

Глава 44 Странный жетон из белого нефрита

На вершине верхнего двора располагались три великолепных зала, самый высокий из которых был высотой в несколько десятков футов, и высокая дверь зала открывалась, но, заглянув внутрь, можно было увидеть только бесконечную тьму.

"Зал Пика Затмения Луны".

Цзи Юэнян прошел под дворцовой дверью, взглянув на табличку на дворцовой двери, он немного поколебался.

Темнота в этом зале источала чрезвычайно опасную ауру, и у него было предчувствие, что если он поспешно войдет в Зал Затмения Луны, то, скорее всего, подвергнется смертельному нападению!

Шипение!

Из зала донесся пронзительный крик, и темнота немного расступилась вместе со странной силой, возникшей из ниоткуда позади Цзи Юэняня, которая толкнула его прямо в Зал Затмения Луны!

Среди света и тени Цзи Юэнян слегка приоткрыл глаза, и то, что предстало его взору, было плавучей платформой, гладкой, как зеркало. Платформа была около ста футов в окружности, окруженная морем клубящихся облаков.

Среди белых облаков и тумана протянулось более тридцати черных как смоль цепей толщиной в полфута, которые в конце концов сошлись в середине платформы, удерживая на месте свирепого призрака высотой в несколько метров.

Что было еще более пугающим, так это то, что эта форма была не призраком этого призрака, а его настоящим телом.

Если бы она приняла призрачную форму, то была бы сравнима, по крайней мере, с горой чуть меньшего размера!

- Ты слишком долго волочил ноги. На что ты уставился перед храмом?"

У призрака было шесть голов разной формы, и алая голова в дальнем левом углу слегка подрагивала, издавая очень ленивый звук.

Глаза остальных пяти голов были плотно закрыты, как будто они были мертвы и ни на что не реагировали.

Ошеломленный на мгновение, он пришел в себя и неуверенно открыл рот: "Лорд Пик Мастер?"

Алоголовый покачал головой и сказал. "Владыка Пика Затмения Луны настолько высок и могущественен, что он не придет на Пик Затмения Луны даже раз в несколько сотен лет, а у Пика Затмения Луны нет вице-лорда, поэтому все эти годы я исполнял обязанности лорда пика".

Цзи Юэнян достал Внешний жетон Секты из Белого нефритового кольца и после недолгого колебания положил его сбоку от огромного призрачного тела и сказал. "Я хочу пойти в главный зал пика и вскоре после этого принять участие во вступительных экзаменах".

Десятки лап призрака слегка покачиваются, и одна из них издалека схватила жетон, и в нее проник темный свет, мгновение спустя он вернул ему жетон: "Что ж, ты можешь непосредственно принять участие во вступительных экзаменах с жетоном экзарха, и если ты сможешь пройти, то жетон будет возвращен тебе". Пик Затмения Луны подарит вам официальный жетон из белого нефрита горного пика."

Цзи Юэнян сказал: "Спасибо, но как я могу выйти из этого зала?"

Платформа была окружена морем белых облаков, очевидно, она находилась в другом измерении, с его нынешним уровнем развития он не мог оставить ее в покое.

Услышав его вопрос, на алой головке появилась озорная улыбка, и она озорно сказала: "Если я не сделаю это сам, ты никогда не выберешься из Зала Затмения Луны".

Цзи Юэнян давно привык к эксцентричностям этого Пика Затмения Луны, поэтому на этот раз он не слишком удивился, просто поднял голову и спросил. - Тогда как ты можешь отослать меня отсюда?

Алая голова увидела, что Цзи Юэнян выглядел спокойным и на его лице не было ни малейшего страха, поэтому, почувствовав легкую скуку, она протянула призрачный коготь, указала на цепь под ним и сказала. "Достаньте духовный камень и разложите его на цепочке, он может немного расплавиться".

"Это правда, что каждый ученик должен заплатить цену в один духовный камень, чтобы один раз войти в Зал Затмения Луны?"

Призрак кивнул и сказал: "В этом пространстве нет жизненной силы неба и земли. Повелитель Пика Затмения Луны использовал специально усовершенствованную цепь блокировки виртуального духа, чтобы заточить меня здесь. Только жизненная сила неба и земли, генерируемая разложением духовного камня, может медленно рассеять цепь."

Снова взглянув на десятки плотно уложенных толстых цепей, Цзи Юэнян удивленно сказал: "Так много цепей, что если бы все они были растворены с помощью метода разложения спиртового камня, потребовалась бы по крайней мере одна жила спиртовой руды".

С этими словами он сразу же достал духовный камень и пошел вперед, наугад поместил его поверх одной цепочки и направил свою Сюань Ци, чтобы медленно расплавить его.

Богатая энергия неба и земли пропитала все вокруг, но в следующий момент вся она была поглощена толстыми черными цепями.

Когда он посмотрел вниз, цепь стала немного тоньше, но для цепи толщиной в полфута это была просто капля в море.

Более того, таких черных цепей было более 30, даже если кто-то действительно переместит жилу духовных камней, это может не разрушить все эти виртуальные цепи духа.

"Есть еще одна деталь", - алая голова призрака слегка покачала. "Ты новый ученик, и тебе нужно каждый месяц передавать духовный камень в главный зал пика".

- То, что было только что, разве это не считается?

"Нет, - отвратительное лицо призрака становилось все более и более уродливым, - только что

использованный предмет помогает вам скрыть информацию об оценке во внешнем токене".

Вместо того чтобы спорить с ним, Цзи Юэнян снова достал другой камень и разобрал его на цепочке точно так же, как и в прошлый раз.

