Репетиция была похожа на самое настоящее выступление. Все происходящее снимали на камеру, чтобы после участники могли оценить себя со стороны, обсудить и проработать слабые моменты. Репетиционное видео должно было быть загружено в сеть вскоре после дебютного шоукейса.

— Выражение лица Содама здесь такое жесткое.

— Посмотрите на подмигивания Тэуна. Выглядит не очень… Отвратительно, если честно.

— Что отвратительно? Хватит так грубо выражаться. Как насчет того, чтобы самому что-нибудь такое изобразить? Я чувствую зависть в твоей улыбке, друг мой.

— Йа-а! Я тебе сейчас покажу зависть!

Ким Джуён и Чо Тэун беззлобно хихикали, пытаясь задеть друг друга. Все смеялись над шуткой Тэуна. Подобное настроение подходило для дебюта. Они выглядели так, будто смеялись бы, даже если б мимо них просто пролетела птица.

— Смотрите, а вот здесь видно, как Содам слова вспоминает. Вообще-то, ты должен смотреть в камеру.

— Ах… кажется, я нервничаю.

Не у всех получалось запоминать тексты песен перед выступлениями. Чтобы артистам было проще, тексты появлялись на суфлере, расположенном в зале, который часто используется на концертах и в прямом эфире.

— Не забывайте следить за выражением лица от начала и до конца. Посмотрите, как отлично справляется Чхве Ян. Он молодец.

— Действительно? Эх…

Ян торопливо просмотрел видео. В конце музыки Ким Хён увидел облегчение на лице Яна, потому что ему действительно было тяжело. Ян буквально боролся с самим собой и с танцем, поэтому после того, как музыка закончилась, по его лицу было видно, как он доволен тем, что выдержал это испытание и что все наконец закончилось.

— Тем не менее, хореография была подобрана хорошо. Просто повторим это на выступлении и все.

Ли Джухёк с гордостью похлопал всех по плечам.

— Ребята, нам нужно срочно собираться, — менеджер Пак Донсу постучал в дверь гримерки. Участники переместились в специальную комнату в концертном зале, где находился персонал, отправленный из салона*.

П.п.: Корейские знаменитости редко имеют личных стилистов или визажистов. В основном посещают салоны, чтобы сделать макияж и прическу.

Девушки-стилистки закончили с их прическами и начали наносить сценический грим.

— Хён, у тебя как будто кровь из головы.

— Тогда ты у нас поливальщик цветочков?

— Ой… я думал, что Рождество ещё не скоро.

У всех были окрашены волосы, кроме Чо Тэуна и Яна, у которых был сохранен родной цвет из-за их частого появления в дорамах.

— К следующему камбеку у меня будут фиолетовые волосы, — пробормотал Чо Тэун.

Пак Содам стал обладателем темно-зеленой шевелюры, а Ким Джуён — красной. Из-за красок для волос пот окрасился и стекал теперь по их лицам цветными ручейками. Все-таки репетиция была достаточно интенсивной.

— Надо будет смыть все это сразу после того, как выступление закончится.

— Вау, Ян — настоящий красавчик.

— С ним уже закончили.

Несмотря на то, что занятый персонал ходил туда-сюда, их болтовня не прекращалась. Ян, закончив делать грим, отправился переодеваться в подготовленный сценический костюм.

— Ого, это наши костюмы?

— Разве они не крутяцкие?

Когда сотрудники принесли переносную вешалку для одежды, все участники собрались вокруг нее. Каждый из них доставал одежду со своим бейджиком и долго смотрел на нее. Стилист сморщила нос, посмотрев на их повседневную одежду.

Специально сшитые сценические костюмы были похожи на мундиры. Детали прикрепленных металлических украшений были разными для каждого участника. Костюмы в целом выглядели так, будто на них потратили немало средств. Они действительно смотрелись очень дорого. Никто бы не догадался, что это дело рук стилиста, который имел восьмилетний опыт работы, занимаясь костюмами для косплея.

— Ребята! Прежде чем одеться, пожалуйста, прикрепите наушники и микрофоны! — Пак Донсу принес большую коробку и поставил перед ними. — Ваши наушники и микрофоны, господа.

— Ух ты!

— Когда придет генеральный директор Ли, скажите ему большое спасибо.

Когда был сделан дебютный тизер, к ним подходил специалист, чтобы измерить их уши. Это требовалось для создания кастомных наушников-вкладышей для каждого мембера. Оказалось, что они были подарком лично от генерального директора агентства.

