

Глава 276: Удивительно

Чжан не заботился о дополнительной роли. Он сказал помощнику режиссера: «Это всего лишь вспомогательная роль с одной строчкой. Он встречался с режиссером? Необходимы элегантные движения. Мне просто нужен эффект».

Сестра Сюэ улыбнулась про себя. Это оно! Мой мальчик никогда не проваливал такой тест.

Продюсеры были заняты работой, поэтому Цинь Гуань последовал в студию за помощником режиссера.

Внутри было шумно. Съёмочная группа двигалась то вперед, то назад в разных направлениях, чтобы снять уличную сцену. Сцена, которая занимала всего 10 минут, стоила многого.

Зная, почему они были там, режиссер оценил Цинь Гуаня с ног до головы.

Ты шутишь? 90% фильма включает в себя боевые искусства. Эта часть фильма, которая занимала всего пять минут съемки, не была такой легкой.

Режиссер задумался. Он не хотел оскорблять помощника режиссера. Я мог бы просто усложнить работу актера.

Его отношение выдавало его мысли.

«Вы раньше снимались в фильмах с боевыми искусствами?» Его нос почти указывал на небо.

«Да, я был связан с этим».

«Вау!» Он немного опустил свой нос. Он не новичок.

«Значит, ты эксперт по кунг-фу?»

«Да, мой учитель принадлежал к девятому поколению кулачного мастерства Синги».

Он говорил о Моу Сяолиу. Девочка многому научила его.

«Вау!» Режиссер посмотрел на стройного, изящного молодого человека. Не следует судить других по их внешности.

«Покажи мне».

Цинь Гуань показал.

«Ого! Это очень хорошо! А как насчет оружия?» Режиссер выглядел заинтригованным, когда он передал Цинь Гуаню меч.

Глядя на меч, Цинь Гуань пробормотал про себя: «Я не могу этого сделать».

Он не мог этого сказать. В блокбастере снимались звезды Кунг-фу, в том числе Ли Лянцзе и Чжэнь Зидан. Даже другие актеры, которые были сравнительно новыми, такие как Лян Чоуэй и Чжан Манью, были знакомы с боевыми искусствами.

Самым слабым была Чжан Цзыи, которая играла в фильме служанку. Однако после фильма «Крадущийся тигр и затаившийся дракон» она заметно выросла.

Цинь Гуань был единственным актером, которому пришлось выполнять боевые искусства и зачитывать строки, поэтому он был самым слабым звеном. Если бы он сказал правду, то его немедленно бы заменил другой более опытный актер.

Цинь Гуань снова повторил свою символическую улыбку, и сестра Сюэ поняла, что он снова будет полагаться на свое лицо.

Он осторожно взял меч. Он был тяжелый. Он прижал два пальца к лезвию и медленно протер его до конца. Бронзовое черное лезвие выглядело хорошо на контрасте с его светлыми, тонкими пальцами.

Он постучал по клику своим средним пальцем, сделал красивое движение, а затем вернулся к режиссеру.

С улыбкой он сказал режиссеру: «Я прочитал сценарий. Все движения в боевых искусствах были поставлены вашей командой. Мои низкие навыки не подходят для этого».

«Я хотел бы выступить с вашей хореографией. Думаю, это должно быть идеально. Могу ли я следовать вашим указаниям?»

Режиссер чувствовал себя польщенным его словами. Аудитория только обратила внимание на актеров и забыла о том, что съемочная группа работает за кулисами. Они были основой любого успеха.

Закрыв глаза, он попытался вспомнить движения, разработанные его командой. Они были в его крови.

Появилась пыль, когда сверкнул меч. Тяжелый меч выглядел великолепно в его руке. Каждая деталь была отчетливо видна. Каждое движение было необычным.

Цинь Гуань вздохнул. Он подходящий человек для этой роли.

Через несколько минут режиссер закончил. Он наслаждался в полной мере. Он отдал меч обратно Цинь Гуаню. «Хочешь попробовать? Это кажется простым, но тебе будет трудно, так как ты тренируешься. Твоя основа - нет ...»

Слова застряли в горле.

Цинь Гуань начал махать мечом. Он снял пальто и начал выполнять те же движения, что и режиссер. Тем не менее, разные люди создавали разную атмосферу.

Режиссер был таким же сильным, как и генерал, в то время как Цинь Гуань был таким же изящным и нежным, как ученый. Это было идеальное сочетание боевых искусств и танцев.

Потрясенный, режиссер остановился.

Сестра Сюэ с гордостью сгладила свои волосы. Мой мальчик никому не уступает, когда дело доходит до обучения!

Съемочная группа также заметила их. Они думали, что молодой человек смутится перед режиссером. Только когда Цинь Гуань вышел на сцену, они поняли, что означает слово «удивительный». Меч летал в воздухе в старинном, возвышенном стиле.

<http://tl.rulate.ru/book/6769/233337>