

Джон был рад вернуться домой, в собственную постель. Он скучал по этому. Это было долгое путешествие, и теперь он вернулся к своей собственной жизни. Но после возвращения домой у него сильно болела голова, потому что его дом выглядел грязным, так как тут никто не убирался. Уборка такого большого дома заняла бы не один день.

– Неужели мне нужно вызывать ниндзя, чтобы убрать весь дом? Эх! Я просто призову несколько ниндзя, которых я никогда не вызывал из маленьких деревень.

Джон вызвал несколько ниндзя из Деревни Дождя. Через час или около того его дом выглядел идеально чистым. Теперь Джон был счастлив снова увидеть чистый дом.

«Мне нужно нанять кого-то для постоянной уборки дома. Так больше не может продолжаться», – подумал Джон.

Джон позвонил Кевину, чтобы узнать о ходе работы над фильмами, и даже позвонил в «CD Projekt RED», чтобы узнать о следующей игре, которая должна была скоро выйти.

Он был рад узнать, что игра тоже выйдет к концу года. Теперь Джон думал, какую игру выпустить следующей. Джон хотел, чтобы штаб-квартира Мстителей находилась в космосе, и он не мог придумать идеальную космическую станцию, которая будет находиться на орбите Земли, как в комиксах. Джон очень хотел иметь эксклюзивную космическую станцию.

Его первая мысль была о кольцах «Halo», но они были огромными и могли обойтись ему очень дорого, поскольку это было мощное оружие, которое при выстреле могло уничтожить всю разумную жизнь в галактике.

«Подождите! Я могу просто отделить часть оружия и взять с собой только кольцо. К тому же я не буду доставать другие части игры «Halo», чтобы люди не узнали лишнего. Предтечи создали такое потрясающее Кольцо, у которого своя погода и экосистема. Мне нужно начать создавать всю игру «Halo». Это не будет стоить много, поскольку создание Оа стоило около миллиарда. Неживые существа не стоят так много».

Таким образом, Джон начал писать необходимый сценарий, наброски описаний и зарисовки, чтобы отдать «CD Projekt RED» для разработки новой игры. Он был в предвкушении того, как будет иметь эксклюзивную огромную штаб-квартиру и даже жить в кольце «Halo».

Это открывало для него потрясающие перспективы.

Нарисовав и написав всё, что он хотел, Джон лег спать, так как сильно устал. На следующий

день он отправился в штаб-квартиру «Disney», чтобы посмотреть, как идет работа над фильмом. «Disney» наняла нового человека для работы с VFX.

Джон был удивлен, увидев, что тот охотно работает на «Disney». Он подумал, не станет ли тот теперь Мистерио, особенно после работы в «Disney», ведь здесь ему весьма щедро платили, и он получил достаточно признания. Поэтому вопрос соперничества с Тони, скорее всего, был снят.

«Пусть будет так. Если он пойдет по неправильному пути, я просто прибью его», – решил Джон.

Джон пошел на встречу с Кевином и обсудил с ним фильм и будущие фильмы. У него немного болела голова, когда речь заходила о DC, потому что скоро он окажется на неизвестной территории, и, по сути, ему придется прекратить производство фильмов, связанных с DC, и больше сосредоточиться на аниме и играх.

Затем Джон проверил воспоминания многих людей, таких как Геральт, Аанг и некоторые ниндзя, работающие в ЩИТе. Изменений было немного, за исключением воспоминаний Геральта. Он увидел, что Нобу создал всех членов Руки, и скоро они соберутся вместе, чтобы получить силу продления жизни из мертвого тела дракона под землей в Адской кухне.

– Геральт достаточно силен, чтобы справиться со всеми пятью. Мэтт готов помочь. Надеюсь, другие члены Защитников не придут, чтобы испортить сюжет. Я просто присмотрю за этим. Интересно, вяжется ли Электра во все это?

Следующие несколько дней Джон провел, общаясь с представителями игровой компании и рассказывая об идеях, лежащих в основе игры, и о том, как она работает. Они были рады получить идею новой игры от Джона, так как две предыдущие игры были абсолютным хитом. Все они с нетерпением ждали выхода еще одной легендарной игры.

Вскоре прошли месяцы, и наступил ноябрь. В середине ноября Эмма наконец-то вернулась, и Джон был очень рад ее возвращению. Джон с облегчением увидел, что на ней нет ни шрамов, ни ран. Эмма тоже была рада снова видеть Джона. Они не виделись довольно долгое время. Оба рассказали о своих приключениях.

Эмма рассказала о расизме Кри по отношению к нечистокровным и о том, как ей пришлось спасти многих нечистокровных Кри. Она была счастлива, что спасла людей и тем самым заслужила добрую славу во многих местах. Джон рассказал об убийстве Ронана.

– Значит, это был ты. Неудивительно, что многие Кри радовались, когда ты убил его. По их словам, он был самым расистским парнем, – сказала Эмма.

– Кри падет, если так пойдет дальше. Я не понимаю, о чем вообще думает Высший разум, позволяя таким зверствам продолжаться. Это же ИИ! Он должен был быть умнее!

<http://tl.rulate.ru/book/67441/2974434>