

Я пересёк границу Конохи. У меня было два способа попасть в Деревню Скрытого Облака. Одним из них был отправиться в Страну Горячих Источник и сесть на корабль. Другой вариант - пешее путешествие через Страну Горячих Источник и Страну Мороза.

Я не был поклонником холодной погоды и путешествий по дорогам. Здесь были только телеги, поэтому поездка была не очень удобной. Я решил, что лучше будет отправиться на корабле.

Итак, я отправился в Страну Горячих Источников и провёл там некоторое время. Меня постоянно заставляли работать, словно раба почти два года. Мне нужен был перерыв.

Я пробыл в Стране Горячих Источник неделю, полностью насладившись своим пребыванием там. Можно сказать, что всего за неделю мне удалось снова почувствовать себя новым человеком.

Через неделю я выдвинулся к порту. Пересечь границу Страны Огня и попасть в Страну Горячих Источников оказалось не так уж сложно.

У меня был Бьякуган и дзюцу Телесного Мерцания. Поэтому это походило на то, будто я навестил соседей. Ниндзя этой страны отказались от жестоких миссий и просто заботились о людях своей страны.

Поэтому мне не составило труда попасть туда и побродить вокруг. Путешествие заняло у меня неделю, и каждый день я посещал все места с горячими источниками, которые попадались мне на глаза. Таким образом, поездка в порт была лёгкой.

Теперь наступила трудная часть. Мне нужно было пересечь границу так, чтобы меня не поймали. Я не знал, какой у них уровень сенсорной защиты. Если какой-нибудь ниндзя обнаружит у меня чрезмерное количество чакры и что-то заподозрит, меня убьют.

Раньше я был совершенно уверен в этом, но по мере того, как я продолжал думать об этом, реальность поразила меня. У меня было несколько проблем, о которых стоило подумать, если меня обнаружат.

Во-первых, это количество чакры, необходимое для Изанаги. Количество используемой чакры определяет, как долго я могу исказить реальность.

Я предположил, что с имеющейся у меня чакрой это удастся всего на протяжении нескольких секунд. Около 20-30 секунд, и при этом, я использую всю чакру, которая у меня была. Таким образом, после этого я не смогу использовать дзюцу Телесного Мерцания.

В основном, главной проблемой будет ниндзя, пытающийся меня убить. Если кто-то не очень опытный и быстрый, я мог бы убежать. Но если за моей головой будет охотиться Райкаге, я умру ещё до того, как у меня появится возможность использовать Изанаги.

Я огляделся в порту, решив неторопливо обдумать это на судне. Я искал корабль, на который можно было бы сесть.

Найти его было не трудно, стоило лишь пораскинуть мозгами. Просто нужно было найти тот, на который уже садились люди. Это означало, что он скоро должен был отбыть.

Я нашёл один такой, но он был дорогим. Я использовал все свои деньги, чтобы сесть на корабль. Сначала они не поверили, что я хочу путешествовать один. Никакой идиот бы не поверил, что пятилетний ребёнок едет в одиночку в другую страну.

Это было не единственное место, где подобное случилось. Даже в Стране Горячих Вод меня не пускали ни в одну гостиницу из-за моего роста.

Гендзюцу был единственным выходом. Мне не нравилось вот так манипулировать мыслями других людей. Казалось, будто я их гипнотизирую, и это оставляло неприятный привкус во рту. Другое дело, если бы я манипулировал людьми через слова, потому что это только доказывало бы, насколько я умён. Но подобное мне казалось неправильным.

Я заставил их поверить, что путешествовал вместе с семьёй, которая ушла вперёд. Я бы мог сесть на корабль без денег, если бы воспользовался Гендзюцу, но я и так чувствовал себя виноватым из-за того, что уже контролировал их, поэтому я отдал их только для того, чтобы почувствовать себя лучше.

Таким образом, я сел на корабль, но в нём не было кают. Там была просто открытая площадка с деревянными кроватями. Мне показалось, что это не стоило всех тех денег, которые я потратил.

Так как я заставил команду поверить, что пришёл с опекуном, моя кровать была рядом с кроватями семьи из трёх человек. Мама, папа и мальчик примерно четырёх лет.

У мальчишки были светлые волосы, зачёсанные набок, и чёрные глаза. Его отец был толстым и выглядел богато, так как носил дорогую одежду. Мать ребёнка была красивой молодой девушкой со светлыми волосами и макияжем. Он не был слишком излишним или недостаточным. У неё было отличное тело. Это было второе пышногрудое тело, которое я видел со времён наставницы по Гендзюцу.

Что на счёт того, как я узнал, что они были богаты, так это то, что все богатые люди, на сколько мне было известно, носили блестящие и выделяющиеся вещи.

Я знал свой день рождения, точнее, день рождения тела, которое я использовал. Всего через месяц мне исполнится уже 5 лет. Технически, я был старше этого ребёнка, но из-за отсутствия нормального питания я был примерно одного с ним роста.

Так как мы были рядом, мать ребёнка посмотрела на меня и спросила:

- Боже, какой милый ребёнок. Ты один, малыш? Где твои родители?

- Здравствуйте, тётушка, мои родители не здесь, так как они хотели насладиться видом, – сказал я детским тоном.

Я увидел, как у неё на лбу вздулись вены, а её муж усмехнулся.

Она подошла ко мне с сердитым лицом и, потянув меня за щёки, сказала:

- Я выгляжу настолько старо, чтобы называть меня тётей? Я как твоя старшая сестрёнка.

Хотя её лицо было устрашающим, когда она наклонилась, я смог хорошо разглядеть её гордую переднюю часть. Я ничего не мог поделать, кроме как хорошо их рассмотреть. Я был мужчиной, которого женщины окружали везде, кроме как туалета. И вот я в теле ребёнка и без единого реального контакта с женщиной. Дуэт из магазинчика Такояки не считается, ведь я был на задании.

Затем я услышал, как её муж сказал:

- Дорогая, он ещё ребёнок. Не беспокой его сильно.

А после, посмотрев на меня, извинился:

- Извини, она просто играла с тобой. Мы больше не потревожим тебя.

Я остался один на своей кровати, продолжая думать о своих планах на будущее. Поскольку команда корабля требовала слишком много денег, чтобы попасть на судно, большинство коек пустовало.

<http://tl.rulate.ru/book/67736/1925283>