Глава 792. Критика

Режиссер ввел в шоу восстание сеньоров против династии Хэнь через никому неизвестного человека и наложницу. Разница заключалась в том, что офицеры предсказывали национальный хаос, в то время как Цинь Гуань нашел возможность для своей сестры и племянника.

Что за возможность? Возможность приблизиться к трону.

В то время они как раз говорили о троне феодального царя. Возможно, позже появится еще более высокая должность. Кто знал, что эти неизвестные люди окажутся притаившимся тигром и крадущимся драконом?

«Послушай меня, сестра. Фортуна не всегда на их стороне. Будущее императора однажды станет твоим. Ты не должна ошибаться во время игры в шахматы. Почему принц Лян прибыл в столицу?»

Пока они серьезно говорили о принце Ляне, их прервал Чир. Его лицо было покрыто чернилами, когда он вошел в комнату, сложив руки за спиной. Он выглядел как маленькая утка.

Они оба чувствовали себя странно, так как оба были обеспокоены судьбой непослушного мальчика. Брат и сестра обменялись беспомощными взглядами. Их выражение заставило всех улыбнуться.

Кто сказал, что в длинной реке истории нет интересных моментов? Искренние дети озаряли удручающий дворец.

Наконец, Цинь Гуаню позволили сделать перерыв, чтобы поесть и переодеться. В этой большой семье больше людей означало как больше неприятностей, так и больше веселья.

Ужин был вкуснее, когда за столом собиралось больше людей.

Это был хороший шанс для китайцев познакомиться друг с другом во время официальных банкетов и обычных обедов. Все члены съемочной команды, включая суперзвезд и обычных фигурантов, ели одно и то же. Чайна Филм Груп была щедрым организатором, поэтому их ланчбоксы были довольно хорошими.

Цинь Гуань набрался смелости, чтобы попытаться присоединиться к группе старших актеров. Шэнь Баопин, Цзяо Хуан и Ма Шаохуа были официальными представителями круга развлечений. Они были либо старшими актерами Пекинского народного художественного театра, либо государственными служащими Национального центра исполнительских искусств. Цинь Гуань хотел поучиться у них во время перерыва.

На самом деле в фильме было много молодых актеров, но по мере развития сюжета их заменяли актеры старшего возраста. Все они завидовали Цинь Гуаню, которого они считали ровней себе. Этот счастливчик попал в круг старших актеров.

Актер, который будет играть императора в детстве, был не очень смелым. В конце концов, он был всего лишь 10-летним мальчиком, но Ду Чун, актер, который будет играть императораподростка, был очень зол из-за этого.

В течение последних нескольких лет большинство восходящих звезд испытывали ту же проблему на ранних этапах своей карьеры. Все они чрезвычайно гордились своими способностями. Их мечта стать знаменитостью заставила их с головой окунуться в эту ярмарку тщеславия. Однако финальными победителями были не самые сильные актеры.

Возьмем в качестве примера Ду Чун. Он окончил Пекинскую киноакадемию, которая была одной из трех лучших театральных школ в Китае, и прославился своей красивой внешностью в колледже. До того, как Цинь Гуань вернулся в Китай, он и Хуан Сяомин считались чудесными парнями. Даже старшеклассники Дэн Чао и Тонг Давэй не могли его затмить.

Если бы не бесчисленное количество предоставленных ему возможностей, продюсеры исторического шоу никогда бы не выбрали выпускника театральной школы.

У него были веские основания для гордости, но он не мог не сравнить себя с актером, который был более известен, чем он, и заметил разницу между ними как по количеству сценариев, которые они получили, так и по их известности, как дома, так и за рубежом.

Как может быть такой большой разрыв между двумя людьми?

Когда он увидел Цинь Гуаня, сидящего со старшими актерами, он вдруг понял.

«Он получил множество наград, включая «Золотой глобус». Кажется, он ко всем подлизывается! Вот почему он получает хорошие сценарии. Я никогда не буду таким бесстыдным ...», пробормотал он своему агенту, который остановил его, боясь, что кто-то услышит их.

Его агент огляделся. «Хотелось бы, чтобы вы были таким же бесстыдным, как и он. Как вы думаете, кто-то может понравиться этим актерам? У вас должен быть определенный талант! Они видят в Цинь Гуане хорошего молодого человека и молодого актера, с которым они могут общаться на равных. Я смотрел его выступление. Если бы вы однажды сели рядом с этими актерами, я бы улыбался даже во сне!»

«Цинь Гуань позже снимется еще в одной сцене. Внимательно следите за ним! Актерство можно улучшить, только учебой, а не завистью! Он настоящий актер, который многому научился у старших актеров. Будьте осторожны! Не станьте посмешищем!»

Ду Чун был шокирован его упреком. Он просто пожаловался.

http://tl.rulate.ru/book/6769/514632