Эпизод 36 Демон и подарок

- … … Ты прям начал подряд встречать странные и проклятые вещи.

Именно это выдала мне Лотарингия после того, как я вернулся к ней в дом.

- Как будто мне это самому нравится…

Начал было я, но прервался, тщательно задумавшись, и в итоге пришел к выводу, что сам с радостью раз за разом отправляюсь в неисследованную область лабиринта, в которой к тому же появился дракон и уничтожил меня.

Пускай впредь его там больше и не было, но это не означает, что мне нравится лезть на рожон и подвергать себя большой опасности.

- Ну, что тут можно сказать… Для начала – деятельность авантюриста предполагает поиск всего странного и неизведанного с целью получить богатства и признание… Так что… По поводу этого магического предмета. Полезный волшебный инструмент – проблем или проклятий в нем никаких нет.

Бормотала Лорейн, осматривая мою полученную от беловолосой девушки Карту Акасии.

Не единожды уже упомянуто, что это отличная вещица, которая сама по себе отображает лабиринты. Единственное, что меня смущает, так это то, что в последнее время мне достаются в основном лишь проклятые вещи.

Поэтому я и зашел сразу же к Лорейн, чтобы подтвердить или опровергнуть, является ли эта карта проклятой.

Хотя у меня и есть святая сила, но она не всегда способна опознать «проблемный» предмет – особенно если на нем наложено специальное заклятие, которое срабатывает только когда ты его собственно наденешь. Что и случилось с маской.

Боюсь, у меня уже возникла паранойя на всякие странные вещи… Возникают нехорошие ощущения, когда я не могу самостоятельно провести детальную проверку.

В этом отношении Лорейн, как ученый, маг и алхимик способна благодаря своим разноплановым знаниям на более объективную оценку.

И это уже не говоря о том, что Гильдии Авантюристов официально признавала ее как квалифицированного специалиста оценщика.

То есть просто имея подобную квалификацию, Лорейн точно не останется без средств к существованию. Можно лишь только позавидовать ее способностям к обучению.

-… Кстати, ты узнал, как ей пользоваться?

Мне было известно только то, что если впустить в карту свою ману, то она активируется. В остальном…

О чем я и поведал Лорейн, на что она ответила:

- Я ее хорошенько исследовала, но мне кажется невозможным то, что если я проведу свою магическую силу, то смогу ей воспользоваться. Карта в самом деле может активироваться при

вливании магии, но точно не моей… Ну-ка попробуй ты.

Что я и сделал: как и в прошлый раз на пергаменте стала вырисовываться подробная карта Лабиринта Воды и Луны.

- Ох, здорово… Так, а что это за точки? – вопросила Лорейн, разглядывая карту.

Если присмотреться внимательно, то действительно можно было увидеть несколько черных точке на карте.

Немного подумав, я прикоснулся к одной из них. И над точкой появилось имя.

- Это…

- Ага, скорее всего ими обозначаются люди, которые сейчас находятся в этом лабиринте… Потрясающая магическая технология. Эта вещь явно из класса королевских сокровищ, - восхищенно проговорила Лорейн.

Никогда бы не подумал… Но похоже я сорвал свой куш и совершил отличную сделку.

Хотя, при неблагоприятных обстоятельствах, вместо этого меня могли бы еще раз умертвить, если бы я допустил ошибку и не согласился. Поэтому, в конце концов, можно сказать, что все прошло великолепно.

Затем мы с Лорейн с любопытством и так и этак повозились с картой, пробуя разное, и обнаружили, что если влить еще раз ману, то можно изменить карту и ее изображение – лишь представив ту местность, которая была нужна.

Можно было пожелать, чтобы вместо карты Лабиринта Воды и Луны появилась другая. Что и происходило.

В исследованном мной лабиринте отображались люди, однако на новой местности такого не было.

Например, в том же Лабиринте Новой Луны – я его почти совсем не знал.

И при попытке отобразить карту этого лабиринта – там не было двигающихся точек людей.

Хотя я и пробовал какое-то время поискать, но в текущий промежуток времени ни одного человека не нашел, поэтому пришел к выводу, что они вряд ли будут отображаться, пока я не исследую ту часть, в которой они будут находиться.

Да и карта была совсем не полной. Практически без каких-либо деталей, кроме входа и наиболее известных мест.

Подробнее всего представлялся самый первый уровень Лабиринта Новой Луны, который был исследован вдоль и поперек, хотя и не мной. Возможно, имеются и какие-то другие возможности, чтобы заполнить «пустоту» карты, кроме как единоличного посещения.

Это, вне всякого сомнения, удобно, но наверняка имелись и свои ограничения.

