

Цинь Гуань обернулся, чтобы сделать объявление.

«Здравствуйте, дорогие друзья! Я студент из Китая, я хотел бы устроить для вас представление, используя древнейший музыкальный инструмент. Вы услышите китайскую музыку. Я сыграю для вас несколько детских песен. Надеюсь, вам понравится».

Цинь Гуань поклонился. Раздались громкие аплодисменты. Всем не терпелось узнать о маленькой яйцевидной вещи, которую он держал в руках. Она была похожа на булочку. Это действительно какой-то музыкальный инструмент?

Прежде чем оператор смог запечатлеть все детали, Цинь Гуань приложил инструмент к губам. Таинственный древний инструмент издал четкую мелодию.

«О, звенят колокольчики, звенят колокольчики, звон слышен повсюду... О, как весело кататься на санях, запряжённых одной лошадью. Эй!»

Американцы были знакомы с первой песней, но они удивились, услышав мелодичную мелодию. Цинь Гуань вздохнул и перешел к следующей песне, нажимая на различные отверстия.

«Жили три медведя, отец-медведь, мать-медведь и малыш-медведь ...» Это была южнокорейская песня. Хотя зрители не были знакомы с иностранной колыбельной, они почувствовали радость.

Детские песни создавали игривое настроение. Внезапно Цинь Гуань переключился на другую мелодию.

Сюнь был идеальным инструментом для выражения грусти.

«Маленькая девочка по имени Капуста потеряла мать в юном возрасте ...» [1]

Цюй и Лан потеряли дар речи, услышав эту мелодию, в то время как американцы внимательно слушали.

«Эта мелодия звучит так грустно ... Речь идет о голодающих детях?»

«Как трогательно! Цинь Гуань хорошо подготовился к этому событию!»

«Это просто невероятно! Я не ожидал, что на таком крошечном инструменте можно сыграть такую прекрасную музыку».

«Я хочу учиться играть, как он!»

«Я тоже!»

Выступление Цинь Гуаня непреднамеренно увеличит продажи китайских музыкальных инструментов. По просьбе аудитории Лан провел урок музыки, чтобы заработать еще больше денег.

Когда Цинь Гуань закончил свое выступление, он понял, что зрители плачут.

«Это было так трогательно! Это было прекрасно!» Американцы любили открыто выражать свои чувства.

Ведущий объявил о закрытии ярмарки со слезами на глазах. Режиссер вытер слезы и крикнул Цинь Гуаню: «На сегодня все! Все хорошо поработали!»

Сотрудник достал из кармана пакет с раздавленным печеньем и поделился им с командой Цинь Гуаня. Все схватили печенье. Они оставили одно целое печенье для Цинь Гуаня, чтобы выразить ему свою любовь и благодарность.

Спасибо за твой труд, понимание и поддержку...

На следующий день Цинь Гуань посетил офис журнала «Тайм» вместе с Цюй Хумей. Они ждали Линна.

Дверь офиса все время открывалась и закрывалась, когда мимо с любопытством проходили женщины разного возраста. Похоже, они вели себя так из-за Цинь Гуаня. Влиятельный журнал ежедневно приглашал известных звезд и VIP-персон из политического, экономического и военного кругов.

Они просто хотели взглянуть на парня, которого пригласил Линн. Линн был иконой, им восхищались все фотографы.

Главного редактора раздражала шумная обстановка. Он был зол на свой персонал. В конце концов, это была всего лишь азиатская звезда. В 2003 году они сотрудничали со многими азиатскими звездами.

Когда фильм «Герои» шел в кинотеатрах Северной Америки, они разместили на обложке журнала четырех главных действующих лиц: Чжан Цзыи, Лян Чаовой, Чжан Манью и Ли Лянцзе. В то время люди не знали, кто такой Цинь Гуань. У него было всего несколько минут экранного времени.

В журнале был также снимок Джя Чоу, благодаря ему музыка в Азии стала очень популярной. Он прокомментировал: «Круто»!

«Вернитесь к работе!» – главный редактор кричал на женщин.

Линн услышал его крик и подошел, ведя свою команду непосредственно к главному редактору.

«Студия готова к работе?»

«Да, Уильям, покажи ему студию и передай Цинь Гуаню, что он может пройти в раздевалку!»

[1] Известная грустная детская песня в Китае.

<http://tl.rulate.ru/book/6769/350408>