Это призрачное существо целилось не только в него, эти ученики высшего двора были напуганы Пиком Затмения Луны как тигром, и этого было достаточно, чтобы показать, что оно относилось ко всем ученикам Пика Затмения Луны одинаково.

Глядя на действия тех учеников, которые избегали главного зала, возможно, этот призрак, скорее всего, непосредственно поглощал учеников, которые проходили через дворец в зал, и насильно требовал духовный камень, прежде чем отослать их, что действительно бесстыдно.

Два духовных камня полностью рассыпались в порошок, когти призрака мягко покачнулись, перед Цзи Юэнянем появилась небольшая сумка для хранения, и появились сверкающие белые вихревые световые врата, размер которых был достаточно велик, чтобы вместить одного человека.

Цзи Юэнян взяла сумку для хранения вещей и заглянула внутрь. Там был флакон с пятью таблетками для сбора Ци, а также нефритовый талисман, на котором была записана некоторая информация, все они были аккуратно разложены в нем.

" Пик Затмения Луны отличается от остальных вершин, и истинная техника культивирования будет дана только после прохождения оценки. Эти лекарственные пилюли и нефритовые талисманы - компенсация для учеников на вершине." Голос призрака донесся откуда-то сверху.

Цзи Юэнян взял нефритовый талисман и заглянул в него, и после нескольких вдохов его глаза слегка опустились.

Помолчав некоторое время, он достал одиннадцать духовных камней и сказал: "Я дам тебе эти духовные камни заранее. Я не вернусь в главный зал "Пика" в течение года".

Впервые глаза призрака заметно изменились, и его алая голова покачнулась, когда он спросил хриплым голосом: "Простой новый ученик, как ты можешь быть таким богатым?"

"А что, разве это не нормально - раздать духовные камни заранее?" Как он и просил, он отбросил одиннадцать камней духов вдаль, и темно-синий дух пронесся рядом с ними, разложив их все на цепях призраков.

"Нет ничего невозможного", - призрак пристально посмотрел на Цзи Юэняня, слегка пошевелил когтями и снова сжал сумку для хранения, - "Ты тоже можешь взять это, если пройдешь тест, я напрямую попрошу кого-нибудь прислать тебе нефритовую пластину Пика Затмения Луны".

Цзи Юэнян убрал эти вещи и, еще раз поблагодарив, повернулся и шагнул во Врата Вихревого Света.

Информация, записанная в нефритовом талисмানে, была чрезвычайно строгой; как только ученик был назначен на Пик Затмения Луны, изменить вершину было невозможно. После сдачи экзамена ученики могли быть официально зачислены на Пик Затмения Луны, но те, кто не сдал, могли быть только исключены из Пика Затмения Луны или остаться в низшем суде как обычные ученики, почти без шансов начать все с чистого листа.

Единственным способом попасть на Пик Затмения Луны было проникнуть в Царство Истинного Дао, кроме как отправиться на другие вершины в качестве обычного ученика после провала экзамена. Большинство учеников в атриуме ушли с помощью этого метода, и число новых учеников становилось все меньше и меньше, создавая ситуацию, когда сегодня на всем Пике Затмения Луны было всего несколько сотен человек.

На других вершинах гор Луося было по меньшей мере сотни учеников Внешней Секты и тысячи обычных учеников. Только у Пика Затмения Луны было все меньше и меньше учеников, у Внешней секты было всего несколько десятков учеников в пределах трех дворов, и даже обычных учеников было всего несколько сотен.

Почти все обычные ученики жили в нижнем дворе Пика Затмения Луны.

Этим людям вообще не нужно было ежемесячно платить за духовный камень, поэтому Цзи Юэнян никогда не видел никого из обычных учеников.

После выхода из Вихревых Световых врат сцена перед ним показалась несколько знакомой.

Немного осмотревшись, он понял, что добрался до атриума Пика Затмения Луны и что всего в нескольких футах от него находится его собственный чердак во внутреннем дворе.

Дворики в атриуме были немногочисленными и все такими же тихими, как и раньше.

Войдя на чердак, он активировал жетон, закрыл плотную маску, защищавшую внутренний двор, и достал нефритовый талисман и две сумки для хранения на столе в тихом холле.

В одной из сумок для хранения лежали пять пилюль для сбора Ци, а нефритовый талисман содержал некоторую подробную информацию о Пике Затмения Луны, которая заключалась в том, что после входа на пик нельзя было изменить пик по своему желанию, что он уже знал из нефритового талисмана.

Взяв другую сумку для хранения вещей, он достал из нее маленький талисман из белого нефрита с выгравированными на нем шестью маленькими иероглифами "Главный зал Лунного пика Затмения".

С какой целью призрак дарит этот талисман самому себе? Цзи Юэнян вспомнил пристальный взгляд призрака. В то время казалось, что он небрежно выбросил последнюю сумку для хранения вещей, но этот жетон... он вдруг вспомнил то время, когда Ли Чжао и Сюй Янь обманули его с помощью жетона из белого нефрита.

На жетоне из белого нефрита было выгравировано слово "Затмение Луны", которое должно было быть обычным идентификационным знаком для учеников Внешнего двора Пика Затмения Луны, но в то время Ли Чжао выдавал его за жетон Зала Мастеров Пика, что показывало, что такой жетон действительно существует в Главном зале Пика.

Жетон ""Главного зала Пика Затмения Луны "" в его руке, скорее всего, был жетоном Мастер-холла Пика, о котором говорил Ли Чжаоге, и, увидев, что он, похоже, довольно богат, призрачное существо выбросило этот жетон напрямую, по-видимому, с каким-то неизвестным намерением.