Глава 827: Вторая репетиция

Их костюмы были сделаны ССТВ. Хотя у него были высокие стандарты, Цинь Гуань не нашел ничего плохого в своем костюме. Черная традиционная китайская одежда и красный шарф были его любимой одеждой на весеннем фестивале.

Гарлем Ю не сводил с него глаз, когда Цинь Гуань вышел из примерочной. Он поговорил с Цинь Гуанем, пока над ним работал стилист.

«Я хотел сказать вам, что во время фестиваля «Золотая лошадь», немногие люди могут выглядеть так же хорошо, как Энди Лау, стоя рядом с ним на одной сцене. Если бы я не был за кулисами, то я бы представился. Вы четверо меня очень впечатлили».

Николас Тсе молчал. Он не умел разговаривать с незнакомцами. Он просто с завистью посмотрел на Цинь Гуаня. Все начинающие гонконгские актеры считали Тони Люна, Чиу Вая и Энди Лау своими кумирами. Молодой человек, который полагался на славу своего отца, а также на свое умение делать заголовки, в настоящее время оказался в затруднительном положении.

Гордый молодой человек замолчал, потому что рядом с ним сидел настоящий удостоенный наград актер, который был такого же возраста, что и он сам.

Профессиональный стилист был очень хорош в своем деле. Он закончил как можно скорее, дал Ван свой номер и вышел из примерочной, чтобы помочь своим коллегам.

Хотя это была всего лишь репетиция, макияж все еще был необходим.

Трое мужчин начали болтать. Ю был действительно забавным парнем. Хотя он был на 20 лет старше Цинь Гуаня, он был очень похож на молодого человека. Этот парень был настоящим болтуном. Прежде чем остальные успели разозлиться, вошел помощник.

«Выступление с песнями и танцами закончится через 32 секунды. Актеры следующего акта должны находиться у выхода. Когда вы услышите объявление, то проходите на сцену через вход № 1 и вход № 3. Все ясно?»

Трое мужчин кивнули и уставились на индикаторные лампы. Когда они станут зеленого цвета, им нужно будет выходить на сцену через разные входы.

Танцоры уже заняли свои места. Когда их объявили, они начали выступать.

Актерам приходилось контролировать атмосферу. Они не могли показаться слишком слабыми по сравнению с танцорами вокруг них или слишком сильными по сравнению с девушкой, сражающейся на мечах позади них.

Танцоры заполнили сцену, создавая суматоху. У девушки, должно быть, очень хорошие связи. В Китае преобладает безобидный метод отбора актеров в гала-шоу. Чем больше было шоу, тем чаще оно проходило.

Аудитория могла почувствовать себя странно из-за каких-то невзрачных танцоров и акробатов на заднем плане, но эти актеры были включены в гала-концерт, чтобы успокоить относительную культурную индустрию.

Им просто нужно было хорошо провести время вместе.

Трое мужчин полностью проигнорировали девушку, сражавшуюся на мечах. Они просто следили за камерами и внимательно следили друг за другом. Они закончили свое выступление гладко. Благодаря девушке, которая держала за спиной холодный меч, они должны были серьезно отнестись к своей работе.

После того, как они повторили песню три раза, помощник директора остановил их. Затем директор и члены оргкомитета проголосовали, подняв руки. Они прошли вторую репетицию.

«Снято!»

Трое мужчин пожали плечами. К тому времени девушка подняла меч и уже стояла рядом с ними, готовясь к выходу на сцену. Она посмотрела на них с гордым выражением в глазах и затем вышла первой.

Трое мужчин, которые не были уверены в ней, начали говорить на ходу. «Кто эта девушка?»

«Понятия не имею. Мы с Ю не отсюда».

Они вели себя невинно и мило, ожидая ответа Цинь Гуаня.

Ван Лиин немедленно достала тетрадь и объяснила. Она выполнила свою домашнюю работу.

«Это Ли Фэй из Макао. Хотя у нее совсем крошечная роль, но она все еще является частью торжественного мероприятия. Она самая популярная актриса в Макао. Она родилась в Гуанси и является чемпионом страны по боевым искусствам. Режиссер попросил ее показать свои сильные стороны. Вы не думайте, что спортсменка будет петь с профессиональным актером или певцом».

У девушки просто были хорошие связи. Это объясняет, почему она была так уверена в себе.