Глава 15: Сталкер!

"Расскажи мне больше". Саша попросила Фубуки, пролистывая отчеты, которые она проверяла на телефоне Фубуки. "Расскажу, но сначала пойдемте в безопасное для вас обоих место". Фубуки встала.

"Но почему мы? Они ведь охотятся на охотников?" спросил Субару, но у Саши не было никаких мотивов оставлять Субару здесь. "Они охотятся не только за охотниками, но и за теми, кто обладает большим количеством маны или значительным уровнем мастерства."

Саша мгновенно повернула голову в сторону Фубуки. "Это значит..." "Да. Два свободных улана также были убиты, а двое других были эвакуированы, прежде чем с ними что-то случилось. " Фубуки перевела взгляд на Субару. Субару понял ее смысл и встал. "Мама, пойдем".

Дороги были абсолютно пусты, как никогда раньше, даже охотников не было ни у ворот, ни где-либо еще. "Так кто же обычно убивает охотников? Есть ли какая-нибудь закономерность, как они выбирают, на кого охотиться в первую очередь?" спросила Саша, сидя параллельно Фубуки, рядом с ней был Субару, который смотрел на улицу. "Мы не нашли никакой закономерности, так как их нападения были настолько случайными, что ассоциация не успела никого предупредить и в итоге приняла решение собрать много охотников, чтобы сражаться с ними вместе. И то, как они убивают, ужаснее, чем я когда-либо видел. Это полные монстры, даже черты лица у них как у людей".

В футаже были показаны два человекоподобных монстра в красных доспехах, с конечностями как у обычного человека, за исключением того, как они действовали и убивали людей.

Субару уже видел запись, и согласно тому, что он видел, между обоими существами, только один сражался, а другой просто следовал вокруг. По поведению того, кто шел следом, Субару сделал только один вывод. 'Он сильнее другого и только ищет того, кто соответствует его силе'.

На лице Субару появилась небольшая ухмылка, и ему не терпелось поскорее встретиться с двумя монстрами, чтобы проверить, в каком состоянии он находится на самом деле. Просидев час в роскошном автомобиле, они добрались до места в северо-восточной части Токио, недалеко от ассоциации охотников.

Это было похоже на склад без единого этажа, а на самом верху было написано Правление ассоциаций. Субару, Саша и Фубуки подошли к большому входу, где стояли два охранника с оружием. Фубуки поговорила с ними, а затем провела дуэт матери и сына внутрь склада. Место было заполнено разнообразной маной, которую Субару заметил раньше, но не стал беспокоиться, так как все они не представляли угрозы для жизни, даже если бы напали сразу.

Внутри склада их взору предстал огромный зал с множеством огромных ящиков. Всего в зале было около 40 человек, которые общались небольшими группами, за исключением некоторых. Субару уже спрашивал о Тео, и он ответил, что находится у родственников и прибудет через час. Люди внутри склада не обратили внимания на вошедшую троицу и продолжали заниматься своими делами.

"Значит, ассоциация собирает охотников, чтобы обезопасить их, даже это может облегчить работу тем двоим". Саша скрестила руки. "В каком-то смысле да, но никто не может бороться с ними в одиночку. Нохрико тоже был убит прошлой ночью".

Нохрико был одним из танкистов ранга S, проживающих в Японии, который был убит за несколько минут односторонней атаки руками зверя, пришедшего из разлома. " Значит, они легко подавляют S ранг. А как же Гото-сан". Субару разозлился, услышав его имя из уст Саши. "

Он на пути обратно в Японию, но это займет у него полдня". Вскоре они подошли к людям, где многие охотники приветствовали Фубуки, но большинство из них почтительно склонились перед Сашей, так как она была одним из величайших магов и вдохновляла многих охотников. " Малыш, здесь есть комнаты, если хочешь, можешь отдохнуть там". Саша указала на две стеклянные двери в конце зала. Он кивнул и покинул группу охотников, которые уютно

общались, что ставило Субару как бы в тупик.

