

Уильям с радостью позвал своих коллег, открыв ящик, поставив на стол черную бутылку с ослепительной золотой этикеткой.

Бах!

Пробка взлетела в воздух. Когда он наполнял бокалы один за другим, ворвался директор рекламного отдела, выглядя сумасшедшим от радости.

Первоначально другие страны холодно отнеслись к программе, но Мексика и Канада, и их дружественные соседние страны, приобрели ее. Другие иностранные клиенты недооценили программу. Только когда аудитория начала сходиться с ума, они, наконец, поняли, насколько она была уникальной.

Почему она настолько популярна? Из-за странного и разнообразного модельного круга? Великолепия роскошных брендов? Изучения человеческой природы? Или, может быть, из-за очарования судей?

Все вышеперечисленные элементы сделали программу успешной.

Телефоны в отделе рекламы продолжали звонить один за другим. Люди из Великобритании, Франции, Италии и Германии стремились купить права на шоу. Эти страны играли ведущую роль в международном модельном кругу.

Япония и Южная Корея также были в очереди, чтобы купить их, а также Сингапур, Малайзия, Гонконг и Тайвань.

За один день к ним поступили звонки из 150 стран, 20 из которых просили купить права на трансляцию программы.

Слово «мода» распространилось по всей Северной Америке.

Тайра Бэнкс вдруг вспомнила что-то и начала звонить людям, которые участвовали в шоу. Телефон Цинь Гуаня был занят.

Его участие вызвало некоторые изменения в программе. В его прошлой жизни данная программа продемонстрировала свою силу во время третьего и четвертого эпизодов, а затем начала привлекать большую аудиторию, в конечном итоге достигнув 8 миллионов зрителей.

Участвуя в программе, Цинь Гуань сыграл важную роль во время первого эпизода, тем самым обеспечив более короткий путь для выдающейся программы.

Телеканал СВ высоко оценил вклад Цинь Гуаня. Между тем Цинь Гуань сидел в театре на Бродвее, наблюдая за игрой «Ближе».

В зале было не много зрителей, что улучшило впечатления от просмотра.

Как актер, участвовавший в спектакле на открытом воздухе, Цинь Гуань знал все о трудностях пьес без музыки.

Во время его прослушивания режиссер Николс настаивал на том, чтобы Цинь Гуань вначале посмотрел спектакль. Это означало, что это должно было стоить его внимания. Вот почему Цинь Гуань отправился в театр, что китайцы делали крайне редко.

Занавес медленно поднялся. Фон был прост, костюмы были обычными, но игра была отличной.

Это была классическая бродвейская пьеса. После трех лет на сцене актеры смогли выступить очень эффектно.

Конфликт в самом начале привлек всеобщее внимание.

Дэниел, герой, был изящным парнем с богатыми эмоциями. Анна была унылой и властной. Что касается Элис, она иногда была мудрой, а иногда и поверхностной, но она всегда казалась загадочной.

Другие персонажи были второстепенными для Цинь Гуаня, хотя он сосредоточился только на Лари, персонаже, которого он будет играть в фильме.

Он был грубым человеком, который всегда насмехался над всеми. Он был очень гордым, и с ним было тяжело наладить отношения.

Между четырьмя персонажами происходил постоянный конфликт. Пьеса повествует сложную историю любви с помощью различных сцен, диалогов и монологов.

Цинь Гуань и Конг Нианвэй нахмурились. Это объясняет, почему большинство зрителей были одиночками или гомосексуалами. Эта пьеса не подходила влюбленным.

Это было прекрасное изображение людей, потерявших способность любить. Это была очень грустная история.

Четыре персонажа влюбились и предали своих возлюбленных, показывая свою скрытую горечь.

Им нужна была любовь. Желание не могло помочь людям понять самих себя. Существовало так

много разных стандартов любви, но любовь была фактически слепой.

Девушка, которая любит деньги, никогда не узнает, действительно ли она любила своего мужа или нет.

Стремясь улучшить пьесу, сценарист и режиссер заменили в фильме любовь к деньгам желанием.

Они хотели показать, что они были людьми высокого статуса, которые выражали свои внутренние мысли на деле.

Это был коммерческий фильм с художественной атмосферой. Компания Парамаунт Пикчерс придавала фильму такое же значение, как Мирамакс.

Цинь Гуань, который решил посвятить себя искусству, наконец-то досмотрел игру с Конг Нианвэй. Он был очень раздражен. Когда занавес медленно опустился, он вздохнул с облегчением.

<http://tl.rulate.ru/book/6769/313547>