

## Глава 344: Окончательное испытание

Цинь Гуань откашлялся, чтобы подавить свой смех. Он ждал, пока девушка не оденется.

«Не оставайся там, уходи!» Цинь Гуань грубо крикнул на модель, продолжая свою игру.

«О, спасибо, я ухожу ...»

Дрожа, девушка подняла голову и опустила свой воротник. Она попыталась сохранить в памяти своего спасителя.

Поры на лице Цинь Гуаня были незаметны в тусклом свете. На его губах лежала красивая тень. Конечно, не стоило обращать внимание на его разорванную форму с синими полосками, от которой исходил неприятный запах в летнюю жару.

Лиза облегченно улыбнулась. Она поклонилась перед Цинь Гуанем, чтобы выразить свою благодарность.

Цинь Гуань просто хотел уйти как можно скорее. Каждый помог бы этой маленькой девочке, даже не желая этого делать.

«Иди домой как можно скорее. Позаботьтесь о себе».

Цинь Гуань помахал Лизе и вышел из коридора с рюкзаком.

Он должен был вернуть свой костюм помощнику, который ждал его. Он думал, что его поругают за опоздание, но она ничего не сказала. Вместо этого она передала ему лист бумаги с ее номером телефона.

Цинь Гуань был в отношениях, хотя, поэтому он бросил лист бумаги в урну, как только вышел из здания.

Гигантские красочные рекламные щиты висели на высоких, мрачных зданиях. По улицам в разные стороны разъезжали машины. За шумной сценой всегда скрывался грех.

Цинь Гуань расслабился, только когда вернулся домой и увидел Конг Нианвэй на кухне.

«Я вернулся».

«Добро пожаловать домой».

На следующее утро было солнечно. Аромат сосен в кампусе покрывал безобразие и темноту прошлой ночи.

Через несколько недель после начала занятий студенты уже должны были сдавать экзамены. Цинь Гуань был удивлен беспорядочным расчетом времени.

Учителя не принимали во внимание такие вещи, как списывание. Ответов на практические вопросы не было в учебнике.

Когда его одноклассники быстро писали, Цинь Гуань сдал свои бумаги. В Колумбии студенты могли в любой момент сдать свои задания, что сохранило бы время для следующего предмета, который им приходилось изучать.

Цинь Гуань жестом показал Сюй Сяосю, что позвонит ему позже и выбежал из университетского городка.

Как и ожидалось, он получил уведомление от КК об итоговом собеседовании. В штаб-квартире КК ему необходимо было сделать окончательные замеры.

Если он не сделает ничего плохого, после небольшой конференции, посвященной осенней коллекции, он получит контракт на Неделю моды в Нью-Йорке.

Это была его окончательная цель. Он отправил уведомление сестре Сюэ.

Учитывая ее острый нюх в модных тенденциях, сестра Сюэ, должно быть, знала о его намерении сделать выбор между этими тремя брендами.

Она не разочаровала его. Как только она получила электронное письмо от Цинь Гуаня, она начала ставить планы на будущее, хотя была поздняя ночь.

Во-первых, она обнаружит эту новость перед его фан-клубом, а затем вмешается в план по продвижению, созданный Новым Шелковым Путем.

Одевшись в школьную форму, Цинь Гуань без замедления вошел в здание.

Он выглядел профессионально, представившись перед персоналом службы безопасности и регистрации гостей.

Он определенно является новой моделью какого-то дизайнера.

Сидя в маленьком конференц-зале Цинь Гуань начал обмениваться информацией с другими моделями, от которых он узнал о важности финального испытания.

Окончательное испытание проходило не только для главного дизайнера и отдела проектирования. Это было также важным событием для фотографов, отдела по связям с общественностью и оперативного отдела. В тот день они собрались вместе.

Небольшая стартовая конференция была не только о следующей коллекции. Она также являлась заключительной проверкой рынка КК перед неделей Моды в Нью-Йорке.

На неделе моды будут представлены три ведущих бренда из Франции и Италии, благодаря которым КК, традиционный бренд из США, почувствует угрозу.

В отличие от КК, который был очень податливым, эти бренды адаптировались к традиционным стилям. Мужчины высшего класса всегда предпочитали чрезмерную элегантность. КК пришлось принять во внимание эту тенденцию.

Именно по этой причине они использовали всю свою мощь.

Когда модели одежды вошли в оживленную закулисную зону, модели нижнего белья сошли со сцены и переоделись за ширмой. Они спокойно обернулись и стали быстро одевать свои наряды.

Дизайнер со всеми своими пошивочными инструментами, свисающими с его тела, попросил моделей выйти на сцену один за другим.

Цинь Гуань стянул свой свитер и увидел Лизу, смотрящую на него с румянцем на щеках.

Девушка сразу узнала своего спасителя, когда она ушла за сцену. Однако шумная толпа лишила ее желания подойти к нему.

<http://tl.rulate.ru/book/6769/256389>