— Кастомные наушники от такого известного производителя… Учитывая, что каждый из них имеет эксклюзивный дизайн, генеральный директор потратил на них не менее трех миллионов.

— Сумасшествие…

На каждом из наушников были написаны инициалы мембера. Кроме того, инициалы находились внутри циркона кубической формы.

Этот камень должен был сверкать, как бриллиант, когда на него попадет свет от сценических ламп.

— Как и ожидалось от генерального директора Бога Короля Света Ли.

— Вау… Посмотри, как он сияет.

Участники с восторгом разобрали свои драгоценные наушники и начали их рассматривать. После длительных разглядываний они наконец заняли свои места в ушах участников группы.

* * *

Мемберы надели костюмы с помощью стилистов и громко болтали.

— Хорошо, что наши ребятки не нервничают.

— Думаешь, нет? Мне кажется, очень даже.

— Ах, да?

После того, как парни провели вместе больше года, они узнали друг друга достаточно, чтобы видеть и примерно понимать, что чувствует каждый, несмотря на внешнее спокойствие или показное веселье. Хоть они и раньше много разговаривали, тот факт, что они говорили и смеялись больше, чем обычно, доказывал, что они на самом деле сильно нервничали.

Надев сценические костюмы, в гриме и с прической, уставшие трейни вдруг резко стали похожи на настоящих айдолов.

— Разве вы не крутые ребята?

— Хён тоже крутой?

Когда Ли Джухёк заговорил, другие участники засмеялись. Не то чтобы Ян сильно задумывался об этом раньше, но сейчас, осмотрев стоящих рядом мемберов, он понял, что выглядели они и правда очень хорошо.

На часах было уже больше половины четвертого, ровно в четыре должна была начаться пресс-конференция. Статья об этом будет выпущена немедленно, а видео появится уже после выхода песни, в шесть часов.

В наши дни медиакомпании снимали и загружали видео одно за другим, потому что они обращали особое внимание на сайты потокового видео.

— Ребята, будьте осторожны с оговорками. Каким бы ни был вопрос, сначала запишите ответ на бумаге.

Со Сурён, директор BHL Entertainment, искренне просила ребят быть осторожными перед прессой. Работа с репортерами была одной из областей образования, которое они получили перед дебютом. Им приходилось быть осторожными в ответах, потому что даже самые простые слова, необдуманно брошенные в ответ, могут быть искажены для публикации в виде статьи. По этой причине сделать заметки перед самой конференцией было хорошей идеей. Ребята записывали даже самые обычные и легкие ответы на вопросы.

На пресс-презентации будут показаны только две песни из-за ограничения по времени.

Балладу решили исключить из этого списка потому, что фотографии с хореографией получаются более разнообразными, чем со статичными позами.

— Мы привезем ваши семьи после презентации для прессы, так что хорошенько постарайтесь.

— Твои родители тоже придут?

— Они заняты и, наверное, не смогут прийти. Как там снаружи?

— Репортеров много, да? Их больше, чем раньше.

«Странно, на этом этапе приглашаются только журналисты, но почему людей сейчас заметно больше, чем, как я помню, было в прошлой жизни? Я же был раньше на подобных мероприятиях, там все было по-другому», — думал Ян.

Он строго посмотрел на Джина:

«Там же больше людей, чем раньше?»

[Хм?]

«Кажется, ты уже бывал на таких мероприятиях? Почему так много людей?»

[Э-э… Да. Ты разве не в курсе, что тут втихую продают пропуска для прессы? Так вот, некоторые самые активные фанаты покупают такие пропуска и приходят заранее.]

Ян заметил растерянность в голосе Джина, объектив его камеры повернулся в другом направлении. Однако прямо сейчас он не мог позволить себе слишком долго размышлять об этом. Пора было выходить на сцену.

Ян немного попрыгал на одном месте и постарался расслабиться. Ему нужно было просто повторить то, что он делал во время репетиции. Мемберы подтянулись один за другим и образовали круг. Когда Ли Джухёк молча протянул руку, все повторили за ним и соединили ладони вместе.

— Поздравляю с дебютом, ребята. Мы справимся! Мы — те, кто мы есть!

— AWY! — все громко выкрикнули название группы, одновременно поднимая руки вверх.

Ведущий объявил о начале выступления и начал представлять участников.

http://tl.rulate.ru/book/67753/2847070