

Глава 1.

«Ровель. Куда ты идешь?»

Голос больного был одновременно сонным и угрожающим.

«Ах, ахаха — молодой господин»

Я не могла поверить, что столкнулась с тем человеком, с которым не хотела встречаться поздно ночью. Я заставила себя улыбнуться и повернуть голову. Как и ожидалось, молодой господин Эдрик уже смотрел на лестницу, где я стояла. Не было никакого знака, и я не знала, когда он спустился.

Нет, для моей цели я должна отправить его обратно.

Ощущая невидимую карету за окном, я сказала:

«Молодой господин, вы рано проснулись. Вы должны отдохнуть немного дольше, чтобы полностью оправиться от усталости после путешествия»

Я попыталась говорить бодрым тоном, но из моего рта вырвался надтреснутый звук, словно подтверждая напряжение. Несмотря на то, что я была смущена, он продолжил разговор, как ни в чем не бывало.

«Я не могу уснуть, потому что тебя нет рядом. Знаешь, я не могу уснуть, пока ты не обнимешь меня»

«Давно так было, да? Пожалуйста, потерпите это, даже если это доставляет вам дискомфорт. Вы преодолели другие болезни, так что ваша бессонница скоро пройдет»

От этого бессмысленного утешения Эдрик молча улыбнулся. Я была поймана в ловушку его огромной тени и охвачена сомнениями.

‘О чем, черт возьми, думает этот ребенок, когда он обычно не хочет двигаться ни на шаг?’

В прошлом он был суров, но я все еще могла читать некоторые его эмоции — однако теперь я не была уверена, о чем он думает.

Ну, кроме этого, между ним и мной произошло несколько больших и малых перемен.

Наш схожий рост начал значительно расходиться. Отношения изменились, и я постепенно

втягивалась.

Это включало в себя естественную близость, например, он положил руку мне на плечо и потерся лбом, как будто он жаловался.

Некоторое время повторяя движение, он просто поднял глаза, уткнувшись лицом мне в плечо.

Меня отвлекли сонные глаза, опасно вспыхивающие темно-зеленым на лице.

‘Посмотрите на любовный интерес главного героя’

С точки зрения формы тела и атмосферы, это абсолютный кабунг*.

*Кабунг – это когда конкретный персонаж ведет себя так, что это полностью не соответствует оригинальной личности или обстановке, процесс особого изменения взглядов в творении не описывается.

Он радостно посмотрел на меня, стоящей в испуганной кроличьей позе, и спросил:

«Ты еще не ответил на мой вопрос. Куда ты направляешься?»

«Просто прогуляюсь. Луна такая яркая и красивая, я хочу, чтобы на заднем дворе дул ветерок»

«Ночная прогулка. Мило, — он тихо засмеялся над естественной ложью, — держа в руках такие вещи?»

Мои глаза проследили за его нисходящим взглядом, который привел меня к сумкам в обеих моих руках.

Тяжелых кожаных сумок, на первый взгляд, целых две — черт побери!

Я так нервничала, что забыла о существовании сумок. Какое-то время я была в замешательстве. Я раздраженно подняла свой чемодан.

«Несмотря на то, что я уже в пути, мне было смертельно скучно. Их забыл парень, который вчера уехал в отпуск, и он попросил меня принести их»

«Кто станет обращаться с такой просьбой к моему слуге без моего разрешения?»

‘Я не думаю, что недавно вернувшийся Эдрик знает имена всех своих слуг, верно?’

Голосом, звучащим с сомнением, но несколько разочарованным, я ответила:

«Это Федрик».

Прости, Федрик. Если мы когда-нибудь встретимся позже, не стреляйте в меня резко.

Я сказала это со слезами на глазах, но Эдрик ответил, играя с моими серебристыми волосами, которые достигли моих ушей:

«Федрик. Хорошо. У тебя был такой друг. У него такое же имя, как у меня»

«Это так?»

Эдрик, Федрик.

Несмотря на то, что их внешность была совершенно разной, их имена были похожи. Он бы не узнал это до конца своей жизни, если бы не сказал этого.

В отличие от первого раза, оригинал был настолько неверным, что теперь уже не имело значения, что изменилось.

Я погрузилась в эти мысли, прежде чем услышала странный звук, не похожий ни на что, что я когда-либо слышала раньше.

