

Глава 524: Шекспир под открытым небом

Они планировали найти место не под солнцем, чтобы не получить солнечный удар. В Лос-Анджелесе, Ин-Н-Аут-Бургер был лучшим выбором. Это заведение было похоже на Макдональдс в Китае.

Благодаря своей простой еде южно-калифорнийская сеть гамбургерных удовлетворяла странные потребности местных жителей. Там повсюду сидели люди, которые ели гамбургеры. Трудно было не поддаваться их влиянию.

Будучи гурманом Цинь Гуань был под сильным влиянием молодого человека у кассы. Толстяк весил 100 килограммов, но не чувствовал стыда в том, что он заслонял всех позади себя. Он был живым доказательством того, что настоящим гурманом можно было стать только благодаря тяжёлым усилиям.

В меню было три вида гамбургеров: гамбургеры, чизбургеры и гамбургеры два плюс два (которые включали две мясные котлеты и два ломтика сыра). Независимо от того, насколько был большим желудок, два плюс два было вполне достаточно, также в гамбургер можно было добавить любую понравившуюся начинку.

Дополнительная котлета стоила около 1.09 долларов, что было разумной ценой.

«30 котлет и 30 ломтиков сыра, дополнительный майонез и овощи ...»

Официант не выглядел удивленным заказом, когда быстро набирал на клавиатуре.

Голодные влюбленные ждали около 10 минут, пока толстяк сделает заказ. Когда они сели со своим подносом, они не начали есть. Вид гигантского гамбургера, заказанного этим парнем, был поразительным.

Им было интересно, как он съест его. Бургер был почти полметра высотой.

Парень достал котлету и кусок сыра из гамбургера и проглотил их вместе с салатом. Он ел все кусочек за кусочком!

Почему ты заказал один гамбургер?

Чтобы сэкономить деньги! Таким образом, парню не пришлось платить за два гамбургера!

Это было потрясающее место. Однако, после того, как кто-то заказал гамбургер с 100 котлетами, заведение обновило правила и регулировки, установив лимит в виде четырех котлет и четырех ломтиков сыра на один гамбургер. К сожалению, это регулирование не будет

реализовано до 2004 года.

Конг Нианвэй и Цинь Гуань ели свою обычную, но вкусную еду так быстро, как только могли.

Во второй половине дня город напоминал приморский курорт. Туристы могли провести весь день на пляже, спя и отдыхая.

На закате пара нашла место среди толпы на пляже. Местная театральная компания покажет бесплатную пьесу Шекспира.

Это было представление на открытом воздухе, поэтому мягко дул вечерний ветерок, когда они смотрели на происходящее. Сцена была на мягком пляже, а огни были в основном большими лампами, первоначально используемыми сотрудниками административного бюро на пляже.

Это была простая пьеса, но актеры были очень целеустремленными. На них были парики и драматический макияж.

Расставания и воссоединения персонажей шокировали Цинь Гуаня, который очень мало знал о Шекспире.

Во время перерыва режиссер подошел к аудитории, чтобы пригласить одного из туристов принять участие в спектакле в качестве приглашенной звезды. Это был бы очень интересный опыт.

«Есть ли кто-нибудь, кто хочет выступить с нами?»

Вспыхнули бурные реакции.

«Что дальше?»

«Мы хотим знать, какая роль будет. Это слишком сложно?»

Хотя всем было любопытно, они также боялись выставить себя в невыгодном свете перед аудиторией.

Нужно было узнать о себе и своих врагах.

Бородатый режиссер хитро улыбался.

«Увы! Это очень известная пьеса и одна из любимых среди романтических девушек по всему миру. Как вы думаете, что это за пьеса?»

«Ромео и Джульетта!» раздался громкий крик.

«Бинго! Это очень популярная пьеса. Большинство людей играли в ней в средней школе. Есть ли желающие?»

Однако разгорячённая аудитория была такой же хитрой. Кто-то в толпе задал вопрос.

«В этой пьесе так много персонажей. О какой сцене идет речь?»

Какой умный парень! Режиссер попытался проверить их. «Сцена после смерти Джульетты. У кого был конфликт с Ромео на кладбище?»

«Парис!» - взволнованно закричала аудитория.

«Точно! Есть ли уверенный молодой человек, который думает, что сможет сразиться с Ромео?»

Большей части аудитории понравилась эта роль, поскольку она имела несколько строк и требовала только простых навыков. Кроме того, актер будет взаимодействовать с героиней!

«Я! Я!» все начали кричать.

Конг Няньвэй толкнула Цинь Гуаня. «Разве ты не хотел бы попробовать другую манеру исполнения? Попробуй!»

<http://tl.rulate.ru/book/6769/305923>