

Бесчисленное количество людей окружили здание.

Окружающие заглядывали внутрь, желая узнать, что же именно произошло внутри.

На улице также было много пожарных, пытавшихся потушить огонь.

Вскоре прибыла полиция.

Зрители обсуждали причину взрыва.

Что касается пожарных снаружи здания, то они лихорадочно тушили бушующий огонь.

Все пожарные были очень смелыми и бесстрашными.

Один за другим они ворвались в горящее здание, не заботясь о собственной безопасности.

Кто-то решил потушить пожар, а кто-то пытался спасти жизни.

Однако этот сильный взрыв не привел к слишком большим жертвам.

Один из пожарных посмотрел на умирающую Тину на земле. Все ее тело было обуглено.

Однако она, казалось, еще дышала.

Пожарный быстро перенес Тину на спине.

И вывел ее из этого здания.

Вскоре подъехала и машина скорой помощи больницы. Пострадавшую Тину пожарный отправил в скорую помощь.

Скорая помощь умчалась и отправила Тину в больницу на лечение.

В этот момент пожар был потушен, и сотрудники полиции поспешили в здание для осмотра места происшествия.

...

Джон стоял снаружи здания и наблюдал за всем, что происходило. Выражение его лица было очень равнодушным.

Как будто все, что здесь происходило, не имело к нему никакого отношения.

Он развернулся и ушел.

В здании шли работы.

Постепенно люди стали забывать об аварии.

В ветхой съемной квартире.

Джон сел в свое кресло. Вспоминая о том, что произошло сегодня, он еще больше трепетал перед своими способностями ужасающей силы.

Как и все, что случилось сегодня, если бы, в конце концов, Джон не положил карандаш на пол

или если бы Тина проигнорировала карандаш на полу.

Затем, со скоростью бега Тины, она определенно могла избежать центра взрыва.

Это была ужасающая сила предвидения всего, в том числе и человеческого сердца.

Джон чувствовал себя все более и более испуганным, когда он чувствовал ужасающую способность, которой он обладал.

Джону не терпелось укрепиться.

Таким образом, используя способность предвидеть, он нашел метод обучения и начал тренироваться.

Глубокое дыхание в стойке лошади. Штамповка.

Шаг за шагом Джон продолжал строить свой фундамент.

Глядя на содержание специальной тренировочной методики, Джон еще больше заинтересовался способностью предвидения.

Но Джон больше не думал об этом. Независимо от того, как появилась эта способность, он был тем, кто обладал ею сейчас. Он не знал, была ли эта способность хорошей или плохой, но, по крайней мере, сейчас она была для него хорошей.

Техника тренировки тела спецназа, глава 2: Техника кулака — Кулак формы-намерения.

«Примите позу стоя. Отведите правую руку влево, согните правое колено, делая шаг вперед, и направьте левую ногу вперед. В то же время вытолкните правый кулак вперед левой ладонью».

«Правый кулак остается прежним, левая рука сжата в кулак. Затем оба кулака выдвигаются вперед и наносят удар. Левая нога делает большой шаг назад, а правая — шаг назад, чтобы встать рядом с левой ногой. Одновременно оба кулака втягиваются к поясу».

Он предвидел первое руководство Кулака Формы-Намерения.

Согласно записям в Кулаке Формы-Намерения, Джон практиковал.

Чем больше Джон тренировался, тем больше он чувствовал силу Кулака Формы-Намерения.

Во время обычной тренировки тело чувствовало себя все более и более уставшим. Однако Джон, который практиковал Кулак Формы-Намерения, совсем не чувствовал усталости. На самом деле, он даже чувствовал себя комфортно.

Проработав весь день, Джон почувствовал, что его сила быстро увеличивается.

Джон чувствовал, что не получит многого от этой практики, если продолжит сегодня.

В результате Джон решил выйти и потренироваться в реальном бою, чтобы посмотреть, какова его сила сейчас.

Джон хотел найти кого-нибудь, с кем можно было бы сразиться и проверить сегодняшние результаты.

Выезд из арендованного дома.

Джон поймал такси.

Такси остановилось перед баром, и из него вышел мужчина. Это был Джон, который собирался затеять драку.

Джон вошел в бар. Звуки музыки, доносящиеся из бара, потрясли грудь Джона.

Джон, подошедший к бару, нашел это место знакомым, но в то же время незнакомым. Три года назад Джон тоже любил приходить в бар выпить. Иногда, когда работа шла плохо, он выпивал в баре, чтобы пропить свои проблемы.

В то время в баре было очень тихо. Все тихонько пили свое.

Но прошло три года, и бар уже не был прежним. Джону не нравилось такое шумное место. Он был из тех, кто любит тихие и уютные места.

Бар был местом, где смешались самые разные люди. Здесь были элиты на рабочем месте, гангстеры, и даже большие шишки бизнеса приходили в бар, чтобы повеселиться.

В результате бар стал очень хаотичным.

В такой обстановке было очень легко затеять драку.

Если бы кто-нибудь знал, что Джон пришел в бар, чтобы подраться, а не развлекаться, они бы определенно подумали, что он дурак.

Однако сегодня Джон действительно был таким дураком.

Джон стоял посреди бара.

Его глаза бесцельно блуждали.

Как хищник, ищущий свою добычу.

Вокруг него он обнаружил мужчину, медленно приближающегося к женщине-белому воротничку, которая слишком много выпила.

Мужчина тайком достал белую таблетку и хотел подсыпать ее в вино даме.

Джон увидел, что делает мужчина, и злобно улыбнулся.

— Разве это не подходящая цель?

Нормальные люди пошли бы спасать девицу, попавшую в беду, когда увидели бы такую ситуацию. Но Джон был другим. Он был здесь, чтобы найти проблемы.

Подойдя к девушке, Джон пнул мужчину, который собирался накачать ее наркотиками, в результате чего женщина-белый воротничок вскрикнула от шока.

Она взглянула на человека, которого Джон отшвырнул ногой, который держал в руке белую таблетку.

Женщина-белый воротничок сразу все поняла.

Сразу же произошло изменение в том, как она посмотрела на Джона. В ее глазах были благодарность и нежность.

Если бы Джон не пнул того мужчину сегодня, этот мужчина мог действительно воспользоваться ею, и ее целомудрие было бы потеряно.

Женщина-белый воротничок почувствовала приступ страха, думая об этом.

Человек, которого ударили ногой, уже отреагировал. Он тут же встал и побежал, как Джон. Он схватил Джона за шею и сердито закричал: «Блядь! Кто ты такой? Как ты смеешь вмешиваться в мои дела? Ты устал жить?»

Джон не собирался уклоняться.

Он весело посмотрел на клоуна перед собой.

«Я никто. Я здесь сегодня, чтобы затеять с тобой драку. Что ты думаешь?»

Глядя на высокомерный тон и лицо Джона, мужчина мгновенно пришел в ярость.

«Твою голову, должно быть, осел лягнул ногой. Почему бы тебе не посмотреть, кто я такой, прежде чем приходить ко мне с неприятностями?»

«Я думаю, ты заигрываешь со смертью. Ты хочешь драться? Ладно, ладно, ладно».

Мужчина рассмеялся в гневе и махнул правой рукой.

Подбежала группа людей.

Мгновенно Джон был окружен.

Когда женщина-белый воротничок увидела так много людей, внезапно появившихся вокруг нее, она тут же в ужасе присела на корточки.

<http://tl.rulate.ru/book/67651/1797900>