

"Я бы хотела нанять одиннадцать горничных, одна из которых умеет готовить, четверо из которых обладают боевыми навыками и могут охранять ворота в поместье, и одна, которая умеет преподавать".

Виконтесса Валори кивнула головой, а затем посмотрела на Клару и сказала: "Если вас не затруднит, приведите сюда недавних выпускниц восьмого класса, я думаю, что некоторые из них обладают необходимыми навыками, которые нужны леди Айрин".

Клара почтительно поклонилась своему хозяину и вышла из комнаты. Как только она ушла, виконтесса посмотрела на Маркуса и сказала: "Клара скоро вернется, а пока давайте разберемся с бумажной работой".

Затем виконтесса достала из волшебной сумки, прикрепленной к ее поясу, несколько бланков и передала их Маркусу.

Просмотрев их, Маркус обнаружил, что формы были довольно упрощенными и позволяли поставить несколько галочек в графах о квалификации каждой горничной, а также о сроке и зарплате контракта.

Пока Маркус продолжал изучать выданные ему бланки, Клара вернулась с двадцатью молодыми горничными, которые выглядели вполне профессионально.

Увидев кандидаток, которых он собирался нанять, Маркус применил к ним свой навык оценки существ и обнаружил, что все они были от двенадцатого до двадцать первого уровня.

Однако это было не все, что показал навык оценки, он обнаружил, что после повышения уровня навыка он теперь может видеть основные статусы живых существ, такие как их имя, раса, возраст и статистика.

'Ну, это было немного неожиданно, я все думал, когда же я смогу узнать больше, чем просто чей-то уровень. Когда же я смогу увидеть все статусы?'

Размышляя о растущей полезности своего навыка оценки существ, виконтесса заметила, что Маркус находится в другом месте, и негромко сказала: "Леди Айрин, если вы не против, выслушайте квалификацию каждого из выпускников академии."

Маркус, услышав виконтессу, быстро переключил свое внимание на нее и начал перечислять возможности каждой из горничных, и когда они закончили, Маркус быстро определил, кто из них лучший.

Затем Маркус вспомнил, что в комнате есть еще одна служанка, и, решив посмотреть, как выглядит статус служанки-ветерана, решил оценить Клару.

То, что он получил в ответ, удивило его: он обнаружил, что не может видеть ее базовый статус, а только ее уровень - двадцать пять.

'Значит, я могу видеть только базовые статусы людей, которые находятся на определенное количество уровней ниже меня. Ну что ж, навык все равно полезен, так как знание уровня человека позволяет мне понять, могу я его взять или нет'.

Просматривая список слуг, Маркус снова посмотрел на Клару, а затем на виконтессу: "Леди Тенрайон, я хотел бы нанять Эми, Элианну, Грейс, Хейзел, Дженну, Лию, Мелани, Райли,

Стеллу, Вайолет и, если возможно, я надеялся нанять Клару в качестве главной горничной".

Когда Маркус закончил перечислять имена девушек, которых он хотел нанять, те, кто услышал их имена, внутренне ликовали, в то время как у тех, кого Маркус не выбрал, были угрюмые выражения лиц.

Однако двое были удивлены: и виконтесса, и Клара не думали, что Маркус попросит нанять ее, и виконтесса посмотрела на Клару с немного жалостливым видом, прежде чем сказать: "Хотя я рада, что Клара вам понравилась, ей будет трудно работать у вас. До недавнего времени она работала в поместье одного из баронов королевства, но здесь барон решил подшутить над Кларой, а она, в свою очередь, сломала ему руку. К счастью, было много свидетелей, поэтому Клара не понесла никакого наказания, а барон был вынужден передать свой титул старшему сыну, поскольку королевство предоставляет определенную защиту выпускникам этой академии.

К сожалению, Клара, конечно, не могла больше работать там, где она была, и вернулась сюда, но после того, как новость об этом инциденте распространилась, никто из дворян не стал нанимать Клару. Таким образом, я должен сообщить вам, что ее найм может заставить других дворян избегать вас или даже попытаться подорвать вас".

Маркус посмотрел в сторону Клары и сказал: "Меня не волнует, что думают другие дворяне, я ношу этот титул меньше месяца, поэтому я не сочувствую барону, которому сломали руку. Если это единственная проблема, то если вы хотите работать на меня, я буду более чем счастлив принять вас, Клара. Хотя я полагаю, что раз вы были откровенны, то и я должен сделать то же самое. Особняк, который я недавно приобрел, имеет свою историю, и последние двадцать лет в нем обитали призраки. Однако недавно я уничтожила духа, обитающего в этом месте, так что здесь совершенно безопасно находиться".

Когда большинство молодых служанок услышали описание Маркусом его особняка, они не поняли, о чем он говорит, но выражение лиц Клары и виконта Валори исказилось от ужаса.

Виконтесса сказала, глядя на Маркуса со страхом на лице: "Вы шутите, как вы получили это место? Этот убудок Флуренси, должно быть, впал в старческий маразм, он хотел, чтобы тебя убили. Я не знаю, что он говорил вам о том, что это место очищено, но сколько бы раз они ни говорили, что упорные успешно очистили это место, люди, которые там остаются, встают мертвыми."

Затем виконтесса встала, посмотрела на Маркуса и сказала: "Пойдемте со мной, леди Ирен, мы собираемся нанести визит Флуренси, если это была шутка с его стороны, то не очень удачная, и я собираюсь позволить ему это сделать".

Маркус, видя, что ситуация начинает выходить из-под контроля, тоже встал и сказал: "Кажется, это недоразумение, никто не сказал мне, что это место было очищено, на самом деле граф Флуренси сказал мне о его состоянии, а я все равно взял его.

