

Фильм почти полностью повторял оригинальную версию Кристофера Нолана. Но бои были более захватывающими и стремительными, чем в оригинале. Фильм продолжился тем, что он отказался убивать преступников и сжег весь комплекс Лиги Теней.

После возвращения он решил что-то сделать с прогнившим городом Готэм. С помощью своего управляющего Альфреда, полицейского Гордона и причудливых гаджетов, костюмов и модифицированного автомобиля Люциуса Фокса он начал очистку Готэма, надев костюм летучей мыши. Но вскоре он понял, что в городе зреет большой заговор.

После долгих расследований он выяснил, что на город будет совершена террористическая атака, которая разрушит город, и самое удивительное, что к этой атаке приложила руку его компания. По мере дальнейшего расследования выяснилось, кто стоит за всей этой операцией. Этим человеком оказался Дукад, которого он спас, когда разбомбил лагерь Лиги Теней. Он оказался настоящим Раасом аль Гулом.

Раас сказал, что для того, чтобы очистить город, необходимо провести полномасштабную чистку, а это можно сделать, только если они убьют всех в городе. Затем Бэтмен сразился с Раасом, чтобы остановить его в финальной схватке в поезде. Поезд потерпел крушение, Бэтмен улетел перед крушением, а судьба Рааса осталась неизвестной.

Джон хотел, чтобы Раас остался жив на более поздний период, так как ему нужно было, чтобы Раас был более комичным, и у него были грандиозные планы на него. Он не знал, как система оценивает его фильмы и миры. Поскольку существовали разные версии Рааса. В серии "Зеленая стрела" был другой Раас, а в анимационном фильме - другой. Он надеялся, что не будет никаких конфликтов, когда он воплотит персонажей в жизнь.

Фильм закончился сценой после титров, где Гордон просит Бэтмена о помощи в борьбе с новым преступником, появившимся в Готэме, по имени Джокер. Людям очень понравился фильм, и они аплодировали. Тони тоже понравился фильм, так как сюжет фильма во многом совпадал с его жизнью, но были и различия.

Фильм был снят дочерней компанией Диснея под названием DC. Хотя люди не знали, почему для производства Бэтмена была создана дочерняя компания, они не придали этому значения. За 2 недели кассовые сборы фильма достигли огромной суммы в 300 миллионов долларов. Почти побив рекорд кассовой прибыли за столь короткое время.

[Динг

Общее количество фанатских ценностей - 120 миллионов

Количество фанатов, необходимых для оживления персонажа Бэтмена (версия Джорджа Клуни) - 2 миллиона

Количество фанатов, необходимых для воплощения в жизнь персонажа Бэтмена (версия Кристофера Нолана) - 40 миллионов

Фанатская ценность, необходимая для воплощения в жизнь персонажа Бэтмена (версия Зака Снайдера) - 60 миллионов

Фанатская ценность, необходимая для воплощения в жизнь персонажа Бэтмена (анимационная версия Джея Оливы) - 80 миллионов

Фан-ценность, необходимая для изменения себя, будет равна половине фан-ценности

персонажа.

Фан-ценность, необходимая для бэтмобиля (версия Кристофера Нолана) - 2 миллиона

Фан-ценность, необходимая для бэтмобиля (версия Зака Снайдера) - 2 миллиона]

Вдруг Джону пришла в голову странная мысль, и он спросил систему: "Система может объединить две версии Бэтмена вместе?".

[Дзинь

Да.

Какие версии хозяин хочет объединить?]

"Я хочу объединить версии Зака Снайдера и Оливы. Возможно ли это. Если да, то сколько это будет стоить?" взволнованно спросил Джон

[Динг

Вычисляю...

Требуемая стоимость - 100 миллионов]

"Вероятно, это связано с меньшей разницей между этими двумя версиями. Ну, в любом случае, извлеките комбинированную версию Зака Снайдера и Оливы с двумя типами бэтмобиля".

Сказал Джон.

[Динг

Персонажи и предметы извлечены. Вы можете вызывать их, когда захотите.

Оставшиеся ценности фанатов - 10 миллионов]

"Все ценности фанатов, полученные в результате проката фильма, пошли прахом. Вздох! Сцена для Железного человека была создана". взволнованно сказал Джон, ложась в свою кровать. Сегодня ночью он должен был хорошо выспаться.

2 июля 2008 года. Лас-Вегас

"Как связному в "Старк Индастрис", мне выпала уникальная честь служить с настоящим патриотом. Он мой друг и мой великий наставник. Дамы и господа, для меня большая честь вручить награду "Апогей" этого года мистеру Тони Старку", - сказал полковник Родс и стал ждать появления Тони на трибуне. Но вместо него появился Обадайн Стэйн, чтобы получить награду и произнести речь.

Джон тоже присутствовал на церемонии, он хотел попрощаться с Тони перед его перевоплощением. Кроме того, он хотел посмотреть, кто был полковником Родсом, который менялся в последующих фильмах, и увидел, что это был персонаж Дона Чидла. Раньше, когда он сражался с Мерзостью, он заметил, что халк это был персонаж Марка Руффало.

'Значит, вселенная сама себя исправилa', - сказал Джон в своем сердце.

<http://tl.rulate.ru/book/67441/2337613>