

Глава 5 Робин?

По морю плывет стальной, похожий на бегемота линкор, в рубке управления линкора видны две девушки.

Одна большая и одна маленькая.

Маленькая - Римуру, а большая - Сиэль.

Сиэль любит, и я имею в виду ЛЮБИТ Римуру, и чтобы любить Римуру, ей нужно тело, которое будет сопровождать ее.

Тело, которое она использует, сделано из очень плотного количества магии и, подобно героическому духу, нуждается в постоянном потоке магии от "хозяина".

Хотя этот недостаток можно было бы легко исправить, но Сиэль не хочет этого делать, как она говорит: "Теплый ток, который течет по моему телу, - это любовь моего хозяина".

К счастью, у Римуру есть навык [Реактор-размножитель Магикул], чтобы поддерживать тело Сиэль в макигуле, а поскольку ее истинное тело - слизь, навык не ограничен в своей производительности, поэтому макигула в прямом смысле бесконечна.

Вот почему Сиэль могла поддерживать свое тело без какого-либо бремени для своего хозяина.

В человеческом облике она была красивой беловолосой женщиной, которой на вид было около 20 лет.

Она была одета в белую форму горничной с черными перчатками на руках.

(-Img-)

Римуру, сидя на своем удобном стуле, смотрела на Сиэль, которая стояла рядом с ней, держа в руках тарелку, полную различных сладостей. Она не знает почему, но это приносит другое удовольствие, когда видишь красивую женщину, которая так искренне обслуживает тебя.

"Сколько времени нам понадобится, чтобы прибыть в Алабасту?"

Она задала этот вопрос по той единственной причине, что у нее заканчиваются запасы сладостей.

Постоянное потребление сладостей в течение большей части дня иссушает сладость в ее личном пространственном измерении.

Хотя это звучит очень нездорово, но вы должны помнить, что она слизь, и никаких проблем со здоровьем у нее никогда не будет, поскольку вся пища просто растворяется в энергии, мизерном количестве энергии, но все же энергии.

На лице Сиэль появилась легкая улыбка, она очень рада, что ее хозяин зависит от нее, и она спокойно сказала: "При нашей нынешней скорости, это займет около двух дней, хозяин".

"Хм, два дня? Ну, запасов должно хватить на два дня". пробормотала Римуру, закрыв глаза и, казалось, отдыхая.

С другой стороны, Сиэль начал кормить ее пудингом, довольно с энтузиазмом, потому что

выражение лица Римуру во время еды очень милое.

Прошло несколько часов, и в это время Римуру уже доела свой десерт и потягивала стакан апельсинового сока, когда Сиель вдруг сказал: "Учитель, небольшой корабль, находящийся в 4 км от нас, направляется в нашу сторону".

Хм?

Римуру начала думать, кто может быть на этом корабле: мелкий пират? Или охотник за головами?

В это время Римуру чувствовала себя очень ленивой после сытного обеда, и у нее не было настроения играть с мелкими пиратами или с кем-либо еще.

Она повернулась к Сиелю, игривое выражение лица, с которым она часто находила пиратов, чтобы пошутить, исчезло, и она скучающе сказала: "Упражнения после сытного обеда очень вредны для растущих девушек вроде меня, так что не мог бы ты потопить этот корабль для меня? Одной-двух торпед будет достаточно".

Разве употребление всего этого сахара не более вредно и не несет большего риска для здоровья, чем то, что вы только что сказали?

А ты, ты можешь перейти в любой возраст, какой захочешь, так что это не имеет значения.

Но сейчас Сиель не собиралась об этом думать, она послушно сказала: "Поняла, учитель~" и посмотрела на Римуру с ожиданием, как бы говоря: "Вознагради меня, учитель!".

Римуру, поняв этот взгляд, кивнул и пригласил ее подойти ближе.

Сиель поставила пустую тарелку на стол и подошла ближе к Римуру, как вдруг ее обняла мягкая лоли, стоящая перед ней, отчего она слегка вздрогнула, но быстро успокоилась и взяла инициативу в свои руки.

Она погладила голову хозяина, ощущая мягкость и шелковистость светло-голубых волос, а затем принялась разминать мягкие щеки маленькой лоли, что вызвало у нее бурный восторг.

