

Глава 36. Истребление.

Добравшись до цели, я решил сначала переодеться. Сняв капюшон, я превратил серую толстовку в куртку с расцветкой в чёрно-серый камуфляж. (П.А. Как военный, но состоящий из серого и чёрного, а не из разных тонов зелёного.) Такую же расцветку я сделал и для джинс, превратив их в свободные армейские штаны. Кроссовки же я изменил на полностью чёрные армейские ботинки.

"Хех, будто снова на службе..." - усмехнулся я, разглядывая одежду. Маску я так же снимать не стал, так как хоть и можно было увидеть её очертания под капюшоном, но узнать её не сможет никто. Меч же был убран в инвентарь, ведь им-то я светил постоянно, что вызывало очень странные и иногда презрительные взгляды, ведь меч у меня полностью покрыт ржавчиной.

Приодевшись, я частично превратился в Воинственную тень, что дало навыку Сокрытие в Тени временную эволюцию до [А] ранга. Затем, под прикрытием ещё не отошедших сумерек, я двинулся в сторону поместья, легко перепрыгивая через стену. По периметру изредка ходили патрули. Они были мелкими сошками, максимальный уровень которых - второй. Так что убить их было проще простого - ждёшь пока отвернуться, медленно подходишь и сворачиваешь голову, одновременно объединяясь с трупом, чтобы не оставить никаких улик. По периметру особняка ходило всего 5 охранников, поэтому пробраться в сам дом получилось уже через 3 минуты, за которые и были устранены эти небольшие помехи. Большая часть членов семьи Сомы сейчас спали, так что устранение всех сорняков заняло всего-то 20 минут, а те, кто уже бодрствовал, особых проблем не доставили. В подвале дома я нашёл темницу, где держали пятерых гуманоидных существ - 2 человека, 1 зверочеловек, 1 полуэльф и 1 дворф. Охранял их всего один авантюрист, который, как и заключённые, просто спал, поэтому охранник был убит, а замки на клетках открыты. Всё это произошло без особого шума, поэтому ни один из пленников даже не шелохнулся.

Единственный, кто смог меня хоть немного заметить - был тот самый Очкарик, который сидел в своём кабинете и заполнял какие-то бумаги. Он кинул мимолётный взгляд на тень, в которой я и скрывался, и, ничего не увидев, продолжил своё дело. Я, поняв, что он может испортить мне всю конспирацию, быстро и как можно тише подбежал к его спине, сломал шею. Единственный звук, который он смог издать - был заглушённый хрип, никого не привлекая ввиду своей тишины.

Бог Сомы был последним, которого я решил убить, так как при смерти какого-либо Бога, появляется массивный луч, с помощью которого они возвращаются на небеса. Зайдя в комнату к своей последней жертве, я перестал скрываться, так как в поместье кроме нас и пяти заключённых больше никого и не было. Сомы варил своё «Божественное Вино» и не обращал внимание ни на что вокруг. Даже когда я достал меч, желая почтить его божью сущность, он не отрывался от своего дела. Я вздохнул и, поднося меч к его шее, сказал:

Нод: - Прошу, возвращайтесь на небеса. Здесь вы больше не нужны. - затем я отрубил ему голову. Сомы же не обращал на меня никакого внимания до самой своей смерти. После того, как голова убитого Бога коснулась каменного пола, она, как и оставшееся тело, превратилась в свет, возносясь к небесам и оповещая всех жителей о том, что один из Богов пал.

Я же, в свою очередь как можно быстрее, скрывая своё присутствие, ретировался с места преступления с сожалением в сердце:

"А я ведь хотел объединиться с телом аж самого Бога, но оно, к сожалению, моментально

развеевалось. Нужно было сначала обезвредить его, а затем уже поглощать. Хотя, возможно, Бог тогда не возродится на небесах, а этого мне бы не хотелось." - размышлял я, а затем повеселел, вспомнив полученную выгоду: Первое - истребление семейства Сомы, второе - присвоение их денежных средств - аж 505 лямов валис (Большинство было получено от Очкарика и самого Бога, так как авантюристы тратили все деньги на вино, отдавая их этому самому Богу, а он их, похоже, тратил только на ингредиенты, поэтому и собралось столько.)! А третье - множество поглощённых трупов авантюристов 2 и 3 уровня, как и одного 4-ого, хоть они мне и не дали никаких новых навыков, ведь в большинстве случаев они невероятно редки. Но все равно, очень странно, что даже авантюрист 4-ого уровня не дал никаких навыков. Но затем я посмотрел получше и увидел, что некоторые незначительные навыки немного прокачались. Это всё объясняет - те навыки, которые у них были, имелись так же и у меня, что увеличило их ранг.

Я снова отправился в Вавилонскую башню, так как финансирование некоторой организации предоставило мне шанс приобрести вещь, которую я невероятно желал - мощный фолиант. Я был настолько рад этому событию, что шёл по улице, не обращая внимания на некоторые волнения со стороны обычных людей, а так же, особенно со стороны авантюристов, зачем-то бегущих в сторону гильдии. Ничто не могло испортить это прекрасное утро!

Добравшись до башни, не замечая несколько взволнованных работников, я поднимаюсь на 37 этаж и покупаю 2 фолианта - Печать молнии и Луч молнии. В сумме я потратил 545 миллионов валис. Второй же фолиант я купил в целях увеличения моей разрушительной силы дальнего боя, а ближний бой у меня уже более чем удовлетворительный, особенно если учитывать мой меч. Луч молнии создаёт, как ни странно, луч молнии, диаметром в 5 сантиметров. Диаметр же увеличить никак нельзя, но можно увеличить концентрацию маны в луче. В этом случае проникающая, парализующая и обжигающая сила возрастет. Мне очень хотелось проверить эффективность новых заклинаний, поэтому я сразу отправился в особняк семьи.

