

Эпизод 34 Сложная софистика

Это имя было мне знакомо...

Та девушка-авантюрист, которая помогла мне в лабиринте.

Интересно, как обстоят её дела?

С момента, как я покинул лабиринт, я прикладывал усилия, чтобы не привлекать внимание, поэтому и не встречал её больше.

Итак, я понятия не имею, где она сейчас.

Справляется ли она в одиночку?

Поскольку я приложил к этому руку... Да и Гильдия Авантюристов, думаю, позаботится о тех, кто входит в неё.

Все же надеюсь – у нее все в порядке.

Пожалуй, стоит вернуться к рыцарю, стоящем передо мной.

Его золотые волосы, голубые глаза и благородная аура придавали ему вид персонажа из сказаний.

- Прежде всего, кто вы...?

Прежде чем говорить ему чего-то, надо понять, кто он вообще такой, поэтому я задал вопрос. И мужчина не преминул ответить:

- Простите за мою грубость. Я рыцарь-капитан из первого рыцарского ордена Королевства Ялан.

Первый Орден – туда входит элита рыцарей Яланского Королевства. По крайней мере – так говорят. Это сильный орден рыцарей.

К нему присоединяются те, кто происходят из семей, имеющих определенный вес в обществе – в основном, сыновья влиятельных князей и именитых фехтовальщиков. Обычному человеку будет тяжело попасть в этот орден

Почему ему понадобилась Лина?

Решил я узнать, задав очередной вопрос:

- И зачем вам эта девушка по имени Лина...?

В ответ на этот вопрос лицо мужчины немного исказилось, будто его посмели ударить, однако он сразу же ответил, не пытаясь что-то скрыть:

- Ну... Это смущающая история, но Лина – она моя сестра, и мне не хотелось бы вдаваться в подробности, но, если коротко – однажды она просто исчезла. До меня дошли показа... слухи, что кто-то видел похожую на неё авантюристку в этом городе, поэтому я и приехал сюда, чтобы найти ее.

- Это случайно не Лина... с фамилией Роуг?

- Возможно... Я не до конца уверен. Хотя я спрашивал во многих местах... Гильдия Авантюристов не распространяет личную информацию так просто, а в тавернах не особо любят рыцарей...

Тогда получается, он ходит по различным заведениям, популярным у авантюристов, таким как кузни, и расспрашивает посетителей или владельцев.

Хотя это крепкое объединение, Гильдия Авантюристов, но вряд ли она могла отказать запросу страны, если бы этот парень захотел зайти так далеко. Но он пока просто ходил и собирал слухи.

Если обычный человек, пускай и в статусе, запросит какую бы то ни было личную информацию, то гильдия однозначно откажет ему в подобных сведениях.

Многие из людей, принадлежащих к ассоциации Гильдии Авантюристов, первоначально могли иметь темное прошлое.

Я бы и сам предпочел, чтобы в моем прошлом никто не копался.

Итак, как мне следует поступить...

- Мне не известна девушка Лина Роуг. Лишь слышал где-то это имя... Ничего определенного.

- Жаль... Если вы что-нибудь узнаете, прошу, дайте мне знать. Я останусь в этом городе на время отпускного... Очень хочу ее найти, поговорить и отвезти домой.

После этого он объяснил мне, где в случае чего я смогу его найти и что в данный момент он намеревался зайти в заведение, из которого я вышел.

То есть собирался порасспрашивать Клауса и Люсию.

Рыцарь казался одиноким в своих поисках, однако Лина не скрывалась бы, если бы хотела, чтобы ее нашли.

Да, определенно. Лина и есть та девушка-авантюристка, что помогла мне. Слишком много совпадений.

Из всех известных мне членов гильдии, я знал только ее одну с подобными чертами. К тому же не так часто можно встретить такие благородные признаки, как светлые волосы и голубые глаза в нашем захолустье.

Конечно меня давно не было в гильдии, так что вполне мог появиться ещё кто-то, но вероятность этого довольно мала.

Вот только фамилии у Лин отличались, та, которая представилась мне – была Ле Пейдж. Похоже это псевдоним.

Система регистрации гильдии авантюристов очень проста, и можно зарегистрироваться независимо от того, указываешь ты свое настоящее или нет.

Это лежит на совести самого авантюриста.

И если выяснится, что это ложь – никакого наказания не последует.

Главное вести деятельность авантюриста, выполнять задания и быть законопослушным гражданином. Ну, или чтобы тебя не словили на месте преступления. Против правительства редко какая гильдия пойдет, особенно если найдутся прямые доказательства того, что их член – насильник или убийца.

