Глава 768: Амбулаторное обследование директора САРФТ

Режиссёр Чэнь который не был осведомлен в других областях, закрыл рот. Внезапно он почувствовал прилив вдохновения. На его лице появилась улыбка.

«В прошлый раз он уехал сразу же после съемок. Три китайских бизнесмена остались недовольны. В конце концов, они много потратили на этот фильм. Он же тоже бизнесмен? Может быть, мы могли бы дать им шанс сделать групповое фото с Цинь Гуанем в Америке. Спросите их, не собираются ли они уезжать».

Хитрые люди всегда продумывали грязные уловки. В конце концов, злодеи – обычные люди.

Находясь в Америке Цинь Гуань понятия не имел, что происходит в Китае. Некоторые добросовестные люди наблюдали за ним издалека, поскольку его успех привлек внимание влиятельного кинематографа.

Он выиграл международные награды, которые до сих пор были за пределами нашей досягаемости. Теперь он вернулся в Китай. И сейчас самое время поговорить о будущем.

Директор Государственного управления по радиовещанию, кинематографии и телевидению (САРФТ) Чжэн в тот день был очень рассержен, потому что он страдал от ринита. Он попросил отпуск, чтобы обратиться к врачу, затем ему нужно было вернуться в офис на встречу. Будучи государственным служащим, он обладал очень высоким самосознанием.

Однако расположение амбулаторного отделения в конечном итоге разрушило его план.

На втором западном кольце находилось множество зданий и узких переулков, и люди, толпившиеся на улицах и переулках, создавали пробки. Директор Чжэн нервно сидел в своей машине. Это будет его первая встреча после повышения. Это будет катастрофой, если он опоздает.

Внезапно он принял решение. Он снова вернулся к больнице и оставил машину на маленькой парковке. Затем он надел пальто, так как планировал вернуться пешком. Ему понадобится всего 15 минут, чтобы добраться до офиса. В конце концов, он был активным человеком.

Несмотря на большую толпу, ему было легче идти по тротуару. Он был действительно очень доволен своей скоростью.

Но все хорошее когда-нибудь заканчивается. Толпа замедлила ход на полпути, когда люди начали собираться вокруг газетного киоска. Чжэн был удивлен, увидев, что там действительно длинная очередь.

Он вытянул шею, чтобы взглянуть на киоск, и увидел людей, столпившихся на площади в два

квадратных метра.

«Я возьму копию «Пекинские новости»! Вот деньги!»

«Одну утреннюю газету! Вот деньги!»

«Я тоже хочу одну. Нет, нет! Я хочу «Путеводитель по Пекину» в цвете!»

«В цвете? Где он? Я хочу три копии!»

Что они здесь делают? Они так заинтересованы развлекательными новостями!

Чжэн, который всегда был в курсе потребностей других людей, протиснулся в толпу и протянул руку, потянувшись к популярной красочной газете.

«Извините! Один юань!»

Прежде чем его голос затих, чья-то рука в красной кожаной перчатке схватила бумагу.

«Эй!» Чжэн угрожающе взглянул на этого человека, а затем он чуть не задохнулся от своих следующих слов.

Перед ним стояла красивая девушка с тонкими бровями, яркими глазами и светлой кожей, которая, казалось, освещала унылый зимний день.

«Эй?» Хуан Цзяцзя забрала газету и бросила в коробку монетку. Затем она повернулась, чтобы утешить толстяка.

«Я сделала это ради вас. Вы не должны покупать это. Это не для вас. Вы потеряете уверенность в себе, если прочитаете этот экземпляр».

Девушка улыбнулась Чжэн. Прежде чем он смог прийти в себя, красивая девушка стряхнула пыль с последнего экземпляра, сунула его в сумку и ушла, не оглядываясь.

http://tl.rulate.ru/book/6769/497045