь смешивать личные факторы в деловых переговорах" □□ . □□ Перед тем, как открыть дверцу машины и сесть в машину, Дюк обернулся и снова сказал ей: «Раз уж ты хочешь выбрать деловой круг, тебе лучше иметь это в виду». « □□ Ну, я запомню» □□ . Она села в машину. Внутри она помахала Дюку, когда черный «Бентли» растворился в манхэттенском движении. □□ Вернувшись в отель Waldorf Astoria, Дюк попросил Пенни Келли связаться с руководителями Warner Bros. и Victoria's Secret по этому вопросу, и Warner Bros. с радостью согласилась. Руководители Victoria's Secret также приняли резолюцию на следующее утро, и Дональд Трамп срочно подключился к последним приготовлениям к супершоу.

□□

□□

□□

□□

□□

□□

□□

□□

□□

□□

□□

□□ Время супершоу все ближе и ближе, а Дюк все чаще появляется на публике, и хотя он никогда ничего не говорил СМИ, он стал центром погони папарацци.

□□

□□ Режиссеру кинопроекта стоимостью 350 миллионов долларов трудно не привлечь внимание средств массовой информации.

□□

□□ В последние несколько дней в Нью-Йорке я не хотел доставлять маме слишком много неприятностей в СМИ. Дюк ненадолго оставался дома всего на несколько часов. Большая часть времени ушла на общение с Victoria's Secret. Они шоу. фокус.

□□

□□ Специально присланная из Новой Зеландии одежда уже доставлена в Victoria's Secret. Эти топовые супермодели тоже адаптируются к новому стилю, с супермоделями координируется и Дональд Трамп. Каждый успех За шоу и ведущим стоит много подготовительные работы.

□□

□□ "Такое чувство очень уникально."

□□

□□ Во время разговора с Дональдом Трампом Дюк зашел в зал для групповых фото, подготовленный Victoria's Secret. Здесь уже ждали видеооператоры из нескольких СМИ под управлением Warner, но эти Люди - ничто, что действительно привлекает внимание, так это их противоположность.

□□

□□ Дюк посмотрел туда и почувствовал легкое головокружение: «Дональд, нам будут завидовать все мужчины».

□□

□□ «Не говори так, Дюк». возраст, вы обнаружите, что такой опыт является ценным достоянием."

□□

□□ Дюк остановился и сделал последнее сообщение с Панни Келли, которая приближалась.

□□

□□ Супершоу не только один день, теперь оно будет часто появляться в СМИ, чтобы разогреть большое шоу в последний день.

□□

□□ Прямо напротив Дюка и Дональда Трампа ангелы Victoria's Secret с кудрявыми волосами и покрасневшими щеками, похоже, только что занимались идеальным сексом.

□□

□□ Эти более дюжины ангелов были одеты в форменные короткие футболки Victoria's Secret и «Властелин колец», их ноги были обтянуты синими или темно-синими джинсами с низкой талией, формирующими фигуру, и около четырех дюймов черных сапог на высоком каблуке. ступни, обнажающие Тонкая талия и удивительно длинные ноги – естественные притягивающие взгляды.

□□

□□ «Привет, Дональд.»

□□

□□ «Привет, директор Розенберг»

□□

□□ Ангелы приветствовали их двоих, когда они проходили рядом с ними в раздевалку.

□□

□□ Съемка перед камерой профессионального фотографа, макияж обязателен. После того, как Дюк переоделся в белую рубашку и синие джинсы, через пять дней он вошел в команду ангелов с черным Дональдом Трампом для супергероя. стрелять.

□□

□□ Организация любого шоу — непростая задача, и Дюк никогда не прочь прийти лично, если он хочет, чтобы фильм выделялся, чтобы он мог стать большим хитом, когда он попадет в кинотеатры.

□□

□□ Тем более, что постоять в группе ангелов Victoria's Secret для фото не так уж и сложно.

□□

□□ Дюк не особо разбирался в модельном бизнесе и полностью следовал указаниям стилиста, благо до этого он был и режиссером, и статистом, так что толку от камеры не было вообще.

