Глава 771. Вилла на Беверли-Хиллз

Сестра Сюэ оптимистично улыбнулась. «Не сердитесь, режиссер. Цинь Гуань будет на прослушивании, когда он вернется из Америки. В конце концов, мы профессиональные кинематографисты. Он хороший, честный мальчик. Он делает все, что ему говорят режиссеры. Это правда. Могу ли я сначала отправить ему сценарий?»

Инь удовлетворенно кивнул, прежде чем крикнуть своему сотруднику: «Цян Цзы, принеси мне сценарий!» Сотрудник кивнул и ушел.

Сестра Сюэ и Инь сосредоточились на сценарии. Позже Инь Ли с облегчением вздохнул, находясь в углу за пределами студии. Разве я не хорошо поработал?

Он притворился гордым режиссером перед агентом знаменитого актера. На самом деле он никогда не работал с такими актерами, как Цинь Гуань. Американская философия могла сделать молодого человека мятежным, поэтому Инь Ли решил вести себя гордо.

На самом деле, большинство режиссеров плохо знали молодого, удостоенного наград актера, за исключением некоторых режиссеров, но все иностранные режиссеры, с которыми он работал, были известными кумирами китайских режиссеров.

Всем было любопытно узнать о Цинь Гуане, поскольку его хвалили известные режиссеры. Инь Ли очень хотел встретиться с ним. Тем временем Цинь Гуань приветствовал нескольких незваных гостей в своем новом доме в Лос-Анджелесе.

Его хорошие друзья посоветовали ему купить виллу в Беверли-Хиллз. В глазах местных жителей это место выглядело как особняк, но на самом деле оно было такого же размера, как вилла Цинь Гуаня в Лонг-Айленде. Единственным отличием было частное здание перед входом и небольшой холм за виллой.

Американцы любили уединение, и Беверли-Хиллз был местом, где голливудские звезды могли скрыться от репортеров. Большинство вилл там были пустыми, так как на самом деле в Лос-Анджелесе жили лишь несколько владельцев.

Некоторые из них даже не были американцами. Они остались в Беверли-Хиллз, только когда приезжали в Америку, чтобы посетить какое-то важное событие. Для них Беверли-Хиллз был лишь местом отдыха.

Цинь Гуань поступил мудро, купив виллу. Дом продавался по низкой цене, потому что его владелец обанкротился, и ему пришлось продать его, чтобы погасить свои долги.

Цинь Гуань обнаружил, что Лос-Анджелес намного лучше Нью-Йорка. Большая часть его работы в Америке проходила именно в этом городе, поэтому он купил виллу по выгодной цене.

4,8 миллиона долларов считались хорошей ценой в 2005 году.

Когда он проснулся в своем особняке, за дверью стояли двое мужчин. Это был режиссер Чэнь Кэсинь и его помощник. Режиссер стоял перед награжденным актером, который все еще был в синей пижаме, со знакомой улыбкой на лице.

Чэнь ничуть не смутился, что навестил его.

«Почему вы не остановились в отеле? Зачем покупать дом в Беверли Хиллз? Если вы достаточно богаты, вы можете инвестировать в мой фильм. Ни одна китайская звезда не купит виллу в этом районе».

«Вы слишком взволнованы, чтобы говорить? Покажите нам все!»

Нет. Я просто потерял дар речи от вашего визита. Цинь Гуань не мог не пригласить их войти.

«Я понятия не имел, что вы приедете, так что мне нечем вас угостить. Что бы вы хотели выпить?»

Цинь Гуань был не очень знаком с комнатами этого дома. Ему пришлось открыть три двери, прежде чем он нашел кухню.

Предыдущему владельцу наверняка нравились вечеринки, так как на вилле был большой холл и множество комнат для гостей. Этот дом мог стать семейной гостиницей.

Вначале Цинь Гуань был вдохновлен восемью ваннами на вилле и подумывал о том, чтобы превратить его в отель. Однако, подсчитав стоимость, он отказался от этой идеи.

Чэнь и его помощник попросили по стакану воды. К счастью, режиссер сразу же поделился целью своего визита.

«Я не могу поехать в Нью-Йорк до церемонии вручения «Оскара!» Цинь Гуань покачал головой. «Нет, у меня плотный график. Плюс, я не был номинирован на Фестивале Квинс».

Он был прав. Чэнь неловко улыбнулся и разочаровался в своем плане, выдвинув второе предложение.

«Не могли бы вы найти время, чтобы встретиться с тремя продюсерами фильма? Всего один час. Не могли бы вы сфотографироваться с ними?» – искренне спросил он.

http://tl.rulate.ru/book/6769/498402