Люди начали собираться возле небольшой сцены в парке Марронье. Был вечер пятницы — народу было довольно много.

— Кто выступает?

— Я и сам не знаю.

Некоторые подходили ближе, ожидая увидеть знакомых артистов, другие просто останавливались из любопытства, увидев толпу. Вскоре появились семеро стажеров.

— Хах, это не ребята из P.I.

— Вроде говорили, что они в Инчхоне.

— Правда? Черт, надо было ехать туда.

Публика зашевелилась, собираясь покинуть свои места. В этой атмосфере Ли Джухёк и Чо Тэун выступили вперед, схватив за руки Чхве Яна.

— Да, мы не из P.I., но вместо этого мы дадим вам красавчика Чхве Яна!

Удивительно, но это сработало. Люди, пытавшиеся уйти, увидели Яна и остановились.

— Вау, посмотрите на него. Суперкрасавчик…

— Безумно красивый!

Восклицания раздавались отовсюду. Многие достали телефоны и стали фотографировать. Ян почувствовал себя хорошо, слыша щелчки камер.

— Два, три!

— Всегда! Рядом с вами! Здравствуйте, мы — Awy!

Пак Содам схватил микрофон:

— Глядя на нас сейчас, вы наверняка думаете, что мы новички, которые только что дебютировали… На самом деле, мы еще даже не дебютировали.

Это было неожиданно. Зрители разразились смехом, услышав слова Пак Содама.

Несмотря на то, что он был самым молодым, у Содама был настоящий ораторский талант, он как будто чувствовал настроение аудитории, а также неплохо импровизировал, поэтому компания пыталась продвинуть его в качестве MC.

— Но это ничем не отличается от дебюта. Прямо сейчас! Мы подготовили для вас танцевальное выступление! Я буду благодарен, если вы досмотрите наши красивые и милые лица до конца!

Еще в метро Содам говорил, что его тошнит от волнения, а теперь так уверенно выступает перед собравшимися людьми. Милый парень. Ян погладил его по голове, Пак даже не возмутился по этому поводу. Он отошел в сторону, чтобы занять свое место в танцевальном строю.

«Музыка начинает играть. Надо успокоиться… Только бы не ошибиться», — уговаривал себя Ян.

Другие стажеры занимаются вместе уже более двух лет. Они умеют двигаться синхронно. Ян же в себе не очень уверен. Если он ошибется, собьется с такта, то перед другими участниками будет неловко.

Креативная хореография, которую создали Ким Хён и Ким Джуён, хорошо сочеталась с музыкой. Хоть она и не была слишком мощной, это была довольно сложная хореография.

Ян следовал ритму и двигался так, как он тренировался ранее. Аплодисменты и приветствия окружающих исчезли, растворились, и только музыка звучала в его ушах.

Пока он не думал ни о чем, погрузившись в танец, словно в транс, закончилась уже вторая песня. Только тогда Ян позволил себе оглядеться.

Большинство зрителей снимали их на телефоны. Людей собиралось все больше и больше, никто не собирался никуда уходить. Ян усмехнулся. Это было приятно.

Вопреки всем его опасениям, Ян правильно двигался. Ким Хён похлопал его по спине: «Хорошая работа».

— Запомните нас, пожалуйста! Мы — Awy из BHL Entertainment. Теперь, когда вы увидели нас… Вам нравятся Awy. Вы становитесь фанатами Awy! — Пак Содам поднял указательный палец и повертел им туда-сюда. Зрители рассмеялись.

Представление закончилось удачно.

* * *

После окончания выступления несколько человек задержались, чтобы помочь сотрудникам агентства отнести оборудование, а также пообщаться с участниками.

Стажеры искренне отвечали на все вопросы. Ведь это были люди, которые в будущем могут стать их фанатами. Одна женщина задала вопрос Яну:

— Когда вы дебютируете?

— В декабре! Спасибо!

— До этого еще далеко… Не унывайте.

Женщина, казалось, о чем-то задумалась и вышла из толпы, держа за руку своего мужа. Ян пристально смотрел ей вслед.

«Этот человек…»

[Что случилось?]

«Да нет, ничего, просто лицо показалось знакомым…»

* * *

— Там было намного больше людей, чем когда мы сами выступали. Это эффект Чхве Яна? — входя в общежитие, Ян услышал слова Ким Джуёна.

Это уже начинало действовать ему на нервы.

Джуён таким тоном произнес это «мы сами», как будто отделял Яна от остальных участников.