Я тот, кто вошел и сразился со злым духом, населяющим это место, и избавился от него".

Виконтесса посмотрела на Маркуса с недоверием: некоторые из величайших упорных в истории королевства пытались избавиться от духа, который обитал в этом особняке, но ни один из них не добился успеха.

Однако по решительному выражению лица Маркуса казалось, что он говорит правду.

Немного поколебавшись, виконтесса села обратно и сказала: "Хорошо, но мне придется лично пойти с вами и осмотреть это место, прежде чем я позволю горничным из этой академии работать там".

Маркус был немного удивлен, услышав, что виконтесса пойдет сама, в то время как у всех служанок на лицах было выражение беспокойства.

"Хорошо, когда бы вы хотели пойти, должна признать, что место все еще в небольшом запустении, но я и моя младшая сестра сделали все возможное, чтобы привести его в порядок".

Виконтесса поднялась на ноги и сказала: "Мы можем выехать немедленно. Клара, не могли бы вы приготовить мою карету и сопровождать нас".

Клара кивнула головой и быстро вышла из комнаты, после чего виконтесса сказала: "Если вы последуете за мной, я провожу вас к моей карете, и мы сможем уехать".

Маркус только покачал головой и сказал: "Я приехал сюда верхом на своем волшебном звере, так что встретимся снаружи".

Выйдя из комнаты, Маркус направился к выходу из здания и нашел Блица спящим под деревом недалеко от места, где он был привязан.

Подозвав Блица к себе, Маркус отвязал его и вскочил ему на спину.

Прошло совсем немного времени, и Маркус увидел карету виконтессы, выезжающую из академии, запряженную белоснежным единорогом.

Глядя на единорога, Маркус чувствовал величие и силу, которую излучал магический зверь редкого класса.

Блиц и единорог враждебно смотрели друг на друга, и если бы ни один из них не находился в присутствии своего хозяина, они бы непременно подрались за доминирование, поскольку в дикой природе их виды были смертельными врагами.

Маркус, почувствовав враждебность Блица, велел ему немного успокоиться и попросил Блица подойти к карете.

Виконтесса, увидев приближающегося Маркуса и вид магического зверя, на котором он ехал, была весьма удивлена.

"Вау, я впечатлен, леди Айрин, вы владеете магическим зверем редкого класса, не многие дворяне даже в столице могут похвастаться таким подвигом".

Маркус улыбнулся виконтессе и сказал: "Похоже, у вас тоже есть свой редкий магический зверь, так что вы, должно быть, очень сильны. А теперь я провожу вас в свое поместье, и вы убедитесь, что оно в полной безопасности".

Вдвоем они отправились в сторону нового поместья Маркуса и уже через час оказались перед ним.

Выйдя из Блица, Маркус открыл ворота и повел виконтессу и Клару, выполнявшую роль ее кучера, к особняку.

Когда они подошли к парадной двери, виконтесса немного забеспокоилась, но, увидев, как Маркус нагло и без всякого волнения вошел в дом, они собрали все свое мужество и последовали за ним.

Войдя внутрь, они увидели, что в доме недавно провели уборку, и в нем не было той гнетущей атмосферы, которую они ожидали увидеть.

Маркус начал показывать им первый этаж, и когда он подошел к кухне, то увидел, что Лилия стоит над плитой и готовит себе обед.

Виконтесса и Клара, увидев это, только уставились в недоумении: молодая девушка готовила еду на кухне в особняке с привидениями, который за последние двадцать лет унес жизни всех, кто туда заходил.

Маркус подошел к Лилии и сказал: "Лилия, я вижу, ты готовишь обед, если тебя не затруднит, не могла бы ты сделать достаточно для наших гостей. Я провожу их в столовую, а потом приду и помогу тебе приготовить".

Лилия кивнула головой, а Маркус вернулся к виконтессе и Кларе и направил их в столовую.

Усадив виконтессу за стол, Маркус пододвинул стул для Клары, но вместо этого она сказала: "

Простите, леди Гейст, мне не подходит сидеть за одним столом с вами и виконтессой. Пожалуйста, позвольте мне пойти и помочь на кухне, поскольку, как хозяйке, вам было бы невежливо оставить виконтессу".

Маркус просто пожал плечами, затем сел рядом с виконтессой и начал говорить с ней о ее единороге.

Прошло немного времени, и в столовую вошли Лилия и Клара, неся приготовленное ими блюдо.

Маркус еще раз спросил Клару, не хочет ли она сесть и поесть, но она все равно решительно отказалась.

После того как они закончили есть, Маркус посмотрел на виконтессу и сказал: "Итак, как вы думаете, достаточно ли безопасен мой особняк, раз вы сами его видели и даже наслаждались едой?".

Виконтесса замерла, вспомнив, где она находится, и огляделась вокруг, ожидая, что сейчас придет какое-нибудь ужасное чудовище и убьет ее.

К счастью, этого не произошло, и после того, как она прошла по поместью и даже поела там, виконтесса смогла только вздохнуть и сказать: "Похоже, вы говорите правду, это место действительно кажется безопасным. Однако я все же добавлю в контракты пункт о том, что если в любой момент любая из служанок, которых вы наняли через нашу академию, почувствует, что их жизни угрожает опасность, они могут немедленно расторгнуть контракт".

Маркус просто кивнул головой и сказал: "Хорошо, я могу заверить вас, что это место безопасно".

Затем Маркус повернулся к Кларе и сказал: "Итак, Клара, ты решила, хочешь ли ты работать на меня в качестве главной горничной?"

<http://tl.rulate.ru/book/67530/2575200>