

Развитие территории идет хорошо.

Идиоты Религии подвергаются нападениям, была битва у озера Зильпен и последующая битва после нее, но это не оказывает большого влияния на развитие территории.

Что касается развития территории, то, помимо рыцаря Перона, первым в списке стоит Уд, награда за который на этот раз была получена, а ситуация стабилизировалась.

В дополнение к 6 новобранцам из академии, дополнительные 6000 боевых рабов, включенных в развитие, быстро увеличивают прогресс.

Новичок Игнасио продемонстрировал свои способности, управляя рабами.

Игнасио - чистокровный гном двухметрового роста.

У Игнасио был дар Мудреца, о котором знали только я, Лилия и Филия.

Дар - это скрытая опция, которая не отображается на табличке статуса.

Поэтому я смотрю на дар "Мудрость мудреца" и показываю им статус Игнасио, чтобы рассказать о нем.

Когда я рассказал им об этом, они только сказали: "Я это как-то почувствовал".

Я был разочарован его отсутствием реакции.

Кроме Филии, я рассказал о "Мудрости мудреца" Лилии из-за ее дара "Святой Бесстрашный Меч".

То есть, Святой Бесстрашный Меч и Мудрец - это те дары, которые проявляются в качестве товарища Героя, верно?

Ну, хотя это и не шаблонный набор, у них были некоторые отношения.

Возвращаясь к теме, Игнасио - сильный и крепко сложенный мужчина, как и говорил его дар, он - человек знающий. Надежный человек, который может за один присест рассказать 10 вещей.

Хотя мне кажется, что он слишком привязан к женщине.

Есть еще Драган, которая входит в число моих вассалов, поэтому ее сразу же отправили на остров Брут в качестве испытателя магии.

Драган фактически сражается с монстрами, тестируя магические предметы или их прототипы.

Я также серьезно возразил, что это слишком опасно, но Драган ответила, что истинную ценность магического предмета можно понять, пройдя испытание жизнью и смертью, и поскольку никто не может возразить на это заявление, они оставили его в покое.

Серьезное отношение к работе - это хорошо□□□

Кроме того, в ход идут военные рабы, которых Перон отдал на развитие своей территории.

Уд и Игнасио - главные работники в развитии Иствуда, так как Перону нужно ухаживать за своей территорией.

Территория Перона находится недалеко от границы Брютцеля в западном направлении от Иствуда.

Причина, по которой я отдал эту землю Перону, - развитие порта, который в будущем пригодится для развития военно-морского флота, но еще раньше - развитие митриловой лозы, которая может сделать эту территорию богаче.

Карла, которая является моей непосредственной подчиненной, и Перон, мой лучший друг, со временем пожениятся, и тогда они смогут управлять страной вместе, поэтому я хотел бы наградить их как можно больше.

Федерер стал бароном, но он сказал, что ему не нужна территория, поэтому я дал ему денег.

В результате этой битвы королевства Сагараши и Кипрон официально перешли под флаг Священного королевства Вандамме.

Оба королевства получили от еноа титул маркизов.

Кроме того, территория вокруг Женевского форта, успешно завоеванная графом Бесетом, перешла под власть Священного королевства.

Эти территории долгое время находились под властью Народа, поэтому они сопротивлялись внезапному правлению Священного Королевства.

Что касается форта Женева, то я слышал, что барон Азбан был главным и сумел вернуть себе

самообладание в качестве главного управляющего. Ему также удалось каким-то образом контролировать сопротивляющихся дворян в городе Дазм.

В обязанности главного управляющего входит наблюдение за новыми маркизами Сагараши и Кипрона, а также контроль за религией Святого Ориона.

Барон Азбан, назначенный главным управляющим форта, когда-то был рыцарем из рода Брютцелей по приказу моей бабушки, женщины-рыцаря.

Поскольку Женева была хороша не только с политической точки зрения, но и с военной, то в награду барону Азбану достался форт.

И все же, поскольку мой отец из тех, кто следит за успеваемостью, я считаю, что у нее было все, что нужно.

□ Это правда □

□ Получу ли я что-нибудь за ложь □

В кабинете гроссмейстера в Гильдии авантюристов передо мной стоит хозяин комнаты.

