

Ханмо был вне себя от радости, когда услышал об этом. Только дурак отказался бы от такой выгодной сделки. Он уже видел, что это предприятие принесет много денег.

- И последнее, я также добавлю немного музыки и песен в эту серию анимации, и аниме будет выходить по сезонам, в отличие от обычных эпизодов каждую неделю. Это позволит заинтересовать аудиторию и воздержаться от добавления филлеров в анимацию. Если хотите, вы можете придумать свою собственную побочную историю и позже снять ее в виде фильма. Конечно, я бы тоже был у руля, так как не хочу портить эту историю.

Сказал Джон. Он действительно ненавидел филлеры и странные воспоминания, просто чтобы заполнить экранное время и продолжить рассказ. Джон всегда считал, что это значительно понизит рейтинг истории.

Он не хотел пятнать наследие Наруто в этой жизни. В конце концов, дело было не в деньгах, а в Ценности фанатов. Он никогда ни с кем не стал бы вести переговоры, когда дело касалось Ценности фанатов. Деньги были просто способом держать некоторых людей подальше от закулисья.

(Прим переводчика: «Ценность фанатов» буду сокращать до «ЦФ»)

Вскоре контракт был составлен, и Джон сказал Ханмо, что он пришлет все соответствующие детали, чертежи и инструкции в ближайшее время, через несколько месяцев. На завершение этого проекта ушли бы годы, и Джон дал ему крайний срок до 2007 года, чтобы закончить весь сюжет и анимацию. Джон также сказал, что они могли бы опубликовать мангу и в магазинах Японии.

Ханмо с радостью согласился, так как это породило бы больше ожиданий от анимации. Он смотрел в светлое будущее и сотрудничал с Дисней.

Проведя мини-отпуск в стране Япония и полюбившись богатой культурой и пейзажем Японии, Джон и его отец вернулись обратно в свой город. Джон хотел провести больше времени в Японии, но он знал, что его ждет куча работы.

Вскоре после возвращения в Нью-Йорк он снова начал свою обычную повседневную жизнь. Он много бегал и, наконец, смог сделать небольшую передышку. Несмотря на то, что ему все еще приходилось рисовать каждый день, это было не так напряженно, как раньше.

Он нанял нескольких местных и даже японских художников, чтобы они рисовали для него каждый день, в то время как он просто руководил деталями для них и добавлял к ним историю.

4 августа 2006 года

Прошло 3 года с тех пор, как он представил Наруто миру, и неудивительно, что людям он

нравился. Что было удивительно для Джона, так это то, что история Наруто стала известной и в США. Джон думал, что это из-за того, что Дисней стоял за производством «Наруто». Несмотря на то, что фильм был снят в Японии, главным героем этой истории был сам Джон.

Манга Наруто очень понравилась читателям. История мальчика, которого подвергли остракизму только потому, что внутри него был могущественный демон, и который становится героем. Его жертвы, его любовь к своим друзьям и врагам, с которыми ему пришлось столкнуться, обогатили историю.

Что удивило людей, так это то, что грань между хорошим и плохим стала размытой, поскольку Обито хотел объединить мир, чтобы принести вечный мир, и для этого он был готов пожертвовать свободой. В тот момент Джон даже задумался, не дал ли он Гидре больше идей, потому что мечты Гидры и Обито были взаимосвязаны. Конечно, настоящее раскрытие Мадары не было обнародовано, поскольку Мадара был любимым персонажем Джона.

Несмотря на то, что Гидра никогда бы не обратила внимания на такую надуманную анимацию, которая не имела никакой ценности в реальном мире, логика, лежащая в основе всей истории, понравилась высоким уровням Гидры. Александр Пирс, прочитав весь отчет и поняв суть истории, даже подумывал о том, чтобы попытаться завербовать Джона, поскольку история была создана им самим. Наконец, после долгих раздумий, он отказался от вербовки, так как в конце концов героем истории был Наруто, а не Обито.

За эти 3 года Дисней выпустил потрясающие анимационные фильмы, и студия выросла с нескольких работников до сотен. Джон наконец нанял Кевина и Боба для того, чтобы они встали у руля Диснея, и поделился с ними идеями о будущем компании.

Дисней, благодаря своей популярности и содержательному сюжету, почти каждый год получал «Оскар». Некоторые даже посоветовали ему попробовать снимать фильмы о реальной жизни, но Джон просто отказался от их предложений, так как он уже готовил такие фильмы сам.

За эти несколько лет Джон вырос в красивого молодого человека с неплохими мышцами в нужных местах. Он наконец оставил свой детский вид и медленно превратился в подростка. Он регулярно брал уроки самообороны, хотя и знал, что в конце это не будет иметь значения, так как его силы будут зависеть от способностей из системы, но он все равно принимал меры предосторожности.

<http://tl.rulate.ru/book/67441/1836375>