

Сцена с участием Яна вышла в эфир на следующей неделе.

Профайлер, второй герой сериала, после потери памяти не может правильно составить психологический портрет преступника, его рассуждения никак не хотят складываться в целостную картину.

Детектив с самого начала недолюбливал его, воспринимая как парашютиста*. Поэтому они ссорились по каждому поводу.

П.п.: Прозвище, которым называют человека, получившего место на работе благодаря кому-то вышестоящему. Кумовство.

В итоге они начинают все больше спорить по вопросам, связанным с делом, и детектив пытается вести расследование в одиночку, отстраняя его от участия в расследовании.

Однако детектив, не отличающийся особым умом, сталкивается с трудностями в расследовании и ищет любую помощь, на которую он может рассчитывать.

А дальше первое появление Яна — со спины. Даже с большого расстояния можно заметить высокий рост и широкие плечи актера. Похоже, жилет с вышитой надписью «Доставка» войдет в моду после того, как его надел Ян.

Лицо курьера показывают крупным планом, когда он оглядывается на окрик детектива. Бунтарское выражение с хмурым взглядом.

[???

[Хо-о, сумасшедший суперкрасавчик.]

[Кто?]

[Как его зовут?]

Люди, смотревшие сериал в режиме реального времени, отреагировали моментально. Они продолжали писать даже тогда, когда курьер уже исчез из кадра, уехав на своем мотоцикле.

Компания, конечно же, распространяла заранее подготовленные статьи.

[Кто этот красавчик из «Black Out»? Следующая группа BHL Ent «AWY», Чхве Ян.]

[AWY представляет дебютное концепт-фото... Привлекательный доставщик «Black Out» Чхве

Ян.]

Дорама заняла второе место в зрительских рейтингах, эффект от просмотра был больше, чем ожидалось. Кроме того, все признавали, что актерская игра этого парня не уступает его красивому лицу.

[Кто входит в группу парня-курьера из «Black Out»? Бывший ребенок-актер Чо Тэун и звезда «K-Star» Ким Хён...]

Вместе с Яном Чо Тэун и Ким Хён также начинают то подниматься, то падать в трендах.

И еще через неделю в эфир выходит очередной эпизод «Black Out».

Начало серии неожиданно мрачное.

В маленькой полуподвальной комнатке из старого водопровода капает вода, повсюду разбросан мусор, как будто здесь давно не убрали. А на стене брызги крови.

Ракурс меняется. Камера снимает пол, сквозь щель открытой двери ванной комнаты видны бледные ноги лежащей женщины. Серийный убийца, которого искали детектив и профайлер, совершил новое преступление.

Камера ненадолго показывает неизвестную женщину, а когда возвращается в гостиную, посреди комнаты лежит мужчина. Неужели преступник спит? Однако он лежит без движения.

В кадре тело мужчины, его крепкие руки, лица пока не видно.

[Опять этот сумасшедший преступник?]

[Показывая его в таких подробностях, офицер Мин мертв?]

[Ой, блин?]

[Не офицер Мин.]

Камера наконец показывает лицо неизвестного. Им оказывается красавчик-курьер. Он весь в крови, его глаза открыты, взгляд расфокусирован.

Кап, кап. Звук капающей воды сопровождает тихий рассвет. Слеза катится по щеке парня, взгляд застывает в одной точке, он мертв.

После такой шокирующей сцены начинается основная история.

* * *

Парень-доставщик Ким Тэмин был в плохом настроении, потому что слова детектива, которого он встретил несколько дней назад, не выходили у него из головы.

Он постоянно смотрит на шею клиентов, которым доставляет еду. Это уже паранойя какая-то... Тэмин покачал головой:

«Я должен знать свое место. Я что, полицейский? Что я делаю, играя в детектива? Детектив Пак Хэчжун только поблагодарит и скажет: «Я угощаю». И то не факт».

— Ах, черт... Это даже денег не принесет...

Надо забыть об этом. Курьер снова садится на мотоцикл.

Подъехав к нужному дому, он подбегает к двери и нажимает на звонок.

— Это доставка.

Входная дверь открывается с громким скрипом, как будто ее давно не смазывали маслом. Камера крупным планом показывает шею мужчины, принимающего заказ.

— Тридцать четыре тысячи вон.

Курьер бросает быстрый взгляд на мужчину, разговаривающего по телефону, затем снова опускает голову. В беспроводных наушниках в ушах курьера звучит музыка.

— Спасибо.

— Не за что, работай усердно.

Курьер прячет деньги, переданные мужчиной, и садится на мотоцикл.

«Не может быть. Этого не может быть, верно?» Парень не уезжает далеко, он останавливается и оглядывается назад. Слабый шрам на шее мужчины. И запах металла, который он почувствовал, был каким-то странно знакомым.

— Этого не может быть, — произнес он вслух. — Может, стоит проверить?

Курьер задумался ненадолго, а затем вдруг рассмеялся:

— Ах, детектив Пак меня погубил.

Он подумал о детективе Паке, который заставил его волноваться по пустякам.

«Черт!»

Это действовало ему на нервы.

«Это все потому, что у меня мало сахара в крови», — решил он и отправился в ближайший магазин, чтобы купить чего-нибудь сладкого.

* * *

— Кто там?

— Доставка!

Курьер снова приходит к этому человеку.

— Доставка уже была.

— Я кое-что забыл.

«Что? Что я мог забыть? Еда доставлена, ничего не пропало...»

Мужчина открывает дверь. Курьер, которого он уже видел, протягивает банку с напитком:

— Это в подарок. Новая акция. Я забыл сразу отдать.

— Вот как?

Мужчина пару секунд пристально смотрит на курьера, а потом забирает газировку, бросив взгляд на банку. Курьер, воспользовавшись тем, что на него не смотрят, быстро глянул на шею мужчины.

Он не очень хорошо помнит фоторобот, но шрам на шее мужчины точно был. Курьер, сделав невозмутимое выражение лица, попрощался и, отвернувшись, пошел на выход.

«Хорошо, теперь поднимаемся наверх из этого подвала. Затем свяжемся с детективом Паком».

Курьер старается подниматься по лестнице не слишком быстро, чтобы не выдать себя.

Несмотря на то, что он вроде бы продумал свои действия на случай, если его заподозрят, по лицу парня течет холодный пот. Тук, тук. Его сердце учащенно билось.

Доставщику казалось, что он взбирается на вершину горы, хотя он поднимался всего на один этаж.

Мелькнула мысль:

«Почему я до сих пор не услышал, как закрывается дверь?»

Остался последний шаг...

— Далеко собрался?

По коридору эхом разносится глухой удар падающего тела. Темный экран. А дальше звуки, как будто кто-то тащит тяжелый мешок.

<http://tl.rulate.ru/book/67753/2804914>