

«Почему ты не со съемочной группой?» - Проходя по красной ковровой дорожке и входя в относительно тихое место, миссис Лея посмотрела на догонявшего Дюка и спросила: «Разве ты не планировал продвижение для фильма?».

«Достаточно иметь Тома, он более привлекателен для СМИ, чем я.»

Дюк оглянулся, Том Хэнкс только что прошел по красной ковровой дорожке, публика и репортеры СМИ могут описать это только как безумие, говоря о привлечении СМИ и публики. Даже главные режиссеры не могли догнать в поезде главных актеров, не говоря уже о Томе Хэнксе и Рите Уилсон.

Тому Хэнксу нелегко появляться на ежегодном подиуме Victoria's Secret. Хотя он обязан сотрудничать с рекламой съемочной группы, это временное увеличение маршрута. После нескольких контактов со своим агентом Ино Мартином, он все-таки согласился на эту поездку.

Однако Дюк не будет сильно расслабляться: после того, как он сфотографировался с матерью под фоновой карточкой, его затащили в комнату для интервью сотрудники отдела по связям с общественностью Warner Bros.

На вопрос: «Режиссер Розенберг, ваш новый фильм «Спасти рядового Райана» закончен?».

«Вы можете увидеть его летом», — ответил Дюк.

«Я слышал, что Victoria's Secret создала команду профессиональных моделей-ангелов по вашему предложению?» — спросил другой.

«Я просто упомянул об этом вскользь». - Дюк не забыл прорекламировать собственное рекламное агентство: "Санта Фея воплотили в реальность мои очень незрелые идеи".

"Как мы все знаем, в ваших фильмах нет недостатка в красотках, есть ли у ангелов шанс сняться в вашем фильме?».

«Конечно, если есть подходящие персонажи.»

Публичность "Спасти рядового Райана" уже началась. Пока он может вызывать темы и внимание, Дюк не откажется от вопросов журналистов.

«Поздравляем, режиссер Розенберг, «День независимости» превысил 900 миллионов долларов в мировом прокате!»

Репортер протиснулся из толпы. С искренней улыбкой на лице Дюк слегка кивнул ему: «Спасибо».

Его следующий вопрос был не очень вежливым: «Но ваш фильм подвергся критике со стороны бесчисленных профессионалов отрасли и получил низкую профессиональную оценку. Она упала до 2,92 балла, что вы об этом думаете?»

«Есть на свете такие люди. Когда им нельзя есть виноград, они всем будут говорить, что виноград кислый, горький и самая невкусная вещь в мире».

Услышав метафору Дюка, окружающие репортеры были на мгновение ошеломленные, а затем окруженный несколькими крупными мужчинами в костюмах Дюк кивнул сотруднику службы безопасности организатора, повернулся и вышел из зоны интервью и вошел в помещение.

Осмотревшись вокруг Дюк увидел, где его мать, и направился прямо к ней. Как и в стратегии продвижения всех фильмов, продвижение "Спасти рядового Райана" не будет сосредоточено на режиссере. Том Хэнкс является главным приоритетом этого мероприятия взаимной поддержки с Victoria's Secret.

Леонардо ДиКаприо и другие актеры, во главе с Робинот Гранде, также помчались к месту встречи и появились перед СМИ. Единственное, что заставляет Дюка немного сожалеть Леонардо ДиКаприо и его агент отвергли предположение съемочной группы о фальшивых отношениях с моделью Victoria's Secret, в отличие от Киану Ривза, который был ребенком-звездой. У него было относительно гладкое путешествие по пути, и он, вероятно, не хотел слишком суетиться из-за своей личной жизни.

«Дюк, иди сюда» - Мать поманила его к себе, и после того, как Дюк подошел, она представила нескольких человек вокруг него одного за другим: «Это Лори Грили, президент магазина Victoria's Secret. Это вице-президент Ребекка Финн, это Билл Мэй, операционный директор...»

Все представители Victoria's Secret были руководителями Victoria's Secret, и Дюк вежливо поприветствовал их. Миссис Лея отошла в сторону с гордой улыбкой на губах, Дюк был именно тем, что он сказал. Он стал ее самой большой гордостью, даже лучше, чем ее самое экстравагантное воображение!

Глядя на весь Голливуд, Соединенные Штаты и даже весь мир, сколько режиссеров могут достичь достижений Дюка? Мог ли какой-нибудь режиссер сделать так много в возрасте Дюка?

Не говоря уже о том, что общие кассовые сборы последних трех фильмов превысили 1,5 миллиарда долларов США. Только с точки зрения «Дня независимости» кассовые сборы фильма в Северной Америке достигли более 360 миллионов долларов США, а мировые кассовые сборы превысил 900 миллионов долларов США. Что это за блеск? Было бы слишком лицемерно сказать, что она этим не гордится.

Как бизнесмен и относительно успешный бизнесмен, миссис Лея очень хорошо знает, что в этом высоко коммерциализированном обществе, хотя успех в бизнесе не может представлять все, он является основой для того, чтобы заслужить уважение и признание, не говоря уже о том, что Дюк вошел в чрезвычайно реалистичный Голливуд. Это круг, который говорит с коммерческими данными.

После нескольких бесед руководители Victoria's Secret ушли за кулисы, Дюк сидел с мамой в первом ряду возле подиума, общаясь с подошедшими поздороваться, он также наблюдал за обстановкой в зале.