Что это означало? Что Чхве Ян и другие шесть стажеров отличаются друг от друга?

Ян уже давно думал, что его что-то беспокоит, но, услышав это, убедился. Ким Джуён явно что-то имеет против него.

«Что ты думаешь о Ким Джуёне?»

[Он немного грубоват, конечно… Но не обращай внимания. Иногда такое происходит. Ничего страшного же не случилось.]

«Это ненадолго…»

Они будут вместе в течение следующих нескольких лет. Ян хотел поладить с другими членами группы, потому что он уже проходил через подобное, когда командная работа развалилась и группа распалась.

[Эта группа в любом случае была лишь этапом в нашем плане. Ты единственный, кто должен быть успешным. В этом году также будет «High School 2017». Рейтинги не очень хорошие, но его уже давно называют звездными вратами, так что, если у тебя будет возможность, сходи.]

«О, да? Тогда проверь».

Вскоре Ян уже ни о чем не думал и просматривал будущие хитовые работы с Джином.

«Кстати, неужели в Корее и правда нет никакой реакции на эту группу?»

[Несколько ситуаций наложились друг на друга. Похоронены из-за P.I. Похоронены из-за тех, кто из P.I. I-ONE сразу стали слишком успешными, это было ожидаемо. Это называется «ложка I-ONE».]

«А-а-а, серьезно?! Опять этот мусорный проект «Айдол…»

Ян взъерошил свои волосы.

[Тем не менее, компания выдает много самопродюсируемого контента, а также отбирает альбомы с хорошим качеством и стилем. А, точно! Они же еще ездили в Америку на обучение! Это видео получило хорошие отзывы от международных фанатов, поэтому альбомы хорошо продаются.]

«Это, конечно, радует, но…»

[Что? Что тебя беспокоит?]

«Просто…»

Общие продажи Awy составляли сто пятьдесят тысяч копий. Уже сейчас можно сказать, что группа хорошо продается. Хорошо продаваться — это хорошо. Ведь работа — это в конечном итоге зарабатывание денег. Однако будут ли другие члены группы думать так же?

Если говорить только о цифрах, то в мире всего сто пятьдесят тысяч человек купили альбом. Разве этого достаточно, чтобы говорить, что они популярны за рубежом?

Ян не мог забыть то чувство, которое охватило его во время выступления на Дэхак-ро. Оно до сих пор ощущалось, как приятное послевкусие. Эта энергия. Люди, которые смотрят на него. Глаза фанатов, которые слепо верят и любят.

Будучи Ким Ёнмином в прошлой жизни, он так же не мог отпустить этот вкус и держался за свою мечту стать айдолом до последнего.

Джин несколько раз щелкнул камерой, чтоб привлечь внимание Яна, который был погружен в свои мысли.

Ян поднял взгляд на него и вздрогнул от неожиданности. Бывали такие моменты, как сейчас, когда объектив камеры был похож на глаз живого существа. Это выглядело жутковато.

[Что? Одно можно сказать наверняка — это дойная корова. Даже если ты сейчас спокойно ходишь по улицам, не закрывая лицо, и тебя узнают только фанаты, ты все равно зарабатываешь много денег. Я был бы не против оказаться на твоем месте. Хотя нет… О! На самом деле я хотел бы быть братом очень известного айдола!]

«Это странно, о чем ты?»

[Ну, как же? Мой известный брат дал бы мне денег, а я бы открыл кафе где-нибудь в хорошем месте. Представляешь, о нем бы ходили слухи как о кафе, которым управляет брат кумира! Деньги бы потекли рекой!] — голос Джина был восторженным, видимо, в своем воображении он уже купил это кафе.

«Это похоже на мечту богатого безработного?»

[Ну и пусть. О, точно! У тебя же нет такого родственника, привлекающего внимание, верно? Так что с этого момента ты должен думать о том, чтобы где-нибудь засветиться.]

«Хорошо…»

Ян не выглядел особо воодушевленным этой идеей. Джин вздохнул:

[Awy все равно не станет популярной в Корее. Тебе просто нужно с умом использовать визитную карточку айдола и попасть в актерский мир. Эй, запиши это. Две тысячи семнадцатый, TVM «Дерево секретов».]

Ян, который выглядел глубоко задумавшимся, механически записал. Красный свет замерцал, а затем исчез с камеры Джина, который наблюдал за этим.

http://tl.rulate.ru/book/67753/2711499