После хорошего сна Цинь Гуань отвез Конга Няньвэя на стройплощадку и с неохотой отправился в свой офис. У него было интуиция, когда дело касалось чего-либо, связанного с национальными интересами.

Как и ожидалось, он увидел странную улыбку на лице сестры Сюэ. Ван даже не осмелился на него посмотреть.

"Расскажите мне все подробности! Что с твоими выражениями?"

Ван поспешил дать ему папку. Цинь Гуань заглянул внутрь и увидел нормальные предложения.

Очевидно, проблема была не в самой работе.

"А вот работа представителя Фувы."

"Это та работа, которую предложил Оргкомитет Олимпиады?"

"Да, очевидно. Вы будете отвечать за продажи талисманов. В городах второго уровня будут открыты франчайзинговые магазины, а ваши фотографии появятся вместе с "Фувой", "Водяным кубом" и "Птичьим гнездом". Оргкомитет Олимпиады доверяет вам".

Какая замечательная работа! Почему мне не платят? Это нечестно!

Как патриотический молодой человек, Цинь Гуань решил пожертвовать собой ради своей нации.

На самом деле, рекламный фильм был запланирован после 2003 года, когда Китай выиграл олимпийские соревнования.

Зарубежный рекламный фильм должен был бы отвечать требованиям Оргкомитета Олимпиады и продвигать имидж древних, энергичных китайских городов и процветающего развития Китая во всем мире. Эпоха видоискателя, количество участвующих дополнений и тщательный подбор ландшафта стали первым опытом для китайских документальных фильмов. Короткометражный, почти 18-минутный рекламный фильм стал бы кратким изложением истории, насчитывающей тысячу лет. Каждый режиссер, участвовавший в проекте, считал это менее чем достаточным. Культура, человечество и география, если не принимать во внимание, как можно было бы адекватно показать такую прекрасную страну в таком коротком фильме?

Так, когда режиссеры узнали, что комитет нанял другую китайскую звезду для короткометражного документального фильма, они были недовольны его решением.

Вы шутите? Ни одна китайская звезда не настолько популярна во всем мире. Никто не признал

бы их во всем мире. Только если этот человек - Цинь Гуань. По крайней мере, один человек из 50 узнал бы его.

В результате, режиссер был взволнован, когда увидел, как Цинь Гуань входит в студию.

"Ха! Это ты! Комитет всегда доставляет мне неприятности. Ты - единственное исключение!"

"Вы так вежливы, сэр. Меня тоже застали врасплох. Простите, что беспокою вас."

"Нет, нет. Сначала мы отбирали для фильма только обычных людей. Нам было трудно нанять звезду из-за нашего ограниченного альтернативного выбора. Но ты другой. Вы популярны во всем мире. Вы первый актер с материкового Китая, у которого есть звезда на Голливудской аллее славы. Вы идеально подходите для этого фильма".

Цинь Гуану пришлось потрудиться, как для фильма, так и для режиссера!

http://tl.rulate.ru/book/6769/927189