

Обновление системы (часть 4)

Джон же, напротив, был в экстазе. Одна из главных причин заключалась в том, что две другие личности находились под его контролем, поэтому ему не нужно было вести дебаты. По сути, он полностью контролировал Чужого Х. Джон снова перешел в нормальное состояние, потому что ему нужно было задать вопросы, ответы на которые его очень интересовали.

- Система, в течение какого времени я могу превращаться в Чужого Х? - спросил Джон.

[День!]

[Все превращения могут продолжаться в течение дня, поскольку хозяин контролирует их. Только Чужой Х имеет ограничение по времени - 1 час. А время перезарядки разряженного омнитрикса - полчаса]

- Один час? Это потрясающе! Я знаю, что не смогу противостоять создателю, но уж точно смогу дать бой небожителям, - сказал Джон вслух, - Ладно, теперь мне нужно подумать о силе моего следующего персонажа. Получить силу Мадары Учихи было очень заманчиво. Но на этот раз я пойду другим путем. Система, извлеки все силы Гильгамеша из серии «Судьба», а Врата Вавилона - из «Благородного Фантома».

Гильгамеш был слугой класса «Лучник» Токиоми Тосаки во время четвертой войны Святого Грааля. Он был одним из самых могущественных персонажей во всем аниме (по мнению автора). Персонаж обладал множеством способностей. Его харизме не было равных, и он всю жизнь был невероятно богат. Он был королем Вавилона, поэтому у него была естественная аура короля.

Джон выбрал его в первую очередь по двум причинам: Энкиду (Цепи Небес) и Эа (Меч Разрыва). Первое: Энкиду, названный в честь своего друга, - набор божественных цепей. Эти цепи призваны связывать самих богов, и они становятся все сильнее против тех, кто имеет божественное происхождение. Второе: Эа - известный также как «Меч, разорвавший мир». Он является конечным и последним благородным фантомом, заключенным в Вавилонских вратах, и самым мощным оружием Гильгамеша.

Изначально Эа использовался как благородный фантом, рассекающий пространство и показывающий «Истину», и как мощный орган государственного строительства, разделяющий Небо и Землю. Считается, что этот меч способен рассекать само пространство-время.

И еще одна причина, по которой Джон выбрал этого персонажа, - с его помощью он мог сражаться в войне против множества людей и в одиночку побеждать их, не используя свои призывы. И, конечно же, с помощью Врат Вавилона он мог использовать все остальные Благородные Фантомы, ведь в его сокровищнице хранятся прототипы всех Благородных

Фантомов, и он всегда мог использовать их на расстоянии как снаряд. Считается, что количество оружия в его сокровищнице неизмеримо.

Есть и другие его способности, например, он может заглянуть во все возможные варианты будущего, но этой способностью он уже обладал благодаря Шлему судьбы. В общем, Гильгамеш был одним из самых крутых и могущественных персонажей всех аниме. Несмотря на то, что Джон видел не так много серий «Судьбы», все, что он успел увидеть, очень его заинтересовало.

[Динь!]

[Извлечение силы персонажа завершено. Теперь хозяин имеет доступ к Вратам Вавилона и может использовать все силы Гильгамеша по своему желанию]

- Потрясающе! - воскликнул Джон, когда получил все свои силы, - Постой, у меня есть трава, которая дала бы Гильгамешу бессмертие? - спросил Джон, внезапно вспомнив о своих поисках бессмертия.

[Динь!]

[Да. Все имущество Гильгамеша за всю его жизнь будет принадлежать хозяину. Даже то, что могло быть украдено]

- Круто! Теперь и я смогу стать бессмертным, - Джон еще больше обрадовался. На этот раз он чувствовал изменения в своем теле. После того как он получил силу Марко, он не чувствовал никаких изменений, но сейчас все было иначе. Джон чувствовал, что изменился в корне.

Такие огромные изменения он ощущал только в режиме «Судьбы». Но здесь он чувствовал это нормально. Он использовал магию и даже чувствовал Врата Вавилона. Он не стал останавливаться и сразу же призвал несколько видов оружия.

Когда он это сделал, позади Джона открылось множество оранжевых кругов, и из них появилось всевозможное оружие, готовое к использованию или метанию в качестве снаряда. Затем Джон вызвал небесные цепи. И точно так же, как оружие вышло из полупрозрачных оранжевых кругов, появилась золотая цепь с наконечником копья на передней части. Джон почувствовал, что цепи могут быть вызваны со всех сторон вокруг него, и с их помощью он мог легко связать любого, причем сразу с нескольких сторон.

- Это так здорово! Я чувствую столько силы теперь, когда я наполовину бог. Неудивительно, что Гильгамеш всегда был таким высокомерным. Он имел на это полное право, - пробормотал Джон.

[Динь!]

[Хозяин извлек из системы все возможные бесплатные вещи]

Но Джон не обратил на это никакого внимания. Он увлеченно продолжал перебирать полученные сокровища. Его глаза сияли от счастья, а голова наполнилась планами.

<http://tl.rulate.ru/book/67441/3548270>