«Ты заботился о нем, потому что меня не было рядом?» — спросил он, играя с моим воротником, а я смущенно смотрела на него, не находя слов.

‘Что говорит этот сумасшедший?’

«Правильно. Такие вещи случаются постоянно. Пока ты, любивший меня, скучал по мне, пока меня не было, этого достаточно. Итак, с чего вы начали? Лизать, обнимать, трогать, умывать — ты делал все, что сделал со мной?»

Кто-то неправильно поймет, если услышит это посреди ночи! Если я «лизнул», это может означать, что я лизнула крышку от лекарства! Остальные работы по дому я выполняла как слуга!!

Я запаниковала и огляделась.

К счастью, кроме Эдрика никого не было.

Нет, я не осознавала, что, может быть, неприметность была моей самой большой бедой.

«Ровель»

Его две руки, которые были больше и сильнее, чем, когда он был ребенком, внезапно накрыли тыльную сторону моей ладони.

В результате обе сумки стремительно упали на ковер. Я попыталась выдернуть руку и неловко улыбнулась. Но чем больше я пыталась, тем крепче становилась его хватка.

Когда у него не было другого выхода, кроме как высвободить свою силу, он осторожно погладил мою руку, как будто имел дело с чем-то драгоценным.

«Тебе сейчас нравится кто-то кроме меня?»

«Ни в коем случае. Молодого господин — это лучшее, что есть на свете»

«Ага. Ты сам тогда это сказал. Я твое дыхание, без него ты не можешь жить» — прошептал Эдрик и застенчиво улыбнулся.

Его улыбка казалась такой красивой и чистой, что достаточно было забыть ситуацию и просто любоваться ею. Этого не будет в будущем, потому что сейчас ему лучше, поэтому я кивнула, чтобы соответствовать ритму.

Застывший воздух, кажется, расслабился.

Но прежде чем я успела полностью расслабиться, он спросил:

«Но почему ты пытаешься убежать, если я тебе так нравлюсь?»

«...»

«Ты... ты сказал, что умрешь без меня»

В конце концов у Молодого господина появилось лицо голодного хищника.

Меня зовут Ровелия Флор.

Я выросла хорошей дочерью в семье одного из ведущих купцов в центральном торговом городе Беликан, где развивалась торговля.

Тот факт, что я была одержима романами, пришел ко мне естественным образом через сборники рассказов, которые родители читали мне в детстве.

Это связано с тем, что название места похоже на главную семью, известную как столп империи.

Все потому, что все вышло из-под контроля с тех пор, как я переродилась с памятью о своей предыдущей жизни после того, как меня сбил роскошный грузовик.

Конечно, на мгновение мне стало любопытно узнать о двух главных героях, самых красивых мужчинах в мире, но это длилось совсем недолго.

В отличие от моей предыдущей жизни, у меня была семья, которая любила меня, и мне было чем наслаждаться каждый день.

‘Ну, это люди, которых я никогда не увижу до конца своей жизни’

Но однажды я потеряла сознание без предупреждения. Небо тоже выглядело безразличным. Мне было всего 16 лет, когда выяснилось, что у меня редкое заболевание.

«Разве вы не обещали купить мне новую карету, если я поправлюсь? Она будет вдвое больше, чем у брата Роберта!»

Но я была достаточно уверена в себе, чтобы слегка утешить плачущих родителей.

В романе, в который я переродилась, часто упоминалась эта болезнь. Оригинальное произведение — роман BL под названием «Ночь в столице».

Эдрик Денкарт, внебрачный сын почтенного герцога, является главным героем и любовным увлечением главного героя.

Красивый, но чувствительный и мрачный больной персонаж отказывается принимать лекарства и вот-вот умрет, но по приказу наследного принца принимает лекарство, чтобы вылечиться от болезни, и влюбляется в него.

Короче говоря, это наследный принц × Эдрик.

Сейчас это не важно.

Моя болезнь соответствовала болезни главного персонажа. И я не расстраивалась, так как знала, что он полностью выздоровеет. Как я видела в оригинальной истории, я ела три раза в

день в три часа.

Так как это редкое заболевание, то мало кто им болеет. Плюс только базовое лечение должно быть хорошо соблюдено.