Счастливая от близости со своим хозяином и счастливая от того, что она с ним.

Легкий красный румянец появился на щеках Римуру, когда Сиель начал заниматься интимными вещами, слегка стесняясь такого общения.

Хотя обычно она выглядит очень спокойной и безразличной ко всему с тех пор, как пришла в этот мир, но... в глубине души она отаку, одинокий отаку.

Нежные прикосновения девушки, тем более красивой девушки, очень чужды ей, но это не значит, что это плохо, скорее хорошо.

"С-сиэль, н-не пр-прямо сейчас..."

Глядя на милое застенчивое выражение лица своего хозяина, Сиель игриво улыбнулась, как лиса, она слегка наклонилась к своему хозяину и быстро поцеловала его.

"Ма~ Ст~ Эр~ Это твоя награда за то, что ты такой милый~!"

На губах Римуру появилось мягкое и влажное ощущение, и сразу после этого она застенчиво опустила голову, не смея взглянуть на Сиеля.

В прошлой жизни у нее была машина, дом, 6-значный депозит - все, что есть у успешного человека.

Но чего ей не хватало, так это жены. Благодаря просмотру аниме и манги она поняла, что красота женщин второго измерения сокрушает красоту реальности, но этого недостаточно, чтобы помешать ей.

Что действительно разрушило ее веру, так это различные женщины, с которыми она сталкивалась в своей жизни, все они использовали ее либо как запасное колесо, либо как мобильный банкомат.

Вот почему она потеряла веру в женщин третьего измерения, по сравнению с простой любовью женщин второго измерения, это разница между небом и землей.

Сиель продолжала свои интимные действия, и ее улыбка сияла от счастья - наконец-то она занимается со своим господином чем-то захватывающим!

С другой стороны, на маленькой лодке, направляющейся к стальному линкору, черноволосая женщина, одетая в фиолетовый ковбойский костюм, сидела на скамейке и отдыхала.

Ее зовут Нико Робин.

Она получила информацию о том, как выглядит корабль Римуру, и сразу же отправилась выполнять задание.

Из полученной информации она узнала, что Римуру находится на большом стальном корабле.

Большой стальной корабль очень приметен, поэтому она не беспокоится о том, что может его пропустить.

Возможно, удача на ее стороне, но всего за несколько дней плавания она нашла стальной линкор, плавающий в море.

Ей потребовалось совсем немного времени, чтобы подойти к кораблю, поэтому она поставила кресло и расслабилась на палубе.

Когда она читала энциклопедию о восточной синеве, она вдруг почувствовала, что что-то не так.

Ее инстинкт кричит об опасности, а она не знает почему?

Поскольку в 7 лет за ней гналась пара морских военных кораблей, у нее обостренное чувство опасности.

Тогда она последовала своему инстинкту и побежала к мачте, взобралась на нее и достигла вершины.

Бум!

Как только она уселась там, раздался громкий взрыв, испугавший ее, так как она увидела несколько больших дыр в корабле, и весь корабль горел.

Как пользователь дьявольского плода, она не умеет плавать, если корабль утонет, она утонет до смерти.

Ее разум быстро работает, вместо того, чтобы найти причину этого внезапного нападения, она начала думать о решении, как спастись.

Затем она вспомнила, что на борту ее корабля, кажется, есть небольшая шлюпка, как раз на случай, если подобное случится.

Спрыгнув с мачты, она побежала к месту, где находится шлюпка, и, используя свою силу дьявольского фрукта, сотни маленьких рук появились на полу, сдвинули шлюпку и бросили ее в море.

После этого она спрыгнула вниз и села на шлюпку, быстро оттолкнувшись веслами от своего тонущего корабля.

Оглядываясь назад, можно увидеть, что ее тонущий корабль находится в жалком состоянии, огромные пробоины, огонь, сжигающий все дотла, и... ЕЕ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ВСЕ ЕЩЕ НА ЭТОМ ТОНУЩЕМ КОРАБЛЕ!!!!

"Ууу~ Моя энциклопедия... и это стоило 1 миллион бели..." грустно пробормотала Робин.

Ее зарплата в барочном деле невелика - сто тысяч бели в год.

Как человек, жаждущий знаний, она потратила десятилетнюю зарплату на эту энциклопедию, богатую всевозможными знаниями в восточной синеве.

