Выехав из города, где Маркус сражался с вампиром, трио - Маркус, Блиц и Лилия - продолжали ехать по дороге около часа, а затем остановились на обочине, чтобы переночевать.

К сожалению, Маркус был слишком уставшим, чтобы возиться с установкой палатки, и решил просто поспать в повозке.

Прошло уже несколько дней с тех пор, как Маркус спал в последний раз, и хотя ему все еще не нужно было спать, он знал, что отдых души и разума ускорит его выздоровление.

Маркус велел Блицу подежурить четыре часа, а затем разбудить его, после чего Маркус позволит Блицу немного отдохнуть.

Кивнув головой, Блиц согласился на предложение Маркуса, чувствуя, как через связь печати с Маркусом он ощущает, в каком тяжелом состоянии находится Маркус.

Войдя в карету, Маркус устроился на одной стороне, а Лилия - на другой, и они оба заснули почти сразу, как только их головы коснулись подушек.

Следующие четыре часа Маркус крепко спал, позволяя своему разуму и душе восстановиться после изнурительного боя, который он вел всего несколько часов назад.

Однако его отдых не мог длиться вечно, так как через четыре часа Блиц подал ему сигнал, что пора вставать.

С легким стоном Маркус поднялся с сиденья кареты, все еще чувствуя легкую усталость от чрезмерного использования своих уникальных способностей, но после четырехчасового сна ему стало намного лучше.

Выплыв из кареты, чтобы не разбудить Лилию, Маркус снова стал твердым и расстегнул ремни, связывающие Блица с каретой.

Как только это было сделано, Блиц поспешно перебежал на мягкую травянистую площадку и улегся, желая немного поспать после долгого дня.

Когда часы уже начали отсчитывать время, Маркус взял стул и сел, а затем достал купленную ранее книгу и начал читать.

Остаток ночи прошел быстро, и с первыми проблесками восходящего солнца Маркус встал со стула и начал готовить что-нибудь на завтрак.

Он выбрал что-то простое, просто приготовил яичницу с беконом, и вскоре запах готовящейся еды выманил Лилию из тележки, и она сонно подошла к Маркусу и еде.

Они вдвоем поели и насладились простым завтраком, и, дав Блицу несколько дополнительных часов на сон, они вдвоем продолжили работать над практикой чтения Лилии.

...

Следующие несколько дней прошли спокойно, пока они втроем продолжали свой путь к столице королевства.

За это время им не пришлось столкнуться ни с одной серьезной угрозой, а те несколько раз, когда на них нападали разбойники, магические звери или чудовища, ситуация легко

разрешалась.

Несколько раз Маркус даже позволял Лилии самой справляться с некоторыми слабыми монстрами, что позволило ей дойти до девятого уровня.

Лилия также добилась больших успехов в чтении: она смогла прочитать несколько рассказов и освоить основы языка Бореалии.

Она все еще была далека от того, чтобы считаться искусной в чтении, но ей удалось достичь уровня чтения примерно второго класса.

Однако самым большим достижением, которого Лилия добилась всего за пару дней до их прибытия в столицу, стало освоение навыка циркуляции маны.

Лилия провела бесчисленные часы, пытаясь перемещать ману по своему телу, и однажды все ее усилия окупились, когда она почувствовала, что мана стала гораздо легче перемещаться по ее телу.

Когда Лилия сказала Маркусу, что, по ее мнению, она получила навык циркуляции маны, он тут же остановил карету и съехал на обочину.

Конечно, у них не было способа проверить состояние Лилии, но был другой способ убедиться, что она получила этот навык.

"Хорошо, Лилия, сосредоточь свою ману в правой руке, а затем произнеси заклинание первого уровня силовой магии".

Лилия сделала все, как сказал ей Маркус, и хотя она несколько раз неуверенно закончила заклинание, она быстро все поняла, и примерно через полчаса практики Лилия произнесла свое первое заклинание.

"Контролирующее воздействие"

После того как Лилия закончила заклинание и произнесла название заклинания первого уровня магии силы, ее рука начала мягко светиться, когда заклинание начало действовать.

Затем Лилия взяла правую руку, на которой была тренировочная перчатка, и ударила кулаком по большому камню.

Когда ее кулак ударил по поверхности камня, по нему пошли трещины, так как сила удара Лилии была усилена ее магией.

Увидев силу, которую она только что проявила, Лилия в благоговении уставилась на камень, а Маркус подошел и похвалил Лилию за усердную работу и достижения.

Лилия крепко обняла Маркуса и сказала: "Ничего из этого не было бы возможно без тебя, спасибо, что спас и изменил мою жизнь".

Маркус улыбнулся Лилии и погладил ее по голове, после чего вернулся к обучению Лилии использованию заклинания.

Из описания, которое рассказала ему Лилия, Маркус понял, что это заклинание было довольно сильным для заклинания первого уровня, но и очень сложным.

По сути, оно имело две формы, в первой из которых пользователь использовал заклинание для усиления силы своей атаки, увеличивая ее воздействие, а в другой форме заклинание использовалось для ослабления воздействия получаемой атаки.

