

Глава 847: Неловкая сцена

Несмотря на то, что она была стройной девушкой, Чжоу Сюнь все еще была слишком тяжелой для Цинь Гуаня. Они оба, казалось, страдали, находясь среди прекрасного пейзажа.

Цинь Гуань с трудом спустился по дрожащему бамбуковому мосту, а вокруг него порхали бабочки и пели птицы. Сцена была мрачной, но в то же время забавной.

В конце сцены Цинь Гуань столкнулся с большими трудностями.

Мне нравится плавать в чистой реке, но почему я должен туда писать? Хотя была видна только его обнаженная спина, Цинь Гуань все еще чувствовал себя ужасно.

«Ты принесешь жертву искусству!»

«Нет! Это не искусство!»

«Это единственный выход для простого молодого человека, живущего на природе!»

«Мочиться - это выход?»

«Я дам тебе три килограмма телятины Хани для твоей жены!»

«10!»

«По рукам!»

Цинь Гуань продался за еду.

Цзян прогнал всех бездельников, оставив на съемочной площадке только оператора.

В тот солнечный день чистая, прохладная река ждала почтенного присутствия Цинь Гуаня.

Цинь Гуань был одет в футболку с короткими рукавами и черные штаны. Он наклонился и упал в реку. Его мокрая одежда прилипла к телу, вырисовывая контуры его мышц.

Цинь Гуань начал грести на спине, создавая красивую картину молодого человека на природе.

Затем он вернулся на берег и снял всю свою одежду. Каждый сантиметр его кожи жаждал

солнечного тепла.

«Быстро! Сделай это!» Цзян и оператор с нетерпением смотрели на него.

Ему потребовалось слишком много времени, чтобы снять одежду. Давай перейдем к делу!

Цинь Гуань находился под большим давлением. Все знали, что даже повседневную работу будет невозможно выполнить, когда четыре жадных глаза были устремлены ему в спину.

Цинь Гуань был настоящим гением. Он был профессиональным актером, поэтому ему, в конце концов, удалось выпустить немного мочи.

Режиссер Цзян был действительно доволен результатом.

Даже не пытайтесь обсуждать смысл сцены с режиссером независимого фильма. Была ли эта сцена бессмысленной чепухой? Или Цзян жертвовал Цинь Гуанем ради кассы? Цинь Гуань понятия не имел.

Некоторые сумасшедшие фанаты ходили в кино, чтобы посмотреть на это.

Короткая история закончилась, когда мать Цинь Гуаня вспомнила причину. Когда она была беременна, ее муж изменил ей и, находясь в армии, влюбился в русскую женщину. Таким образом, он умер от стыда, а не мученической смертью. Чжоу Юнь вернулся в свой родной город с прахом, и вырастила своего ребенка одна.

Внезапно она пришла в себя, забыв о любви к мужу и сыну, бросилась в реку.

Пара красных вышитых туфель плыла по реке под старинную русскую песню «Катюша». Ее скрытое значение было действительно глубоким.

Если бы не объяснение Цзяна, Чжоу Юнь и Цинь Гуань никогда бы не поняли ее тонкий смысл.

<http://tl.rulate.ru/book/6769/548590>