Теперь она опустилась на дно моря, это все равно, что бросать деньги в костер.

вздых

"Почему мой корабль утонул? Подождите..." Робин повернулся к стальному линкору в 4 км от него, и у него возникла догадка.

Они потопили мой корабль с такого расстояния? Но как?

Робин никогда не узнает, как и почему, и это останется для нее вечной загадкой.

Что же касается того, что произошло, то Сизель выпустил по кораблю Робин две 21-дюймовые торпеды.

Во время Второй мировой войны 21-дюймовые торпеды были самыми сильными из торпед, содержащими наибольшее количество взрывчатки и топливными тяжелые линкоры и авианосцы.

21-дюймовые торпеды могли легко разрушить линкоры с толстой стальной броней, не говоря уже об этой деревянной лодке, сделанной из обычного дерева.

Затем Робин начал грести по направлению к стальному линкору, как и раньше, не теряя бдительности на случай неожиданных атак.

Вернувшись в комнату управления линкором, Сиель заметила, что шлюпка вышла из деревянного корабля средних размеров, пока она развлекалась со своим хозяином.

Это слегка раздражало ее, и она решила использовать свои главные орудия, чтобы потопить ее.

Она разделила свои мысли: одна была направлена на то, чтобы разобраться с маленькой шлюпкой, а другая - на то, чтобы заняться увлекательными делами со своим хозяином.

На палубе стального линкора дуло главного орудия повернулось и нацелилось на тузик, благодаря высокой расчетной мощности она уверена, что точно попадет в него.

Затем главное орудие заряжается снарядами AP или бронебойными снарядами, просто потому, что она раздражена тем, что эта шлюпка помешала ей.

Порох воспламеняется.

Бум!

Был выпущен 50-килограммовый металлический снаряд, превышающий скорость звука в 2 раза.

Всего за 2 секунды снаряд AP достиг маленького динги, Робин, которая была на динги, даже не успела среагировать, прежде чем снаряд AP пробил центр динги, прошел через деревянный настил и устремился вниз по морю, чтобы больше никогда его не видеть.

К счастью, Робин сидела на заднем сиденье, избежав участи быть пронзенным металлическим снарядом.

В следующую секунду Робин использовала свою силу дьявольского фрукта, создав руки, чтобы удержать две части лодки, чтобы не утонуть.

"Неужели эта маленькая девочка так жестока? По крайней мере, позвольте мне объяснить свои намерения!"

Робин была очень расстроена таким обращением с незнакомцами, ведь ты убиваешь их, даже не зная, дружелюбны они или злобны?

Если бы не внезапная удача, она могла бы умереть от этих нападений.

Она посмотрела на стальной линкор, и ей пришла в голову смелая мысль.

Если, может быть, если бы она использовала свою силу дьявольского фрукта до предела, она смогла бы создать мост из рук, чтобы пройти к этому кораблю.

Что касается других мыслей, например, о том, что ее могут поймать или избить, то это не входит в ее текущие планы.

Затем она начала выполнять свой план, сотни рук появились на стальном линкоре и на деревянной шлюпке.

Когда руки с двух разных сторон соединились, она начала бежать по ним.

С ее лба стекали бисеринки пота, так как ей было трудно выполнять такие большие движения, потому что они отнимали много физических сил.

Обычно она использовала свою силу дьявольского фрукта только для того, чтобы ломать людям шеи.

Что касается других способов использования... Это будет в будущем, когда она присоединится к пиратам в соломенной шляпе.

Когда Сиель заметила, что делает Робин, на ее лице появилось недовольство, что заставило Римуру посмотреть на нее с беспокойством.

"Что-то не так, Сиель?" спросила Римуру, она смотрела прямо в глаза Сиэль, и ее лицо было всего в дюйме от лица Сиэль.

В комнате воцарилась тишина, виднелись только два человека, обнимающие друг друга, на лице Сиель появился слабый румянец, она чувствовала спокойное дыхание Римуру и ее теплую заботу.

Она покачала головой и ответила: "Учитель, ничего страшного...".

Хотя на лице Римуру все еще было сомнение, она все же решила довериться ей и сказала "Хорошо...".

....

<http://tl.rulate.ru/book/67479/1791453>