В прошлом этот гроссмейстер был известной личностью, но сейчас ему уже за 60.

Но в этом мире нет определения "за 60". Как и того, что означает "за 60". (ТН: Пенсия)

Однако он все еще обладал аурой, которая не ослабевала даже с возрастом.

Такой человек нахмурил брови, пытаясь оценить истинность моих слов.

□ Вот доказательство того, что гильдия авантюристов оказывает давление на торговца, сотрудничающего с гильдией исследователей. Если гильдия авантюристов враждебна нам, мы примем ответные меры".

Проще говоря, не будь таким самоуверенным! Я бы сначала пожаловался, а потом ответил.

Похоже, гроссмейстера этот вопрос сильно беспокоит, так как он не вмешивается.

□ Гильдия авантюристов была создана потому, что обещала не участвовать ни в каких территориальных спорах. Бессовестно принимать участие в любом из них, поскольку это становится более выгодным в той или иной области".

□ Конечно, мы же больше не можем идти на территорию Брутейса□.

Гроссмейстер показывает горькое выражение лица.

□ Тогда я хотел бы получить немедленную меру. Я ожидаю, что вопрос будет решен в течение трех дней".

□□□□ Понятно□.

У гроссмейстера на лбу появились следы от тиков, но они не направлены в мою сторону.

Нет необходимости в дальнейшем давлении, так как я уже достаточно потребовал, мне пора уходить.

□ Будет ли этого достаточно□□

Я взял Лилию с Филией в качестве сопровождения, и она расспросила меня о деле с гроссмейстером.

□ Вам не нужно доводить гроссмейстера. Раз уж он сдерживает обещания, нет нужды делать его нашим врагом".

□Вот так□□□□□

Лилия - гномская женщина, попавшая в плен к разбойникам. Она официально является моим эскортом со времен войны за Святой Орион.

После войны я поручил ей истреблять бандитов под руководством Филя на территории графа Брутейса, конечно же, она также проходит обучение у моего деда вместе с Филлией. Как и ожидалось от Бесстрашного Мечника, вскоре мой дед сделал ей комплимент.

Дед радостно сказал: "Вот Филя и Лилия, боюсь, что в это время будет 2 человека, которые превзойдут меня по рангу Кристофа".

Кстати, под моим рангом есть 4 человека, которые могут превзойти дедушку в силе и мастерстве, но то, что дедушка сказал тогда, относится к их мастерству фехтования.

Именно поэтому я взял Лилию с собой в этот раз.

Затем карета внезапно остановилась.

Сопровождающие окружили ее, все они были похожи на движущуюся крепость, и я не боялся, что в карету вонзится какая-нибудь стрела.

Филия нападет, как только почувствует враждебность внутри, поэтому я не думаю о его внезапной остановке, пусть сопровождающие докладывают мне.

□На дороге стоит перевернутая карета□.

Фуму, такое случилось в центре города, как не спокойно.

□ Есть ли пострадавшие?

□Похоже, это была повозка работорговца, несколько рабов, упакованных на грузовой платформе, пострадали.

□Кристоф-сама□□□□

Филия посмотрела на меня глазами, полными печали, возможно, это пробудило в ней травмирующие воспоминания.

Не смотри на меня такими жалкими глазами.

□ Филия, Лилии уже достаточно для моего сопровождения, ты можешь пойти и помочь карете □.

□Да, да□□

Филия сможет залечить любые раны, если не потеряет ни одной части тела, и можно не бояться внезапного нападения.

Хотя Филия редко покидает мою сторону.

Неужели она так сильно переживает за этих рабов?

Ей страшно, одиноко и грустно, она в отчаянии от своего мира. Похоже, в это время она думает совсем о другом.

□Милорд, Филия-сама - это□□□□□.

□ Оставьте ее на время. А пока, пожалуйста, позаботьтесь обо мне, как о моем эскорте□.

— Да —

Тщ — Что это такое? Это неприятное чувство —

Хух —

— Филия —

Я закричал одновременно с тем, как взорвалась рабская повозка.

