Поговорив еще несколько минут о всяких пустяках, он попросил ее отправить его обратно в Нью-Йорк. Она нарисовала врата, ведущие в святилище Нью-Йорка. Попрощавшись с мастером Драммом и выйдя за дверь, он вместе с Би вернулся в свой дом. На его лице наконец-то появилось облегчение: теперь ему не нужно будет заботиться о том, чтобы оживить персонажей. Он так долго переживал по этому поводу, и теперь, наконец, он был спокоен.

Уже после полудня он вернулся домой и начал строить планы на будущее. Через два месяца история Наруто закончится, и после этого он сможет оживить целый мир. Он спросил Систему, сможет ли он скрыть их деревни, когда они будут оживлены, и Система ответила, что мир, который будет оживлен, всегда будет находиться в их собственном измерении, и ничто не сможет обнаружить их присутствие.

Это измерение будет присутствовать в этом мире, но в другой плоскости. И только персонажи этого мира смогут путешествовать туда и обратно между реальным миром и своим собственным измерением. Эта информация тоже принесла ему облегчение, поскольку он не был уверен, что сможет скрыть деревни от спутников. Джон мог делить измерения так, как ему заблагорассудится, и это очень помогло бы ему.

Пока он размышлял, какие шаги предпринять в будущем, наступил вечер, и отец вернулся с работы. Как только отец вошел в гараж, он увидел два Камаро. Он был удивлен, лицезрев в гараже две машины одинакового цвета и дизайна.

- Что этот парень надумал? Две машины одной модели и даже с одинаковыми номерами. Неужели он сделал что-то незаконное?

Джеймсон был настроен скептически, потому что все эти годы его сын никогда не делал ничего плохого, хотя ему всегда приходили в голову странные идеи, он никогда не делал ничего, выходящего за рамки закона. Теперь, увидев две машины, он должен был прояснить ситуацию.

Зайдя в дом, он направился прямо в комнату Джона и увидел, что тот сидит, закрыв глаза, как будто в глубокой задумчивости.

- Почему в гараже стоят две машины одной модели и с одинаковыми номерами? Ты сделал что-то незаконное? Тебе лучше не затевать подобного, иначе я сам отправлю тебя в полицию. Я не помню, чтобы у Шевроле была какая-то сделка, по которой они должны были подарить нам Камаро.

Спросил Джеймсон своего сына с некоторым раздражением. Джон, который немного задремал, сразу же открыл глаза.

- Нет, папа, ничего незаконного нет. Но да, есть причина для двух машин в гараже. Садись, мне нужно с тобой кое о чем поговорить.

Сказал Джон со вздохом. То, чего он боялся, стало реальностью. Скоро, через год, мир изменится, и ему нужно было уберечь свою семью от беды.

Валентина уехала в родной дом после возвращения из Лос-Анджелеса, так что эти несколько дней отец и сын были наедине, и Джон мог поговорить с ней в полном уединении. Хотя Джон и доверял Вэл, он не хотел, чтобы она познакомилась с опасным миром.

- Папа, пожалуйста, отключи свой телефон, затем я расскажу о машине.

Хотя Джеймсон не понимал, почему сын попросил его об этом, он подчинился. Джон не хотел, чтобы ЩИТ слушал предстоящий разговор. Он не был уверен, прослушивает ли Гидра или ЩИТ их разговоры, но сейчас не хотел рисковать.

- Папа, ты помнишь, что я однажды сказал тебе, что этот мир не прост. Что он прекрасен и опасен одновременно?

Спросил Джон.

- Хм, ты говорил, но что с того? Мир всегда был таким. Что в нем нового?

Спросил Джеймсон. Он не был уверен, что Джон имел в виду.

- Нет, папа, ты не понял мою мысль. Я имел в виду, что здесь есть люди, обладающие необычными способностями, инопланетяне, которые бродят по вселенной, и даже люди из других вселенных.

Искренне сказал Джон. Глаза Джеймсона расширились, когда он услышал это. Он не мог поверить.

- Что за чушь ты несешь? Ты говоришь это, чтобы обмануть меня и отвлечь внимание от машин в гараже?

- Нет, папа. Просто послушай меня, этот мир действительно не прост. Люди уже вступали в контакт с инопланетянами много лет назад. Даже тысячи лет назад инопланетяне посещали нашу планету, и многие люди обладают особыми способностями в этом мире. Поверь мне, все что я говорю, - стопроцентная правда.

Сказал Джон.

- Ладно, даже если я хоть на секунду поверю тебе, какое отношение это имеет к машинам в гараже?

Спросил Джеймсон.

- Папа, ты действительно думал, что фильм «Трансформеры» - это просто фильм?

Спросил Джон с ухмылкой на лице. Услышав это, Джеймсон чуть не подпрыгнул на своем месте. Будучи главой новостного агентства, он знал, что означают эти слова.

- Только не говори мне, что машина в гараже - это Бамблби.

Сказал Джеймсон с расширенными глазами.

- Да, эта машина - настоящий Бамблби. Если ты мне не веришь, пойдем со мной… я покажу тебе.

Сказал Джон.

http://tl.rulate.ru/book/67441/1838928