

Каждый момент, что я провел с тобой...

Когда Ян начал петь, он старался демонстрировать свои певческие способности в меру, прекрасно гармонируя с голосом основного исполнителя. Ким Хисан восхищенно и удивленно посмотрел на него.

Спев вместе несколько куплетов, певец убрал свой микрофон и жестом показал Яну продолжать петь. Когда Ян принял эстафету и начал петь своим мощным голосом, Ким Хисан подхватил его настрой. Камера не переставала снимать Яна.

Почему бы мне не уйти?

Исполнители продолжали петь, Ян не отводил свой взгляд от лица Ким Хисана даже во время своей партии. Он немного переживал, не нужно ли артисту было переходить к другим исполнителям, чтобы спеть уже с ними.

Однако Ким Хисан не двигался, как будто его пригвоздили к этому месту и к Яну, возможно, ему сильно понравилось петь с ним дуэтом. Яну казалось, что он кожей чувствует прожигающие взгляды окружающих.

— На этом трансляция окончена. Всем спасибо за вашу тяжелую работу!

Как только свет камер погас, и режиссер с продюсером объявили об окончании трансляции, слова благодарности посыпались отовсюду. Ян и мемберы также постоянно кланялись, повторяя:

— Спасибо за вашу тяжелую работу.

— Сынок, ты хорошо поешь!

— Сонсэнним, это большая честь.

Конечно, он не забыл еще раз подойти к Ким Хисану и поздороваться с ним, благодарный за то, как артист повел себя по отношению к нему. Ким Хисан усмехнулся и похлопал Яна по спине.

— Сонсэнним, спасибо за вашу тяжелую работу. Большое спасибо, что пришли.

Продюсер Ким Хёншик выбежал на сцену. Увидев его, Ким Хисан тут же вспомнил об ошибке, которую он допустил.

— Айгу... Если подумать, я же должен был пойти дальше. Но этот парень так хорошо спел мою

песню, что я как-то обо всем забыл.

— Это не так, сонсэнним. Пока картинка получается хорошей, можно продолжать.

Ким Хисан, оставаясь добрым и неупрямым человеком даже в своем преклонном возрасте, немного переживал из-за того, что скажет продюсер, который был довольно властным, несмотря на свои вежливые речи.

— Сонсэнним, как насчет выступлений в будущем...

— Я думаю начать в следующем году. Я слишком долго отдыхал.

Лицо Ким Хёншика просветлело: Ким Хисан был крайне необходим для следующей программы, которую он представлял.

«Когда мы уже спустимся?»

«Мы можем спуститься?»

Будучи зажатыми между знаменитым артистом и продюсером, у Яна и остальных мемберов не было никакой возможности спуститься со сцены, им оставалось только обмениваться красноречивыми взглядами друг с другом.

Несколько певцов крутились вокруг Ким Хисана, желая подойти к нему. Заметив это, артист взглянул на Яна. Он понимающе усмехнулся и похлопал Яна и других участников по плечам, как будто извиняясь за то, что из-за него ребята не могли сдвинуться с места.

— Какие красивые и статные молодые люди.

— Я смотрел репетиции этих ребят и подумал, что они понравятся сонсэнниму.

Ким Хисан любил младших коллег, которые умели хорошо петь. По-настоящему хорошо. Те, кто были на голову выше остальных. Прирожденных вокалистов. За короткое время Ян сумел гармонично влиться в выступление, чтобы соответствовать тону Ким Хисана. Поэтому, конечно же, внимание знаменитого артиста было приковано к нему.

— Кстати, как тебя зовут?

— Я Чхве Ян из AWY, сонсэнним, — с улыбкой ответил Ян.

— Чхве Ян из AWY. Надеюсь увидеть тебя снова в следующий раз. До свидания.

— Спасибо. Спасибо за ваш труд!

Ян и мемберы сделали глубокий поклон в девяносто градусов и быстро спустились со сцены.

* * *

[Действительно, легенда есть легенда.]

[Воу, он до сих пор так хорошо поет брррр]

[Но парень, который пел вместе с ним, тоже хорошо поет, красавчик.]

Причиной этого бурного обсуждения было то, что Ким Хисан, отсутствовавший несколько лет, наконец появился на телевидении. После трансляции ключевые слова, связанные с песенным фестивалем, постоянно появлялись в поисковых запросах в реальном времени, и, конечно же, реакция сообщества была взрывной.

Благодаря этому, AWY и Ян поднялись на шестнадцатое и семнадцатое места в чартах реального времени.

[Но почему AWY были в первом ряду?]

[Имеет место подкупа канала? Да? Нет?]

[Если вдруг стало можно новичков в первые ряды ставить, может и наших ребят нужно было выделить? Это нечестно!]

Конечно, были не только хорошие посты. В частности, фаномы других групп, дебютировавших примерно в то же время, высказывали свои возмущения, но их было немного. Большинство людей отвечали на такие комментарии просьбой перестать чувствовать себя неполноценными, говоря, что навыки Яна заслуживают того, чтобы их ставили на первое место.

[Вы видели, как печально стояли остальные ребята, к которым он не подошел? (скриншот)]

[Ах, лоллололо, они были так счастливы, а потом их лица кааак вытянулись лолло]

[Слушайте, а они милые. Кто это?]

[Парень с микрофоном такой красивый]

[Ребята, я скоро стану фанатом, так что же мне посмотреть в первую очередь?]

[Меня будто током ударило, когда я посмотрела это выступление. Пожалуйста, поздравьте меня с тем, что я выжила.]

[Посмотрите сегодняшнюю игру в мафию. Это легендаарно!]

[Если вы посмотрите на это, вы увидите характеры всех ребят, лоллол.]

[Я так и знала, они будут забавными, лол]

И, конечно же, после этого осведомленность об AWY в сети начала расти.

П.п.: Пример общего выступления в конце концерта:
<https://www.youtube.com/watch?v=eESX9RMgUxE>

<http://tl.rulate.ru/book/67753/2924333>