

«Эта сцена только что была... это совпадение?»

В аэропорту, в кафе у окна.

Рядом со столом стоял 28-дюймовый серебряный чемодан.

Доктор Промиа, 35 лет.

Он посмотрел на таинственного молодого человека перед ним.

— удивленно спросил он.

"Прежде чем я остановлю тебя.

«Я заметил молодого человека.

«Затем я рассчитал расстояние, вес и инерцию его тела.

"Некоторое время назад.

«На экране я увидел запись с камер наблюдения холла на первом этаже.

«Я видел, как рабочие осматривали трассу и бегали с детьми».

Джон не ответил прямо на вопрос Промиа.

Вместо этого он выдал какую-то ложную информацию.

Его пальцы погрузились в воду с лимоном в стакане и сделали несколько расчетов.

Джон постучал пальцами по столу.

Он посмотрел на Промию, который в шоке смотрел на него.

Он развел руками и сказал: «Вот ситуация. Вот и все».

На кончике носа Промии выступили капли пота.

Он протянул руку и поправил очки в золотой оправе.

Доктор Промиа, мужчина средних лет, начал что-то понимать.

В области наук о жизни и неврологии.

У него был чрезвычайно прочный фундамент и экстраординарные исследования.

Хотя до сих пор он не сделал ничего выдающегося.

Однако за границей существовали и секретные научно-исследовательские институты, и биологические лаборатории.

Все они приглашали его раньше.

Промиа знала, что в мире существует еще один круг.

Или скорее.

Промиа знала, что в странах и человеческой цивилизации по всему миру, особенно в области естественных наук, большинство лучших талантов будет приглашено этим кругом.

Это место было истиной цивилизации, это был ослепительный мир!

Джон отвел взгляд от Форези.

«Тебе не нужно бояться. Я ничего тебе не сделаю». Он посмотрел на доктора средних лет, стоявшего перед ним, и вдруг сказал:

После небольшой паузы.

Джон вытащил банковскую карту, которую он одолжил у Виктории.

Сжимая его кончиками пальцев, он подтолкнул его к Промии.

«Я хочу пригласить вас изучить некоторые области, которые вы хотите изучить, и создать лабораторию с вами в качестве ядра».

Джон посмотрел на слова в шагах и повторил их слово за словом.

«На этой карте 100 миллионов. Это первый подтверждающий фонд для этой лаборатории».

Все лаборатории инженерии жизни были особенно дорогостоящими.

Это могут быть миллиарды, десятки миллиардов или даже сотни миллиардов.

Пока он может разбудить Алису, Джону все равно, сколько это будет стоить.

«Кстати, твоя мама все еще ждет тебя на подземной стоянке. Не заставляй ее ждать слишком долго».

Джон больше ничего не сказал и похлопал Промию по плечу.

Затем он встал и зашагал прочь.

«Я свяжусь с вами снова». Джон снова остановился и посмотрел на Промию, затем сказал.

За ним.

Промиа смотрел, как молодой человек исчезает.

Затем его взгляд сфокусировался.

Он посмотрел на черную банковскую карту на столе.

Он почувствовал, как пересохло во рту.

Он, казалось, был напуган, но также и взволнован.

Его руки опустились на колени.

Его бедра начали дрожать.

Джон сел в автобус обратно в Саут-Сэнд-Дистрикт.

Он положил руку на подбородок и посмотрел в окно автобуса.

Но на самом деле его внимание было приковано к Предвидению .

В информации о докторе Промиа, основываясь на его тезисах, направлении исследований и индивидуальных способностях, Предвидения рассчитал траекторию его развития.

Прежде чем Промиа действительно смогла добиться каких-либо результатов, Предвидения попросила Джона вмешаться.

«Используйте некоторые недостатки личности Промиа и психологические лазейки.

«Оттуда контролируйте и ведите его.

"Это первая лаборатория, построенная для пробуждения Алисы.

«Но это будет не последняя лаборатория».

Джон выглядел обнадеживающим.

Снова в деревенском доме на третьем этаже.

Джон толкнул дверь и вошел в свою студию.

Дом был заполнен бумажными записями и формулами.

Это было похоже на плотный массив выводов обо всем на свете.

Джон сел за стол.

Он отодвинул стопку данных рядом с собой на другую сторону.

Его пальцы пощипывали лоб, пока он размышлял.

Спустя долгое время он поднял голову.

Симуляция смерти на этот раз принесла ему некоторые реальные возможности.

Но была одна вещь, на которую он должен был обратить внимание.

Как только Джон нападет на Александра, Джонсона или Йонгена, любого из троих, это немедленно насторожит двух других.

Джон не хотел упускать шанс, полученный от инсценировки своей смерти, чем снова ждать еще долгое время.

Он также не хотел внезапно появляться снова, прежде чем сможет наблюдать за этими возвышенными существами.

Он держал ручку в руке.

Он медленно записал имена этих трех человек.

С помощью линий он соединил их имена вместе.

В этот момент.

Джон посмотрел вниз, его глаза сверкнули. Его осенила идея.

"Ху!" Он глубоко вздохнул.

Он подавил бурные эмоции в своем сердце.

Джон посмотрел на Предвидящего перед собой и поискал в диалоговом окне.

«Как совершить идеальное преступление, чтобы добиться одновременной смерти Александра, Джонсона и Йонгена?»

Нажал для подтверждения.

Очень быстро многочисленные шаги точно и холодно освежились в его глазах.

Джон посмотрел на шаги, которые продвигались поэтапно.

На его лице не было слишком много эмоций.

Однако в его темпераменте было ужасное чувство подавленности.

Шаги были очень сложными.

Однако именно это сокрытие от инсценировки своей смерти дало Джону шанс подтолкнуть несчастный случай, чтобы убить всех троих.

Это будет огромная цепная реакция, в которую войдет целый город!

«Это наказание больше похоже на шоу высокой точности».

Джон облизал губы, его брови приподнялись.

Выражение его лица было надменным, диким, а дыхание глубоким.

«После того, как я переместился в темноту, под огромное ночное небо, для жителей Сумеречного мира я дам им еще одно ослепительное и захватывающее представление».

Пальцы Джона постучали по столу.

"Мне осталось не так много времени.

«Но нужно подготовить слишком много вещей, прежде чем я начну план.

«После этого инцидента я действительно могу шагнуть во внутренний мир.

«Что именно ждет меня во внутреннем мире?»

Спустя долгое время ночь стемнела, и Джона позвали из комнаты.

Из гостиной во двор дома.

Он увидел, что Виктория, Салефинни и Гамлет уже собрались вместе.

Посреди двора установили стойку для барбекю. Гамлет обратил внимание на жару.

Виктория и Салефани держали в одной руке банку пива, а в другой — жареное куриное крылышко.

Видя такую счастливую сцену, удушающее давление на плечи Джона, казалось, немного уменьшилось.

Он улыбнулся в удовлетворении.

<http://tl.rulate.ru/book/67651/1838776>