Когда был получен ответ на этот вопрос, Цинь Гуань прошел стандартную пассажирскую процедуру. Он прошел проверку на безопасность и сел на свой рейс в Лондон.

Салон первого класса был зрелищем. Когда зрителям представили комфортную обстановку, работа Цинь Гуана была закончена.

Был солнечный день, поэтому солнечный свет проникал через иллюминаторы. Широкие сиденья, яркий салон, внимательные бортпроводники... Каждая деталь отражала выдающиеся заслуги Air China. Конечно, нужно было иметь достаточно денег, чтобы наслаждаться ими.

Цинь Гуань делал то, что обычно делал во время полета. Вскоре он выключил свет и заснул на регулируемом кресле. Съемочная группа тихо покинула салон и пошла на свои места.

Наконец, ассистент режиссера получил возможность задать ему несколько вопросов.

"Вы злитесь из-за этого задания, сэр? Вы знаете, что каждый начинает свою карьеру со съемок музыкальных клипов и рекламы. Эйр Чайна на самом деле хороший шанс для такого новичка, как вы. Кроме того, Цинь Гуань - главный герой! Так много режиссеров будут вам завидовать. Эй! О чем ты думаешь? Я с тобой разговариваю!"

С ним что-то не так? Он ничего не говорил с тех пор, как познакомился с Цинь Гуанем.

Режиссёр Вэнь пришёл в себя, когда помощник похлопал его по спине. Он потер свое жесткое лицо и медленно повернулся к ассистенту.

"Что я только что сделал, Лю?"

"Ты шутишь? Ты только что снял рекламу для Air China."

"О. Цинь Гуань был главным героем?"

"Конечно. Ты пугаешь меня, Вэнь. Ты в порядке? Ты потеряла память?"

Режиссер вышел из своей мечты. Он не мог заснуть ночью с тех пор, как услышал новости. Когда он лично познакомился с Цинь Гуанем, он был одурманен. Его сознание было совершенно пустым.

Хотя он начал работать автоматически, он вернулся к реальности только тогда, когда исчез Цинь Гуань.

Когда его помощник узнал причину его поведения, он остался безмолвным. Первое, что он

сделал, это проиграл фильм. Он боялся, что Вэнь испортит его в таком состоянии.

Вскоре он вздохнул с облегчением. Объявление можно считать лучшей работой Вена. Это был вдохновенный фильм без каких-либо коммерческих характеристик.

"Можешь сделать мне одолжение, Лю?"

"Какую услугу?"

"Не могли бы вы попросить у Цинь Гуана автограф от моего имени?"

"Зачем? Ты можешь попросить его сам."

"Я слишком нервничаю, чтобы сделать это..."

Цинь Гуань улыбнулся и удовлетворил его просьбу. Стюардессы тоже зацепились.

"Мне очень нравятся твои фильмы, Цинь Гуань. Надеюсь, в следующем году вы выпустите ещё лучшие."

"Спасибо. Может, вам не придется ждать до следующего года. Два моих американских фильма будут премьеры в Китае во время весеннего фестиваля. Один из них - фантастический триллер, а другой - комедия. Есть один для всех".

На самом деле, оба фильма были очень смешными, но тот, который был снят в музее, был особенно смешным. Детям понравился бы такой забавный, познавательный фильм, поэтому китайские критики с легкостью приняли два голливудских блокбастера.

Длинная очередь за автографом закончилась, когда стюардесса подошла к Цинь Гуану с тремя листами бумаги. Она хотела попросить автограф и у пилота, и у второго пилота.

Цинь Гуань покинул аэропорт, не увидев своих безмолвных поклонников снова. Как только он приземлился, его работа временно прекратилась.

http://tl.rulate.ru/book/6769/927192