22 марта 2003 года

Сегодня на Юнион-Стейшн в центре Лос-Анджелеса было огромное движение. Роскошные автомобили прибывали на красную дорожку церемонии вручения премии «Оскар». Все известные звезды прибыли на самое престижное награждение за год.

Месяц назад Джеймсон получил приглашение на «Оскар», поскольку их фильм был выбран в четырех разных категориях. Джеймсон был в приподнятом настроении, а Валентина гордилась Джоном.

Вскоре к церемонии вручения премии «Оскар» подъехал роскошный автомобиль «Мерседес», и оттуда вышли три человека. Джон был одет в черный костюм, а его отец Джеймсон - в прекрасно сидящий серый костюм. Валентина вначале отказалась ехать с ними, так как была всего лишь няней для Джона, но Джон заставил ее присоединиться к ним на церемонии вручения премии «Оскар».

Валентина сегодня нарядилась в очень красивое красное платье, которое Джеймсон купил для нее. Она выглядела застенчивой, так как это был первый раз, когда она присутствовала на таком престижном мероприятии. Джон взял ее за руку и повел внутрь.

Репортеры пытались вытянуть из Джона новости, поскольку он был главным центром внимания в семье. Джон каким-то образом уклонился от их объективов, и телохранители привели его внутрь.

- Папа, смотри, вот как работают репортеры во всех новостных компаниях.

Пожаловался Джон отцу. Джеймсон просто одарил его кривой улыбкой, но не стал опровергать его слова, поскольку знал их природу до мозга костей.

Вскоре мероприятие началось со всей помпой и великолепием. Среди зрителей Джон с удивлением увидел Тони Старка. Он пришел со знаменитой звездой на церемонию вручения премии «Оскар».

«Что ж, плейбою предстоит пройти долгий путь к изменению. Надеюсь, мой эффект бабочки не повлияет на его превращение в Железного Человека. В противном случае я почти уверен, что Древняя придет за мной и вышвырнет из вселенной».

Подумал Джон про себя. Оглядывая аудиторию, он искал, не сможет ли найти каких-нибудь известных звезд из своей прошлой жизни. Он увидел еще одного знакомого, и его глаза заблестели

На другой стороне ряда он увидел Кинго, одного из Вечных. Кинго, вероятно, пришел на один из своих фильмов, так как он был королем Болливуда. Его сердце учащенно билось при одном

взгляде на него. Он знал, что представляют собой Вечные в этом мире. Небожители и их солдаты. Вечные были в основном ответственны за развитие человечества на начальном этапе до смерти всех Девиантов. Ну, пока правда не открылась для них.

Кинго почувствовал, что кто-то пристально смотрит на него, поэтому он повернул голову, чтобы посмотреть, и обнаружил, что за ним наблюдает ребенок 12-13 лет. Он был почти уверен, что никогда не встречал его раньше, но по этим глазам ребенка он чувствовал, что тот его знает. Джон улыбнулся Кинго и повернул голову. Кинго не обращал особого внимания на ребенка, и, будучи Вечным, у него было свое собственное высокомерие. Он никогда не обращал внимания на смертных.

Вскоре пришла награда за лучший анимационный фильм года.

- В этом году, вероятно, есть только один фильм, который мог бы возглавить список.

Сказал ведущий с широкой улыбкой.

- Ну, если вы не водили своего ребенка смотреть этот фильм, мне жаль что приходится говорить - но вы не квалифицированы как родитель.

Соведущий добавил с громким смехом.

Аудитория рассмеялась, услышав это.

- Ну, в этой категории точно нет никакой интриги. Награда лучшего анимационного фильма достается «Королю Льву». Позвольте мне, пожалуйста, поприветствовать мистера Джона на сцене.

Джон встал и уверенными шагами направился к сцене. Получив знаменитую премию «Оскар», он не мог поверить в поворот своей судьбы. Он прошел путь от ничтожества в своей прошлой жизни до получения «Оскара» в этом мире. Понаблюдав за наградой несколько секунд, он сказал:

- Всем привет, почти полгода назад я произнес речь о достижении своей мечты с помощью всех присутствующих в то время, и на этот раз я тоже скажу то же самое. Спасибо вам всем за помощь в достижении моей мечты и надеюсь, что вы все поможете мне в этом путешествии, и я обещаю, что буду продолжать развлекать вас и приносить людям радость и счастье. С учетом сказанного, вот краткий перфоманс моих будущих работ. Надеюсь, вам понравится.

Сказал Джон, и сразу же во всем зале погас свет5.

И экран на другом конце сцены загорелся. И вскоре на нем начали появляться картинки. Это были трейлеры «Истории Игрушек» и «Аладдина». Выглядело очень живописно, и люди

приветствовали предстоящие фильмы.

- Несмотря на то, что работы над ними еще не закончены, они скоро появятся в кинотеатрах. Я еще раз поблагодарю своего отца, Вэл, директоров и всех вас, кто поддерживал меня и хотел продолжить это путешествие дальше. Спасибо вам!

На этом Джон завершил свою речь.

Джеймсон и Вэл оба гордились его работами и его тяжелым трудом. Они знали, сколько сил он вложил в реализацию своих идей. После этого «Король Лев» получил еще две награды, но на этот раз их получил только Джеймсон. Он даже произнес речь, в которой сказал, что его сын может стать богаче его до того, как ему исполнится 18 лет. Все рассмеялись над этой шуткой.

Церемония закончилась вечеринкой, и Джон даже немного поговорил с Тони, но ничего не сказал, опасаясь эффекта бабочки, и держался на расстоянии от Кинго, потому что чувствовал себя уязвимым в его присутствии.

http://tl.rulate.ru/book/67441/1836373