Я открыл глаза и уставился на незнакомый мне потолок. Я никогда не видел похожего потолка.

- Где я? - спросил я, оглянувшись вокруг. Я не мог пошевелиться, так как что-то сковывало мои движения. Мои руки и ноги были привязаны к чему-то, а сам я сидел в каком-то кресле.

Я странно себя чувствовал и не мог вспомнить как я здесь оказался. Кроме того, мне казалось, что я потерял некоторые воспоминания о своей жизни. Они напичкали меня какими-то наркотиками или что-то вроде того.

Я думал, что меня похитили и это казалось верной мыслью, потому что я помнил, как на меня напали какие-то дуры в чёрных облегающих платьях. Они все были женщинами, и я рад, что, по крайней мере, меня похитили женщины с красивой фигурой.

Может быть они одурманили меня наркотой. Я помню, что потерял сознание после того, как почувствовал острую боль в шее.

Я попытался поднять голову, чтобы найти хоть какой-то способ спастись, но почувствовал что-то на своей голове. Это было что-то металлическое и оно не давало повернуть голову, и я также чувствовал исходящий от неё жар.

Я никогда не видел этот потолок, но он казался мне знакомым. И тогда я понял, что видел в одном аниме похожий на этот потолок. Это происки японского правительства? Если это так, то у них явно хватило бы смелости провернуть это со мной.

Позже я услышал шаги и немедленно закрыл глаза. Прежде чем что-то делать, я хотел понять в какой ситуации нахожусь. Мне не хотелось делать что-то глупое и умереть из-за этого в неизвестном месте.

Дверь открылась, и я услышал, как мужчина сказал: - Данзо-сама, он был при смерти, когда мы вышли из комнаты. Затем, когда мы отправили кого-нибудь убраться здесь, он почувствовал чакру внутри мальчишки. Я думаю, эксперимент удался. У него не должно быть никаких воспоминаний.

Затем другой мужчина низким голосом сказал: - Хорошо, как минимум, у нас есть 2 ребёнка, которые пережили этот эксперимент. Разбудите его, я хочу убедиться в этом.

Судя по голосу это был старик и, может быть, ему было за 50. А что там с чакрой и Данзо? Я где-то слышал эти слова, но не ничего не могу вспомнить.

Я попытался сконцентрироваться, и тогда я почувствовал острую боль. Ко мне вернулись все воспоминания, вместе с воспоминаниями трёхлетнего ребёнка.

Я был напуган и потрясён, когда мои воспоминания прояснились. Эти женщины пришли не просто, чтобы похитить меня. Они пришли, чтобы прикончить меня. Та острая боль была той болью, которую я почувствовал, когда меня обезглавили.

Потом я заглянул в полученные воспоминания ребёнка и понял, что случилось. Я был в мире Наруто. В теле трёхлетнего сироты.

Его родители не были ниндзя, они жили в маленькой деревне в Стране Огня. Деревня даже не находилась на границе. Но вражеские ниндзя разрушили их деревню и вырезали всех только для того, чтобы ниндзя Конохи больше не получали еду.

Я не был идиотом. В тот момент, когда я пережил эти воспоминания, я понял, что эти ниндзя убивали нас не только для того, чтобы перекрыть поставку еды. Они просто хотели убивать и этой деревне не повезло попасть в их поле зрения.

Малыш спрятался и сумел выжить. Ниндзя Конохи нашёл его и привёл в это место. Его каждый день били током, пока он не потерял сознание и не умер.

Пока я переваривал тот факт, что распрощался с жизнью, когда наконец достиг вершины, мужчина раскрыл мои глаза пальцами и, используя небольшой фонарик, посмотрел мне в них.

Я всё ещё был в ужасе и шоке, когда он это сделал, отчего мои глаза были безжизненными. Это помогло убедить этих людей, что воспоминания действительно были стёрты.

Я моментально вернулся в реальность и решил подыграть им.

- Кто Вы? Где я? И… Кто я? - Сделав растерянное лицо, спросил я.

Не знаю, перестарался ли я, но, глядя на улыбку хитрого старого лиса, я мог сказать, что это сработало.

В моём поле зрения было два человека. Один из них был стариком, чей голос я слышал раньше. У него был шрам на подбородке, а на правом глазу виднелась белая повязка.

На другом, был чёрный плащ и маска с красными полосами. Маска напоминала лису. Я не думаю, что у АНБУ и Корня было так много животных масок, поэтому узоры на каждой из них были уникальными и отличали их друг от друга.

- Отведите его к Казе, они оба вырастут как братья. Я не хочу рисковать - сказал Данзо другому ниндзя Корня.

Парень в лисьей маске кивнул и снял то, что приковывало меня к креслу. Мне пришлось

подчиниться и идти без сопротивления. Ниндзя Корня подвёл меня к месту, где ребёнок моего возраста преклонил колено, отпустив голову.

Я просто стоял рядом с ним, пока Данзо не подошёл к нам. Он посмотрел на меня, и в этот момент Ниндзя Корня надавил на меня. Та сила, с которой он надавил на моё детское тело, заставила меня моментально упасть на колени.

- Всякий раз, когда ты перед Данзо-сама, ты должен встать на колени и поклониться. Он - великая сила, поддерживающая мир в Конохе из тени. Он тот, кто достоин быть истинным Хокаге Конохи. Мы в Корне поклялись посвятить наши жизни Данзо-сама и его идеалам - сказал Ниндзя Корня.

Данзо поднял руку, приказывая остановиться ниндзя Корня. Он посмотрел на меня и, указывая на ребёнка рядом со мной, сказал:

- Отныне ты Хакуто. Познакомься с Казе. Отныне он будет твоим братом, опорой и твоим домом.

В помещении было темно, и я не мог разглядеть лица мальчика, но его каштановые, похожие на иголки, волосы были отчётливо видны. Справа у него была доходящая до подбородка чёлка.

Мне пришлось подыграть им, поэтому я кивнул.

- Отведи их в комнату. Они будут жить вместе. Завтра ты объяснишь им их задачи, и, после этого, мы начнём их обучение. - приказал Данзо Ниндзя Корня.

Ниндзя кивнул и после ухода Данзо отвёл нас в комнату. Мы вынуждены были жить вместе. Я принял имя Хакуто, так как мне не хотелось использовать имя из моей прошлой жизни. Что касается моей фамилии, то у меня её не было.

Скорее даже, я не мог её вспомнить. «Нет смысла думать об этом, когда вся семья, кроме меня, мертва» - сказал я себе и оглядел комнату.

http://tl.rulate.ru/book/67736/1903714