□□

□□ Излишне говорить, что профессионализм ангелов Victoria's Secret, Дональд Трамп также является мастером шоу.

□□

□□ После более чем получаса непрерывной съемки стилист позвала Дональда Трампа, чтобы

сделать фото в одиночестве, а затем сняла сцену Дюка и ангелов.

□□

□□ По замыслу стилиста, Дюк стоял, скрестив руки на груди, а полукругом его окружала дюжина моделей, что было важным пунктом в рекламном оформлении — режиссер Дюк Розенберг и его ангелы-эльфы...

□□

□□ Съемки закончилась, но ангелы не собираются уходить.

□□

□□ «Давно не виделись, Герцог

□□

□□ , — подошла поздороваться Хайди Клум, старшая сестра Ангелов, — я не ожидала, что у нас снова будет шанс поработать вместе»

□□

□□ . слегка пожимая ему руку: "Ты выглядишь красивее".

□□

□□ На самом деле, Хайди Клум, как и большинство германских женщин, очень быстро стареет. Как крупный акционер и член совета директоров Дюк прекрасно понимает, что Victoria's Secret руководители готовы выпустить Хайди Клум после большого шоу в следующем году.

□□

□□ Модели — это еда молодежи, а замена старых и новых происходит гораздо быстрее, чем в Голливуде.

□□

□□ Чтобы сохранить свою привлекательность для публики, ангелы Victoria's Secret должны продолжать привлекать новые лица. По мере того, как предыдущее поколение ангелов стареет, новое поколение ангелов постепенно растет.

□□

□□ Например, Дюк увидел долгоживущего ангела Victoria's Secret, старшую сестру, которая будет обнародована ангелом Victoria's Secret еще очень долго в будущем.

□□

□□ «Здравствуйте, директор Розенберг, меня зовут Алессандра Амбросио, я из Бразилии.

□□

□□ Только что ушла Хайди Клум, молодая девушка, которая выглядела не старше восемнадцати

лет. Он взял на себя инициативу подойти и поздороваться с герцогом» . Я ваш преданный поклонник. Мне очень нравятся ваши фильмы. От "Жизни и смерти" до "Сто тысяч огней" я смотрел все ваши фильмы не менее пяти раз.

□□

□□ - Спасибо, - кивнул Ду Кэ. вежливо: «Для меня большая честь иметь такую прекрасную поклонницу, как вы, мисс Амбросио».

□□

□□ «Коллин...» Амброзио протянул тонкую и тонкую руку Дюку. «Зовите меня просто Коллин».

□□

□□ «Вы также можете называть меня Дюком. Дюк слегка пожал ей руку.

□□

□□ Ощущения от его удержания определенно не так хороши, как кажется, руки Амбросио, если не считать гладкой кожи, в основном состоят из костей.

□□

□□ Ангел Victoria's Secret заставит людей вздохнуть, что тело может быть таким красивым. Каждая супермодель, которая носит Victoria's Secret, полна сексуальных красоток, но только люди в этой отрасли или связанные с этой отраслью знают. Эти модели-ангелы полностью живут в аду.

□□

□□ Дюк не участвовал в других крупных выставках, поэтому я не знаю фактической ситуации, но на этот раз в конце ему будут подведены итоги всех приготовлений, включая подготовительную работу этих моделей.

□□

□□ С двух месяцев назад руководство Вэй Ми стало брать на себя военизированное управление ангелами.Помимо строгих тренировок, в последние две недели категорически запрещены пьянство и баловство.Нарушители будут OUT.

□□

□□ Четыре недели назад ангелы могли есть в качестве пищи только жидкий белок, и их диетический выбор был строго ограничен, и они не ели никаких продуктов с углеводами и жирами.

□□

□□ Даже некоторые из со-моделей, которые хотят втиснуться в ангела Victoria's Secret, каждый день пьют только самую простую воду, заставляя тело обезвоживаться и худеть.

□□

□□ Перед началом большого шоу все модели, участвующие в съемках, полностью перестанут пить воду за двенадцать часов до мероприятия, просто чтобы предотвратить возможный отек...

□□

□□ Должен сказать, что красота имеет свою цену. (Продолжение следует...)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/67850/1817731>