

Брюс решил отправиться за Барри Алленом, а Диана – за Виктором Стоуном. Жизнь Виктора наконец-то была показана, он был футболистом и попал в аварию. Его мать умерла, а отец, чтобы спасти его, решил использовать материнский ящик, чтобы спасти его. Этим действием он превратил собственного сына в киборга. Зрители почувствовали себя плохо, ведь теперь Виктор никогда не сможет показаться на публике после трансформации. Фильм показал силу Виктора и его контроль над всем, что находится в сети.

Брюс наконец нашел Барри и предложил ему присоединиться, на что тот согласился без колебаний, узнав, что он Бэтмен. Диана же смогла встретиться с Виктором, но он дал очень расплывчатые ответы о вступлении в команду.

На атлантов было совершено нападение, и их материнский ящик тоже был украден. Поскольку парадемоны не смогли найти ящик людей, они похитили отца Виктора. Из-за этого похищения Виктор пришел на зов ночного фонаря Бэтмена. Виктор смог выяснить детали похищения по схемам и понял, что все похищения ведут в старые доки города.

После входа в доки между новой командой и Степным волком произошла большая драка, а поскольку новая команда никогда не сражалась вместе, пострадали все. Несмотря на то, что это был первый раз, все смогли увидеть скорость Барри и боевое мастерство Виктора. Зрители теперь хотели увидеть их в реальной жизни, поскольку работы Джона всегда означали появление новых героев.

- В тебе течет кровь старых богов, – сказал Степной волк Чудо-женщине.
- Что это за старые боги? Зевс – старый бог? – спросил Бэннер.
- Есть старые боги и новые боги. Дарксайд – новый бог. В то время как Зевс был старым богом, – сказал Джон.

(Примечание автора: я не совсем уверен, принадлежал ли Зевс к Новому Бытию, но пока давайте считать его одним из старых богов Вселенной DC).

- Ого! Даже злое существо – Бог! – пораженно воскликнул Стив.
- Боги – это просто боги. Они одновременно добрые и злые. Ни один Бог не является ни чисто добрым, ни чисто злым. Ну, кроме Дарксайда, – пояснил Джон.
- В их вселенной есть боги. А в нашей вселенной тоже есть? – на этот раз спросил Тони. Лица всех стали суровыми, когда Тони спросил об этом, и посмотрели на Джона.
- Да, в этой вселенной есть Боги, – сказал Джон. Все вздрогнули, услышав это. У всех были разные выражения. Тони сжал кулаки, решив сделать более мощное оружие, чтобы

противостоять Богам. Брюс Уэйн и другие имели одинаковое выражение лица. Все они страдали однажды и не хотели страдать снова.

У Фьюри был серьезный взгляд, а Бэннер и Стив просто молчали. Пока шел бой, телепортация из материнского ящика открылась, и Степной волк ушел, затопив доки. Аквамен наконец пришел им на помощь, остановив наводнение.

Степной волк подошел к материнскому ящику. И тут зрители увидели несколько сцен, которые занимали его мысли и которые влияли на работу материнского ящика.

– Это здесь. В этом мире, – сказал Степной волк.

Он тут же упал на землю, и в этот момент появился тот же знак, который зрители уже видели в эпизоде, когда впервые пришел Дарксайд. Затем он напрямую обратился к ДеСааду:

– Я принес важные новости. Прежде чем могущественный Дарксайд взошел на трон, он искал во вселенной совершенное оружие. Уравнение антижизни. Ключ к контролю над всей жизнью и всей волей во всей Вселенной. Оно здесь. Я нашел его, – сказал Степной волк.

Узнав об этом, Дарксайд вскоре появился в первый раз. Он приказал Степному волку захватить Землю под ним, а сам он потом придет за великим призом.

Виктор и все пришли в пещеру Бэтмена с последним материнским ящиком, где решили оживить Супермена с помощью материнского ящика. Сцена показала, как Лоис Лейн разговаривает с матерью Кларка, но позже выяснилось, что она не была его матерью.

Это была другая инопланетянка, которая могла менять форму. Фьюри был ошеломлен, так как подумал, что пришелец похож на Скруллов и даже имеет ту же физиологию. От взгляда Джона не укрылось, что Фьюри был поражен. Но Джон не подал виду и ничего не сказал.

Все они отправились на криптонский корабль, чтобы оживить Супермена. Когда Виктор настроился на материнский ящик, он увидел сцены, похожие на сцены будущего. Он увидел, что Чудо-женщина мертва. Аквамен убит. Супермен был жив, но он сам убил Бэтмена. Это всех чрезвычайно напугало. Потому что все подумали, что умрут, но потом вспомнили, что Чудо-женщина и другие живы. Но многие испытывали страх, ведь это могло быть их будущее.

Супермен ожил, но он был другим и начал нападать на всех, кто его оживил. Люди забыли, насколько силен был Супермен, и этот фильм снова напомнил им об этом, ведь он в одиночку победил всех.

В конце Лоис Лейн, которая была неподалеку, пришла остановить его, и Кларк наконец-то вспомнил, кто он такой, и успокоился. Тем временем Степной волк смог забрать материнский ящик, убив отца Виктора. Его отец пожертвовал собой, чтобы дать всем шанс на продолжение борьбы.

<http://tl.rulate.ru/book/67441/2974437>