В отличие от звездных подиумов будущего, нынешняя привлекательность Victoria's Secret явно недостаточна: хотя и есть знакомые лица, но по-настоящему крупных звезд, особенно знаменитостей из Голливуда, не так много, кроме Тома Хэнкса и группы «Спасти рядового Райана», их на самом деле немного.

Те немногие, кто может приехать, также связаны с приглашениями Дюка, например, Кристофер Ли и Ума Турман, а также актеры, нанявшие Нэнси Джозефсон.

Одна из них — Рэйчел, Дженнифер Энистон, ставшая популярной в прошлом году благодаря ситкому.

Хотя эта актриса идет по пути типичной американской глупой старшей сестры, на самом деле она не глупая старшая сестра. Она подошла, чтобы поприветствовать Дюка, как только она

вошла, с энтузиазмом болтала с миссис Леей и даже кричала «Тетя...»

Немногие люди, которые могут стать знаменитыми, являются дураками. Очевидно, что Дженнифер Энистон понимает положение актеров, которые делают ставку на сериалы, чтобы стать знаменитыми. Направление трансформации - большой экран.

"После возвращения в Лос-Анджелес, есть время вместе поесть?"

Прощаясь, она мягко пригласила Дюка, конечно, у него не было причин отказываться: «Хорошо, я буду ждать твоего звонка.»

Он благополучно откинулся на спинку стула и временно забыл о том, что только что произошло.

Подиум - это не просто подиум. Как промоутер, Санта-Фея подписали контракт на вещание со Sky TV и мероприятие будет транслироваться в Северной Америке и Европе через две телевизионные станции. Пока эффект может оправдать ожидания, такие подиумы станут норма на ближайшие несколько лет.

Подиум начался быстро. Хотя он отличался от видео, которые он видел раньше, по мнению Дюка, модели, идущие по подиуму, и вся операция в целом, казалось, имели некоторые прототипы для будущего.

Операционная стратегия Victoria's Secret заключается не в том, чтобы превратиться в элитный бренд класса люкс, а в то, чтобы стать самым известным и популярным в мире брендом сексуального нижнего белья. Поэтому модели, идущие по подиуму, не такие гламурные и благородные, как когда они на обычном подиуме. Они часто посылают воздушные поцелуи, смеются, подмигивают, машут руками и даже делают победные жесты, чтобы взаимодействовать с окружающей аудиторией и кадрами для камеры.

Визажист также много работал над макияжем моделей. Длинные волосы ангелов от природы были слегка вьющимися, как будто они только что проснулись и не были причесаны, или испытали идеальный секс. Их лица были естественно очаровательны, с красными губами и румяными щеками, затуманенные глаза напоминали о только что поцелованных губах.

Что больше всего удивило Дюка, так это то, что Мадонна Чиккони была приглашена на шоу в качестве приглашенной певицы. Старшая сестра мира поп-музыки была одета в сексуальное нижнее белье и вышла на подиум, напевая классический сингл номер один "Beautiful Island". Первая кульминационная сцена началась, когда проходящие мимо модели изобразили «дай пять».

«Это приглашение от Санта-Фея?» — тихо спросил Дюк у матери, указывая на Мадонну на сцене.

Миссис Лея кивнула: «Предложение креативного заместителя директора Santa Feia, я думаю, очень хорошее».

Хотя я знаю, что на шоу Victoria's Secret есть традиция приглашать гостей на выступление, Дюк очень четко это помнит. Он не упомянул об этом. Причина очень проста. Он забыл об этом в то время. Пока ключевые моменты указал, некоторые дополнительные вещи придут естественным образом.

Дюк никогда не будет недооценивать элиту этой эпохи. С большим опытом все творчество

может исходить только от него, или успех - это само собой разумеющееся. Это невозможно. У него нет ни жесткого диска, ни Google в голове. Одно дело помнить все, даже мелочи, другое дело помнить тот факт, что это становится успехом.

Затем подиум вызвал еще одну кульминацию, о которой Дюк тоже знал, но забыл упомянуть!

Клаудия Шиффер, одна из пяти лучших супермоделей, вышла на подиум в инкрустированном бриллиантами нижнем белье, которое, как говорят, стоит 2 миллиона долларов, на фоне супермоделей мирового класса и ярких огней люди, особенно некоторые мужчины в заднем ряду, уже возбужденно насвистывали.

«Чье это предложение?» — снова тихим голосом спросил Дюк свою мать, рот миссис Лии был слегка приподнят, «Мое, она выглядит хорошо.»

Дорогие бриллианты, красивые ангелы и сексуальное нижнее белье, складываются оглушая человек за секунды, а эффект конечно не намного хуже.

Дюк очень восхищается своей матерью. В отличие от такого обманщика, как он, после того, как его брак потерпел неудачу, его мать добилась успеха больше своими собственными усилиями, за исключением нескольких межличностных сетей, оставленных семьей Розенбергов.

Первый ежегодный подиум Victoria's Secret подходит к концу, а заоблачное белье Клаудии Шиффер стало предметом всеобщего соперничества и даже превзошло внимание Мадонны.

Этот подиум стал еще и прекрасным финалом, который однозначно можно назвать успешным, после успешного мероприятия организаторы, естественно, устроили благодарственный ужин.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/67850/1807903>