Далее у нас был вопрос, касающийся нового одеяния, который мне вручила та девушка взамен сожженного.

- Оно проклято?

- Да нет вроде… Ты ведь носишь его без каких-либо проблем. Довольно качественная вещь.

- О, вот как?

И Лорейн кратко пояснила:

- Верно. У этой робы имеется неплохое сопротивление к магии, да и лезвием ее так просто не порежешь. Хотя мне и не известно, что произойдет, если мечник окажется искусен или оружие хорошим, но я думаю, что эта вещь надежнее чем обычная броня.

Здорово, если так! Похоже я получил еще одну хорошую вещицу.

Сначала я было расстроился, что найдя и исследовав новую область, не могу сообщить о ней в Гильдию Авантюристов. Но теперь оказалась, что, получив карту и новое одеяние, я оказался, наверное, в еще большем плюсе.

Пускай это и была неисследованная область, но она находилась в Лабиринте Воды и Луны, куда обычно регулярно ходят лишь авантюристы медного ранга.

В этом лабиринте можно было немного набить себе копилку достижений, получить нужный опыт и даже чуток подзаработать, но славы сыскать точно не выйдет.

Так что, можно сказать, мои приключения в итоге увенчались успехом.

В таком духе я и размышлял.

К тому же, я уже успел продать Лорейн магические камни, материалы и ингредиенты, а также то, что осталось после Гигантского Скелета. Так что мой карман уже грела хорошая такая сумма.

Даже при том, что половину я отдал за оружие кузнецу Клаусу – бедным от этого я точно не стал.

-… А теперь по поводу той женщины, с которой ты столкнулся. Что-то конкретное сказать не могу. Хотя мне и интересно, каким образом ей удалось воссоздать жилое помещение в лабиринте…

Пожалуй, мне тоже это интересно.

Она появилась внезапно, пыталась убить и потом выгнала без всякого объяснения.

Я так и не смог понять, кто она такая.

Вне всякого сомнения – она очень сильна, хотя тех, кто сильнее меня – подобно звездам на небе…

Я еще мог попытаться сразиться с новоиспеченным магом серебряного ранга, и если бы почувствовал, что проигрываю - сбежать. Однако существует большая вероятность того, что я буду чуть ли не мгновенно убит, если столкнусь с золотым рангом.

Пока что моих способностей недостаточно, чтобы поплевывать против ветра.

Разумеется, надеюсь, так будет не всегда.

Я буду становиться сильнее. И пока у меня это получается.

На данный момент – самое главное мое преимущество – это тело, которое я могу взращивать и развивать.

… Хотя я и осознаю, что даже делая все возможное, имеется вероятность, что я так и останусь демоном.

- Я собираюсь снова пойти туда, - произнес я через какое-то время.

- После того как тебя оттуда турнули? Смело.

- Она не говорила, чтобы я не возвращался. А только чтобы не рассказывал об этом месте остальным авантюристам.

После моих слов Лорейн немного призадумалась:

- Ну, я конечно могу согласиться с твоими доводами… Но, как мне кажется, ей бы не хотелось, чтобы кто-то снова навестил ее.

Лорейн права.

И все же я не мог унять свое любопытство и беспокойство.

Я надеялся снова поговорить с той особой.

Если это окажется невозможным - тогда ладно. Но я хотя бы буду знать, что попытался.

О чем я и сказал Лорейн.

На что она вздохнула:

- Главное… Будь осторожен. Из твоего рассказа я могу сделать выводы, что эта женщина очень необычна. И меня что-то в ней тревожит.

- Ладно, - кивнул я.

Быть готовым надо ко всему – уж это я теперь понимал как никто другой.

В этот раз она меня не убила, а даже потом искренне извинилась. Но стоит быть с ней поосторожней – это факт.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇

На следующий день я направился в лабиринт. Однако, в итоге, все оказалось бесполезно.

Проход, ведущий в неисследованную область, который еще вчера находился там, пропал.

Полностью исчез.

Независимо от того, как бы вы ни смотрели на то место – там была лишь сплошная стена.

И ничего более.

Даже если вы прикоснетесь к ней – вы коснетесь лишь холодной древней стены лабиринта.

Все концы, ведущие к той могущественной леди – теперь были оборваны.

Кто же она такая?

Данный вопрос никак не хотел уходить из моего сердца и головы. Но ответить было некому.

Интересно, когда-нибудь, встретимся ли мы вновь?

С подобными чувствами в своем сердце мне пришлось оставить этот лабиринт. Возможно, навсегда.

http://tl.rulate.ru/book/6750/303115