Моя повозка затряслась от внезапного взрыва, но повреждений не получила.

Однако из-за дыма было плохо видно снаружи кареты.

— Милорд, вы не можете!

Лилия удержала меня от того, чтобы открыть дверную ручку.

— Отпусти меня, Филия.

— Безопасность Милорда важнее Филии —

— Кух —

Филлию и сопровождающих нельзя оставлять в таком виде.

Однако я не чувствую враждебности в окрестностях.

Как это возможно? — Я не чувствую никаких врагов в округе — Тогда как она взорвалась? —
Это как бомба замедленного действия? — Нет, скорее всего, она управляется дистанционно —

— Лилия, я в безопасности в карете, иди и помоги Филии и другим сопровождающим —.

— Я понимаю —

— Будьте осторожны —.

Вот что я сказал Лилии, которая отказалась от моей прогулки.

Лилия кивнула и покинула карету.

Других нападений, предположительно, не будет. Окрестности должны быть безопасны.

Было бы неплохо, если бы я мог просто выйти и проверить безопасность Филии и остальных, но мое положение лишает меня такой возможности.

Филия пострадала меньше всех, а среди сопровождающих нет смертельно раненых.

Филия - моя собственность, поэтому я могу проверить ее состояние, в то время как эскорт использует барьерный браслет. Так что, даже если они окажутся в эпицентре, их максимум отбросит назад без серьезных травм.

Проблема заключалась в рабах и окружающих людях.

При таком взрыве будут и погибшие, и раненые.

□ Милорд, Филия-сама в безопасности. Сопровождающие, кажется, получили небольшие ранения, но все они целы. Однако я лишь мельком проверила, но здесь десятки погибших□□□ и смертельно раненых".

□ Понятно, тогда иди и позови Филлию□.

Я дал Лилии указание позвать Филлию.

Филия пришла ко мне вся в слезах, в ужасном состоянии□□□ Насморк и кровь.

Даже если я скажу "кровь", это будет не ее кровь, а кровь других людей, которым она пыталась помочь.

□□□□ Что это значит□□

□□□□ Я очень сожалею□.

Я со злостью спросил Филлию и услышал в ответ только одну фразу.

Я не просил извинений, это раздражало меня еще больше.

Похоже, она чувствует мое раздраженное состояние, отказывается смотреть мне в глаза.

Мне очень жаль.

Филия еще раз извиняется передо мной, но это не тот ответ, которого я хочу.

Я не прошу тебя об этом.

Да, я спросил, почему бы тебе не сообщить о своей безопасности как можно скорее.

Конечно, я знаю, что она в безопасности, однако, несмотря на это, я хочу, чтобы она сказала мне об этом прямо, это в основном мое чувство.

Рабы Рабы были убиты прямо у меня на глазах Их разнесло на куски, как мусор Хик На моих глазах

Филия плакала, пытаясь заглушить свои эмоции.

Лилия была удивлена, ведь она всегда видела спокойную Филлию, которая не показывала своих чувств.

Подойди сюда.

Я позвал Филлию войти в карету, но она отказалась, потому что боится испачкать карету.

Однако я заставил ее войти и обнял.

Филлия не виновата. Тебе не нужно винить себя".

Н, Но Я

Верно, Филлия не виновата.

Неважно, направлено ли это на меня или на другую цель, виноват преступник.

Я обнял Филлию и некоторое время ждал, пока она успокоится, а Лилия продолжала наблюдение.

Сопровождающие проверяют окрестности и состояние лошади.

Ах, простите, я испачкала одежду Кристофа-сама.

—Я не возражаю, тебе лучше—

—Да, простите, что потеряла себя—.

Филия спустилась с кареты и обработала раны.

Если бы моя безопасность была в приоритете, мы бы покинули это место как можно скорее. Но, учитывая чувства Филии, мы отдали предпочтение лечению раненых и поручили рыцарю сопровождения оказать помощь.

И все же то, что рабская повозка взорвалась в тот момент, когда я проезжал по улице, - отнюдь не совпадение— — —

Через некоторое время на место происшествия прибыл рыцарь королевства.

<http://tl.rulate.ru/book/6755/3462644>