Домой я попал через 10 минут, а там всё было ещё хуже. Все бегали туда-сюда, пытаясь узнать что произошло. Так же, пока я шёл к себе в комнату, я увидел Айз и Бете, которые шли в сторону главного зала. Мне на это было все равно, поэтому я просто проигнорировал их и продолжил свой путь в комнату. Когда я прибыл на место, то сразу, сев на кровать, (предварительно отключив давящую гравитацию, чтобы кровать не сломалась) начал изучать своё недавнее приобретение.

Фолианты выглядели, будто обычные древние книжки, но, как ни странно, страницы не были пожелтевшими, а чернила не выглядели потёртыми. Будто весь удар времени, направленный на книгу, корка приняла на себя. Она была выцветшая и даже порванная в нескольких местах, но название фолианта не стёрлось, а выглядело ново, как и чернила в самой книге.

Первый фолиант, который я решил прочитать был тем, что содержал заклинание Печать молнии, так как именно его я считал невероятно сильным. Этому заклинанию могут противостоять только летающие противники и так же, частично, некоторые особенно крупные боссы, которые не смогут полностью вместиться в заклинание.

Во время чтения я намного глубже понимал значение и строение магии молнии, а заклинание будто впечатывалось мне в мозг, выдавая его конструкцию и способ создания. Прочитал я этот фолиант за 2 часа, не потеряв при этом сознания, как Белл в оригинальной истории. Скорее всего это произошло либо из-за того, что у меня уровень намного выше чем у него, либо из-за того, что мозг у меня намного более приспособленный (ИИ Чип и Доп. Потоки Сознания помогают). Я был глубоко поражён тем, как состоит фолиант и как он воздействует на мозг читающего. Так же в сердце появилось глубочайшее уважение к создателю этой невероятной

вещи. После этого я начал читать и второй фолиант, на который мне понадобилось полтора часа.

"Это было довольно необычно." - сказал я себе - "Теперь нужно сходить к Локи, чтобы получить свои деньги." - я встал и вышел из комнаты. Побродив по поместью и поспрашивав людей, я заметил, что Локи сейчас находится вне дома, поэтому я решил пока прошвырнуться по городу, и, возможно, зайти в квартал увеселения.

Сначала мне захотелось поесть что-нибудь вкусное, а самое лучшее место для того чтобы подкрепиться, был ресторан-гостиница под названием Хозяйка Плодородия. Красивые официантки и вкусная еда создают прекрасное настроение.

Кстати, по городу я гулял БЕЗ кофты и маски, а только в футболке, немного изменённых штанах и кроссовках, что создавало некоторую особенную атмосферу, отличную от того, когда я гуляю во всей этой неудобной одежде.

Идя по дороге, я ощущаю прохладный ветерок, дующий в лицо, тёплое солнышко, окидывающее моё тело жёлтыми лучами и взгляды проходящих мимо девушек, которые греют душу не хуже солнца, ведь я, как любой другой парень, рад вниманию прекрасной половины человечества. В такие моменты я даже задумываюсь - а нахера я создал себе такой стиль загадочно-галантного парня, скрывающего своё лицо от посторонних? И так нормально бы жили. Хотя, скорее всего, жили бы даже лучше, так как можно было бы найти себе девушку, ходить с ней на свидания, весело общаться, и, возможно, даже создать семью. Но затем меня снова отдёргивает навязчивое чувство непринадлежности этому месту, и я вспоминаю, зачем это было нужно. Чтобы не создавать связей. Из-за этого чувства, я понимаю, что этот мир не принимает меня и хочет как можно быстрее избавиться. Здесь я просто не смогу наслаждаться жизнью. Я решил, что как только достигну 100-го этажа подземелья, то покину этот мир так или иначе, а лишние связи могут просто-напросто заставлять меня остаться. Например - покинул бы я предыдущий мир, где у меня была семья, подруги, возлюбленные? Абсолютно нет. А если бы там появилось такое же чувство? Я так же без раздумий ответил бы - нет. Семья, друзья, любимые и знакомые создают множество ненужных страхов: боязнь за их благополучие и боязнь рисковать, ведь, как они не хотят потерять тебя, так и ты невероятно боишься потерять их. Но связи это не всегда плохо. Нет. В большинстве моментов это прекрасно, ведь они дают тебе не только страхи, но и храбрость, мотивацию, желание защитить своих любимых. Всё это прекрасно и по-настоящему волшебное.

"Мама, папа, Сильфи, Рокси, Эрис..." - я вспоминал тех, кого сейчас нет рядом, тех, кого я хотел защитить и тех, кого я любил всем сердцем. Но затем, в душе снова возникла пустота, затянувшая все эмоции.

Девушка: - Извините, с вами всё в порядке? - из раздумий меня вывел красивый женский голос, но его обладательницу я рассмотреть не смог, так как в глазах всё было сильно размыто. И только сейчас я обратил внимание на то, что из глаз у меня ручьём текут слёзы.

"Что-то я совсем расклеился. Думал, что давно их уже отпустил, но эмоции всё же пробираются." - подумал я, с грустной улыбкой вытирая влагу со своего лица.

Нод: - Да, всё в порядке, спасибо вам, извините за беспокойство. - ответил я ей.

Девушка: - Вот и хорошо. Не плачьте впредь, ведь всё в конце концов будет хорошо. - улыбнувшись сказала она.

"Всё, в конце концов, будет хорошо, да?" - я кивнул девушке в знак благодарности и продолжил

свой путь в сторону Хозяйки Плодородия.

<http://tl.rulate.ru/book/67596/1807438>