Саша хотела покинуть группу и сопровождать его, но охотники были настолько увлечены, что заметили эти признаки Саши. С того момента, как Субару вошел на склад, пара глаз не сводила с него глаз. Он не видел, кто на него пялится, но был уверен, что на него постоянно смотрят. Он двинулся в сторону зоны отдыха, только чтобы увидеть, кто преследовал его.

Он открыл дверь и вошел внутрь, где с обеих сторон были оборудованы различные комнаты, а в конце холла находилась уборная. Он увидел, как что-то исчезает за стеклянной дверью, и понял, кто это. Субару вошел в уборную и подождал несколько секунд, прежде чем заметил присутствие, возникшее прямо за занавесками душа. 'Ее телепортация сработала'.

Субару улыбнулся, просунул руку за занавеску и схватил тонкую талию, получив в ответ вскрик. Субару раздвинул занавески, чтобы посмотреть в лицо белой маске, которую он почти забыл несколько месяцев назад. "Так это ты?" Субару тоже шагнул в ванну и закрыл за собой шторку. Он загнал в угол Ririку, которая была ошеломлена, осознав, что Субару помнит ее, и, более того, она начала ерзать, находясь в непосредственной близости от него. "Так почему ты следила за мной, Момо-чан?" спросил Субару с ухмылкой на лице.

"Я просто хотела поблагодарить тебя за то, что ты сделал 2 года назад". Ririка придумала самый быстрый ответ. Субару наклонил свое тело вперед, заставив Ririку опереться на стену позади нее. "Но мне не нравится, когда за мной следят". Он остановил свое лицо в полуметре от ее лица. "Что я могу сделать в качестве извинения?"

Ririка заикалась от нервозности, но ни на секунду не отводила глаз под маской, так как мысленно фиксировала каждое выражение и моменты. "Ну, может, сначала ты покажешь свое лицо". Субару откинулся назад, давая ей немного пространства, и ослабил хватку на ее талии.

"Она крепче ухватилась за его предплечье, которое до сих пор лежало на ее талии. Субару снова взял ее за талию, на этот раз более крепко. Ririка положила правую руку на маску и медленно сняла ее. Серебряные брови нависли над прекрасными светло-голубыми глазами.

Серебристая челка на лбу и бледно-белое лицо, манящее Субару смотреть на нее. Ее губы были эластичного персикового цвета, а щеки раскраснелись от близости.

У Ririки было застенчивое выражение лица, но все же она смело смотрела в холодные голубые глаза Субару. Субару смотрел на ее лицо целую минуту и пробормотал только одно слово.

"Красивая". У него было чувство, что то, что он видел в аниме, не идет ни в какое сравнение с тем, что он видел в реальности. Он сократил расстояние между ними, не давая даже порыву пройти между их телами, и опустил голову. "Ты прекрасна, Ririka." Когда его лицо оказалось на расстоянии вдоха от Ririки, она тут же закрыла глаза, готовая почувствовать мягкость на губах, но в конце получила пустоту, так как тепло, окутывавшее ее до сих пор, исчезло в одно мгновение. Открыв глаза, она обнаружила, что в туалете никого нет.

Поняв, что Субару действительно исчез, она присела на свое место, спрятав лицо за ладонями. 'AAAA... Почему он так меня бросил? Я разочаровала его. Я должна была нанести бальзам для губ и накраситься... Ахх ... он выглядел более красивым с этого расстояния. Подождите, подождите, он назвал меня по имени, значит, он тоже меня любит. Даже если нет, я заставлю его влюбиться в меня... хе-хе.".

В голове Ririки царил хаос, множество мыслей бомбардировали ее различными возможностями, и все они приводили к одному-единственному результату. На этот раз я не отпущу тебя, мой принц".

http://tl.rulate.ru/book/67707/1805448