Также, довольно часто невозможно понять с первого взгляда, преступник ли перед тобой.

Кроме того, авантюристы часто имеют довольно подозрительную или пугающую внешность.

Вот почему авантюристов не особо привлекает простой люд.

Конечно, мне не хочется думать, что Лина может оказаться «неблагонадежным субъектом». Тем более – ее поступки говорят ровно противоположное.

Кажется, она не хочет светиться, поэтому и не назвала свою настоящую фамилию.

Поэтому, рассудив таким образом, я и не сказал ничего тому рыцарю в сверкающих доспехах.

Да и в самом деле, хотя я слышал о Лине Ле Пейдж, я никогда не слышал о Лине Роуг, и это не ложь... Но да не будем об этом – это все софистика.

Определенно, если Лина будет нуждаться в помощи, я помогу ей.

Но а пока, как мне кажется, не стоит переживать о ее безопасности. Вряд ли столь приметный рыцарь попытается что-то совершить в этом городе, оплоте авантюристической деятельности, Слишком уж тогда он быстро привлечет внимание.

Пожалуй, и мне стоит уже пойти, а не стоять посреди улицы как истукан.

Пора в очередной раз навестить лабиринт.



Лабиринт Воды и Луны.

Мой путь лежал снова в неисследованную область.

Другими словами, я нацелился на то место, где повстречал Гигантского Скелета.

А между тем – сам лабиринт оставался все таким же тихим и спокойным. Как обычно.

Иногда мне встречались авантюристы железного ранга, что сражались с монстрами. Но из-за того, что они были заняты боем, заметить им меня не удавалось.

К тому же я скрывал свою ци и магическую силу от посторонних.

Раньше, в бытие человеком-слабым, мне и скрывать-то не надо было их – силы находились на слишком низком уровне развитости. Чуток осторожности, и для демона или человека я был словно невидим.

Нужно ли мне теперь горевать или радоваться, что без сокрытия меня сразу же обнаружат?

Это стало бы проблемой, если бы я не стал на порядок сильнее. Так что пока можно этим не забивать голову.

Я научился неплохо скрывать свою ци и магию, с каждым днем все лучше манипулируя этими силами. Хотя и по сравнению с истинными культиваторами и магами – на довольно приземленном - бытовом уровне.

Пройдя через скрытый проход, далее я добрался до комнаты переноса, где без колебаний вошел в магический круг.

Раз уж я уже перемещался, то я бояться мне нечего. Хотя...

Существуют магические круги, которые переносят каждый раз в новое место, но мне хотелось бы надеяться, что это не тот случай.

Подобные вещи бывают относительно распространены в высокоуровневых лабиринтах, откуда им здесь взяться-то? Это стало бы слишком шокирующе для моего нечеловеческого тельца.

К счастью, мои надежды оправдались, и меня перенесло все в ту же комнату.

Место, где я сражался против Костяного Гиганта. Обнажив меч – тихо пошел вперед.

Я находился в полной боевой готовности, потому как существовала определенная вероятность, пускай и небольшая, что тот костяной здоровяк снова мог появиться.

Все-таки, скорее всего, это комната босса. А как известно – подобные помещения бывают двух типов. Те, в которых боссы перерождаются по прошествии определенного времени, и те, где босс появляется только один раз.

К какому типу принадлежит это место – пока неизвестно, и без дальнейшего изучения тяжело понять, существует ли здесь дорога дальше, или ты упруешься в тупик. По крайней мере, я надеюсь, что тут есть куда двигаться. Пускай и не по прямой.

Однако независимо от того, сколько времени я проблужал по комнате босса – не появилось ни одного признака оживления Костяного Гиганта.

Определенно мне не известно: не прошло достаточно времени, или он вообще не переродится. Но я позволил себе немного расслабиться, опустив меч.

Тем не менее, я не собирался возвращать его в ножны. Первое правило волш... авантюриста – быть всегда наготове. А второе – ко всему.

Посмотрев по сторонам, я не заметил ничего подозрительного.

У меня имелись свои причины вернуться сюда. По крайней мере, магические письмена, которые появились после победы над боссом... Они находились на том же месте.

В прошлый раз я нашел их, пока мой компаньон был без сознания.

Однако это не все.

По крайней мере - не единственное, что я нашел.

На самом деле имелось еще кое-что. Магическая телепортационная печать.

Похожая, хотя и не идентичная, на магическую печать, с помощью которой я сюда попал. Найденный телепорт, вероятно, завязан на какое-то другое место.

Да, пожалуй, стоит признать - в Лабиринте Воды и Луны все еще много чего неизведанного.

<http://tl.rulate.ru/book/6750/297820>