Фильм был в значительной степени копией настоящего фильма Майкла Бея «Трансформеры». Но с более реалистичной графикой и меньшим количеством взрывов. Иногда Джон задавался вопросом, был ли в какой-либо вселенной Майкл Бэй воплощением Дейдары из «Наруто», потому что только Майкл и Дейдара так сильно любили взрывы.

- Искусство - это взрыв.

Вот единственный лозунг, который был у них обоих.

Конечно, он не сделал фильм слишком реалистичным, так как это было бы контрпродуктивно. Джон просто попросил художников ВЭ сделать их лица более заметными и сделать меньше взрывов. Все остальное он сохранил таким же, как и в предыдущем фильме.

Зрителям фильм понравился, потому что в нем было все. История о несостоявшейся инопланетной цивилизации и их борьбе за выживание во вселенной, в то же время оставаясь заметной, привлекла всех. Истории об инопланетянах по-прежнему очень интригуют зрителей, как это было всегда с давних пор. Просто эта инопланетная цивилизация была другой.

Поблагодарив зрителей за поддержку и посетив вечернюю вечеринку, Джон вернулся со своей семьей.

Прошло почти 6 лет с тех пор, как Джон пришел в этот мир, и впервые он был взволнован, так как собирался воплотить персонажа в жизнь сегодня вечером. Даже при том, что это означало бы рискнуть перед Древней, но он все равно должен был попытаться.

ſ

Ценность фанатов для оживления "Куба" - 100 миллионов

Ценность фанатов для оживления Бамблби /становление Бамблби - 40 миллионов/20 миллионов

Ценность фанатов для оживления Оптимуса Прайма /становление Оптимусом Праймом - 60 миллионов/30 миллионов

Ценность фанатов для оживления Мегатрона /становление Мегатроном - 65 миллионов/32,5 миллиона]

- Подождите! Система, я могу оживить даже Куб? Разве «жизнь», сотворенная Кубом, не восстала бы, как в фильме?

Обратился Джон к системе.

[Динь!

Да, поскольку можно оживить персонажей из фильмов и сериалов, некоторые конкретные объекты также могут быть оживлены, такие как этот Куб. Пользователь может быть уверен, что существа также будут следовать приказам Пользователя]

Ответила система.

Джон был вне себя от радости и решил воплотить Куб в жизнь.

- Я решаю купить Куб.

Сказал Джон, и сразу же в его руках появился куб размером 1 метр ^ 3. Он был так взволнован, что чуть не подпрыгнул. Он открыл свой новый мобильный телефон на Андроиде, недавно выпущенный Гуглом, и поднес мобильный телефон к Кубу.

Мгновенно искра охватила весь мобильный телефон и медленно превратилась в маленького робота с голубыми глазами, четырьмя ногами и двумя руками. Он был почти таким же, как мобильный телефон, который трансформировался в фильме, но выглядел более изысканным и утонченным.

- Мастер, каковы ваши приказы?

Мобильный обратился к Джону. Джон пристально смотрел на мобильный телефон в течение минуты, а затем сказал:

- Ну, ты первый в своем роде, так что я должен назвать тебя. Как насчет того, чтобы я звал тебя Фиксиком? Тебе нравится это имя?

Спросил Джон.

- Спасибо вам, мастер, за то, что дали мне имя. Я рад служить вам.

С энтузиазмом сказал Фикс. Джон считал, что ожившие существа всегда должны иметь индивидуальность и никогда не должны быть безымянными.

- Ну, ты можешь называть меня Джоном, а не мастером. Я не твой властелин. Вы волен делать все, что захочешь, но этот мир - не мир Кибертрона, поэтому существуют ограничения. Я надеюсь, ты понимаешь, на всякий случай можешь проверить всю информацию из Интернета.

Сказал Джон.

Тут же Фиксик затрясся на несколько секунд, и его глаза ярко засияли. Фиксик просмотрел тонны информации и получил общее представление о мире, в котором он находился. На самом деле Джон мог бы поделиться своими воспоминаниями со всеми персонажами, которые воплощены в жизнь, но Джон забыл об этом из-за своего волнения после просмотра персонажа.

- Спасибо, Джон. Теперь я понимаю этот мир. Но я хочу последовать за вами, так как так будет лучше для меня.

Сказал Фиксик. Джон был счастлив, услышав это, так как надеялся, что у этого персонажей есть своя автономия вместо того, чтобы просто всегда следовать его приказам.

Затем Джон внезапно кое-что вспомнил и спросил Фиксика:

- Есть ли в доме какие-нибудь шпионские камеры или микрофоны? Ты можете просканировать весь дом и проверить его?

Глаза Фиксика внезапно стали очень яркими и повернулись на 360 градусов, а затем он сказал:

- В гостиной в углу верхней правой полки есть один маленький микрофон. Вероятно, он может прослушивать большую часть окружения, но его радиус действия не может дотянуться до комнаты, в которой мы сейчас находимся. Джон, ты хочешь, чтобы я его разобрал?

Спросил Фиксик с нетерпением в глазах и превратил свои руки в острые лезвия.

- Я сам справлюсь с этим. Ты можешь переключиться обратно на мобильный и трансформироваться только тогда, когда останешься со мной наедине? Если у тебя будет какая-либо информация для передачи, ты можешь сгенерировать текст на своем экране или позвонить мне, как будто это обычная функция.

Поспешно сказал Джон.

http://tl.rulate.ru/book/67441/1838171