

Магия

Ванда все еще сомневалась, ведь это означало бы, что она надолго разлучится с братом, но она знала, что Джон – хороший человек. Его благотворительная деятельность достигла даже Соковии, и это действительно помогло на некоторое время остановить войну. И хотя Ванда и Пьетро не очень-то доверяли Тони, они хотя бы немного доверяли Джону.

– Тебе будет хорошо с нами. У твоего брата будет более широкий мир, и он будет помогать спасать нормальных людей, – сказала Трисс.

– Хорошо. Я понимаю. Я пока пойду с вами, – сказала Ванда. На лицах Йен и Трисс появились улыбки. Они тут же открыли порталы и вошли внутрь. Ванда удивилась этому и пошла с ними на другую сторону.

– Джон, что ты имеешь в виду, когда говоришь, что у Красного черепа есть камень бесконечности? – спросил Стив.

– Ну, он был в некотором роде наказан и ему было поручено быть проводником людей, которые ищут камень души. Он просто призрак. Единственное, кем он может быть, это проводником для других и никогда не покидать планету. Не беспокойтесь о нем. Его ждет участь хуже смерти, – сказал Джон. Стив почувствовал удовлетворение, когда Джон сказал это. Красный череп заслуживал такой участи.

Люди с блестящим умом начали работать над новым проектом, который посоветовал им Джон. Тор решил остаться на Земле, пока не убьют Альтрона, и, поскольку здесь была его девушка, он отправился к ней.

Джон думал, когда же они оба расстанутся. Еще до того, как он попал в эту вселенную, компания Marvel сообщила, что Джейн станет новым Тором. Джон читал комиксы и знал, что только защитники Асгарда могут владеть молотом. Возможно, потому, что Джейн взяла на себя роль защитника Асгарда (или того, что от него осталось), она и стала Тором.

Джону не терпелось увидеть, как будет развиваться их история в будущем, поскольку он не представлял, как в ней появится Зевс. Для него это будет совершенно новая территория, и он с нетерпением ждал этого момента.

Но что удивило Джона, так это то, что Стив начал встречаться с Дианой. Возможно, потому, что Пегги просила его жить счастливой жизнью, Стив в конце концов выбрал новый путь, но Джон был рад видеть, что Стив ведет себя как нормальный человек. Диану, вероятно, привлекла та же история, что и Стива, и она снова захотела вести нормальную жизнь. Джон всегда говорил, что у каждого человека есть только одна жизнь, зачем же тратить ее на самобичевание.

После этого Джон уехал в Нью-Йорк, а за ним и остальные, у кого была работа на материке. Флэш забрал Пьетро. В последнее время Флэш начал спасать обычных людей в Сиэтле, где он поселился. Уэйн предложил ему быть в другом городе, а не в Нью-Йорке.

Многие люди действительно изображали Флэша на картинках, и поэтому люди знали, что Флэш появился. Все были счастливы увидеть самого быстрого человека в реальной жизни, и поэтому его полюбили в Сиэтле, ведь в их городе появился свой супергерой.

Джон отправился домой, так как у него была работа. Он знал, что за ним может следить Альтрон, но ничего не мог с этим поделать. ИИ, рожденный из бесконечности, близок к совершенству, и только другой ИИ, рожденный из бесконечного камня, мог справиться с ним. Он уже просил Гайю убить Альтрона, но она ответила, что это невозможно. Единственное, что она может сделать, – это защититься от атак Альтрона.

Именно по этой причине Джарвис был еще жив, так как Виктор и Гайя следили за ним. Джон не знал, какие планы вынашивает Альтрон, но, поскольку он позаботился о том, чтобы ему не достались камни бесконечности, ему было все равно. У них было достаточно огневой мощи, чтобы противостоять всему, что мог бросить в них Альтрон.

Джон, как обычно, принялся за работу и даже решил снять еще один фильм на следующий год. Так как приближалась серия «Доктора Стрэнджа», ему нужно было строить планы. Дормамму был не прост, чтобы остановить его с самого начала. Хотя Джон и не был уверен, что Древняя позволит ему вмешаться в план, он все же попытается это сделать.

Джон сразу же отправился в «Disney», так как ему нужно было предоставить сценарий. В прошлой жизни этот фильм был анимационным, но здесь Джон хотел сделать его реалистичным. Когда Кевин увидел сценарий, он вздрогнул. Все было хорошо, когда все объяснялось наукой. Но сценарий, который дал Джон, был основан на магии.

Кевин не мог не спросить:

- А магия существует?

Кевин видел, как оживают почти все работы «Disney», поэтому знал, что многие элементы в них правдивы. Это было одной из главных причин их популярности.

- Иногда наше воображение на самом деле не является воображением, Кевин. Магия реальна. Просто ты еще не почувствовал и не увидел ее, – сказал Джон.

Кевин был поражен.

- Почему ты так удивлен? Ты же видел сценарий «Лиги справедливости: Без границ». Неужели ты думаешь, что это просто так? Сказка? – спросил Джон.

- Но в реальном мире нет такого количества супергероев, как в мультсериале, который мы снимаем! - сказал Кевин.

<http://tl.rulate.ru/book/67441/3147260>