Заклинание также можно было направить на определенные участки тела или на все тело, как и заклинание Маркуса "железная кожа", что добавляло еще один уровень сложности в его освоении.

Маркус велел Лилии практиковаться в произнесении заклинания, так как умение произносить его быстро и без усилий было важно в пылу битвы.

После нескольких часов практики, когда Лилия смогла произнести заклинание за две-три секунды, Маркус приступил к следующему этапу обучения Лилии, заставляя ее постоянно произносить заклинание и использовать его для усиления своих кулаков.

Как только Лилия разбила несколько камней на куски и исчерпала запас маны, Маркус попросил ее передохнуть и начал готовить что-нибудь на обед.

Поскольку это был особый случай, Маркус решил приготовить блюдо с Земли, которое он еще не пробовал, но раньше любил.

Достав яйца, муку, соль и масло, Маркус принялся за приготовление свежей пасты.

Сначала он высыпал муку на купленный им чистый рабочий стол и, придав ей нужную форму, поместил в центр остальные ингредиенты.

Затем он разбил вилкой яйца и, добившись нужной консистенции, начал вымешивать муку руками, пока она не стала более густой.

Затем Маркус замесил тесто в шар, и когда оно стало соответствовать стандартам Маркуса, он положил его в оберточную бумагу и оставил на тридцать минут.

После этого он достал его, разрезал шар теста на четыре части, взял скалку и начал раскатывать тесто.

Это заняло у него некоторое время, но вскоре он сделал пасту нужной толщины, достал нож и начал нарезать листы пасты на лапшу.

Маркус изо всех сил старался нарезать макароны ровными ломтиками, но, увы, он не был профессиональным поваром, и многие из них получились чуть больше или чуть меньше, чем Маркус задумал.

Пожав плечами, поскольку это был первый раз, когда он готовил пасту полностью с нуля, Маркус решил, что сделал достаточно хорошую работу, и перешел к следующему шагу.

Маркус добавил макароны в кастрюлю с кипящей водой и начал варить лапшу, в то же время он достал другую кастрюлю и наполнил ее молоком и козьим сыром.

Он быстро нагрел кастрюлю и расплавил сыр, и вскоре у него получился сливочно-сырный соус, которым можно было покрыть лапшу с макаронами.

Маркус изначально хотел приготовить макароны с сыром, но ему было достаточно сложно сделать обычную макаронную лапшу, и он не знал, как придать ей классическую форму

макарон.

Паста и сырный соус были готовы, но Маркус еще не закончил и достал последний ингредиент, который он собирался использовать.

В его руках был какой-то вид крупных раков, которых Маркус собирался использовать вместо омара, который обычно используется для этого блюда.

Маркус взял рака, быстро очистил его, отделил мясо от остальной части, нарезал мясо и обжарил его в масле.

Когда раки сварились, Маркус добавил сырный соус к макаронам и ракам, и его псевдо-макароны с омаром и сыром были готовы.

"Лилия, обед готов, иди сюда и возьми его, пока он горячий".

Услышав оклик Маркуса, Лилия встала со своего кресла, где она пыталась читать новую книгу, и побежала к Маркусу.

При виде кастрюли с псевдомакаронами с омаром и сыром желудок Лилии заурчал, и она быстро взяла тарелку и наполнила ее.

Маркус слегка хихикнул и последовал ее примеру, наполнив свою тарелку доверху.

Затем они принялись за еду, и Маркус был приятно удивлен тем, что его первая попытка приготовить это блюдо оказалась довольно вкусной.

Конечно, это было не так вкусно, как в те времена, когда он ел это на Земле, но для того, что у него было, получилось неплохо.

Они продолжали есть рот за ртом, пока оба не остались довольны, и Маркус убрал остатки в волшебный холодильник, который у него был, а затем положил его обратно в свой ящик с предметами.

Затем Маркус дал Лилии полчаса на то, чтобы переварить пищу и отдохнуть, прежде чем вернуться к занятиям магией.

На этот раз Маркус хотел, чтобы она поработала над использованием второй формы заклинания и уменьшила воздействие атак, которые Маркус посылал в нее.

Маркус начал двигаться медленно, чтобы Лилия могла легко видеть, куда будет направлена атака, и чтобы она привыкла использовать заклинание для уменьшения ударов.

Примерно через час Маркус начал медленно увеличивать скорость, и Лилии пришлось сосредоточиться, чтобы не отстать от него.

Так продолжалось еще около часа, пока Лилия не выдохлась и не бросила полотенце.

Конечно, Маркус уже был впечатлен упорством Лилии, так как не ожидал, что она продержится так долго.

'Она действительно добилась большого прогресса; она невероятно много работала, чтобы достичь таких успехов за такой короткий промежуток времени. Хотя в каком-то смысле это

печально, ведь она работает так усердно только потому, что не хочет снова оказаться в безнадежной ситуации".

Как только Лилия немного пришла в себя после нескольких часов отдыха, Маркус позвал Блица, снова прикрепил к нему ремни, и они втроем продолжили путь еще несколько часов, уверенно продвигаясь к своей цели - добраться до королевской столицы королевства.

http://tl.rulate.ru/book/67530/2573876