Люди во всем мире, кажется, еще не знают, но это не неизлечимо.

‘Страшно болеть, но это просто и хорошо, правда?’

Наоборот, я верила, что смогу стать лучше, чем главный герой, Эдрик. Он отказывался есть и принимать лекарства.

Хотя уровень смертности был высоким, это было естественно, учитывая, что лекарства и методы лечения были созданы совсем недавно. Само лекарство было слишком дорогим.

Но, как я уже говорила, моя семья вполне пригодна для жизни.

Несмотря на то, что они не были аристократами, мои родители, которые из поколения в поколение были находчивыми купцами, платили за лекарства, и в наш дом приходили врачи, которые утверждали, что заслужили себе репутацию в столице. Я прекрасно провела время, лежа в постели с кошками.

Но со временем я обнаружила, что не могу встать с кровати самостоятельно. Эта причина.

«...Лекарство, которое я приняла, было подделкой?»

Мы были слишком наивны.

К какой бы верхушке ни принадлежали мои родители, мы все равно были простолюдинами. Качество лекарства, которое может получить аристократ и простолюдин, с самого начала отличалось.

Когда я узнала, что «настоящее лекарство» стало распространяться среди аристократов позже, мое тело уже было в состоянии, когда я не могла воспользоваться руками.

Я даже не могла оставить завещание, потому что меня постоянно рвало кровью. Однако я неожиданно вернулась в прошлое.

«Ровелия, с днем рождения! — О боже. Ты сейчас плачешь?»

Я снова плакала, как дура, на праздновании своего 16-летия. Точно так же, как причина моей

реинкарнации была неизвестна, причина моего возвращения также была неясна.

Но одно было понятно. На этот раз я решила рискнуть. В отличие от прошлого, я хотела быть счастливой со своей семьей, которая меня любила.

«Папа, купи мне лекарства на день рождения»

Мои родители любили меня даже больше, чем я их.

Они некоторое время были озадачены моими словами, но как только увидели, что качество лекарства падает, отдали свое состояние и нашли «настоящее лекарство».

Цены на лекарства резко выросли, поэтому теперь требуется больше узнать о них и получить необходимую квалификацию для их приобретения.

К счастью, в конце концов они смогли меня спасти. Свою благодарность я показала действиями.

Я усердно училась, так как зарабатывала много денег, переводя древние языки и каменные таблички. Но была еще одна деталь, которую я упустила.

«Дыхание Духа... Что это, черт возьми, такое?»

Мои руки дрожали, когда я переводила древние таблички, на которые наткнулась по запросу на перевод.

Там было сообщение о расе «Дифф». Родословная Эдрика по материнской линии, казалось, обладала особой способностью, которая не была раскрыта в оригинале.

В этот момент я ощутила странное озарение.

Это казалось еще более странным, чем ночь, когда я обнаружила источник лекарства, которым пользуются только дворяне.

Поэтому я собрала древние каменные таблички и исследовала их.

Я читала это снова и снова.

Когда я, наконец, расшифровала последнюю табличку, мое тело находилось в странном состоянии. Табличка, которую я держала в руках, тоже была запачкана кровью, что затрудняло чтение.

Но сейчас это не имеет значения. Потому что я знала все.

‘Итак, если у вас есть это редкое заболевание, даже если у вас есть лекарство, только главный герой и люди, окружающие главного героя, могут жить’

Все слезные усилия моей семьи оказались напрасными.

Это означало, что мне суждено умереть независимо от того, приму я настоящее лекарство или фальшивое.

‘Только те, кто находятся в пределах досягаемости дыхания главного героя, могут жить...
Бывает ли такое?’

Но перед этим я закрыла глаза. Это был мой второй плохой конец.

«Ровелия, с днем рождения!»

Подарок на день рождения, который я снова встретила.

Семья улыбалась, глядя на дом, который из-за меня был поспешно продан по низкой цене...

«Спасибо»

Столкнувшись со всем этим, я улыбнулась и приняла решение. Я не могу принять тот факт, что что бы я ни сделала, кроме встречи с главным героем, мне суждено умереть.

Итак, учитывая это, не должна ли я положить ложку или что-то еще на хорошо приготовленный стол с травяными лекарствами?

<http://tl.rulate.ru/book/67825/1807814>