

Глава 42 - Предложение и подготовка.

- Что любимчик богов забыл в этой всеми идолами забытой дыре? – хмуро спросил я у аляповатого дядьки.

Торговец... О нем известно слишком немного, чтобы утверждать что-то наверняка, но одно точно – как бы этот тип не выглядел, он уж точно не обычный человек. И сейчас, имея некоторые воспоминания множества персонажей, я могу сказать это даже с большей уверенностью, ибо каждый из них попал на Войну Древних с подачи торговца!

Можно сказать, именно этот, выглядящий добряком мужик, с парой лишних подбородков и десятком-другим избыточных килограмм, является пропуском любого страждущего в битву, на кону которой судьба всего мира. Не отдельного осколка, или ответвления. Не плана, или домена. Нет. Единого мира.

- В последнее время бизнес идет хорошо, - простодушно улыбнулся торговец. – Верно, Роквилари?

В ответ на вопрос мужчины, из глубин шатра раздался каркающий стрекот, а мигом спустя из-под темного полого вылетел пестрый попугай.

- Бизнес! Бизнес! – прокаркала цветастая птица, садясь на плечо хозяина.

- Ты же мой хороший, - умилился мужчина, после чего, улыбнувшись широким ртом, вытащил из одного из своих очень многочисленных карманов кусочек фрукта, который тут же скормил попугаю. – Ну-с, чем я могу быть полезен Эмиссару? – вдоволь намоловавшись с немаленькой птицей, повернулся торговец ко мне, переплетая друг с другом длинные, увенчанные перстнями, пальцы.

- ...Ты так и не ответил.

- Мой путь всегда лежит там, куда ведет воля Их, - загадочно улыбнулся мужчина, не показывая зубов.

- ...В этом мире появился кто-то, достойный попасть в измерение вечной битвы?

- О, - будто только сейчас осознал причину моего напряжения воскликнул торговец. – Право слово, господин Эмиссар, местные воины не чета ни одному из известных мне воителей. Всего-лишь марионетки, кидающиеся хлебными крошками, упавшими со стола их хозяев.

- И тем не менее, твою лавку нашли эти жалкие отбросы.

- Хо-хо-хо, вы умеете быть смешным. Это похвально, учитывая чьи искры освещали ваш путь. На редкость не склонные к юмору личности.

Искры, освещавшие путь? Это он про мои синхронизации?

- Я просто не мог отказать себе в маленькой шалости. Эффектные появления всегда были моей маленькой слабостью... - продолжал улыбаться торгаш. - Что же касается вашего вопроса... Люди этого мира не достойны того, чтобы держать в своих руках товары из моей лавки.

С десятков секунд я вглядывался в лицо этого типа, пытаюсь уловить на нем признаки того, что он что-то недоговаривает. Безрезультатно.

- Ладно... Допустим, - немного разгладились складки на моём лбу. Всё же, торговец, несмотря ни на что, за враньем ни разу замечен не был. Впрочем, прямого «нет, я ни за что не продам свои товары никому из этого мира» я тоже не получил... Но и не получу. Никогда нельзя что-то требовать от торговца. Если он что-то не хочет говорить, то он не скажет, но за попытки докопаться может... пошутить. Но смешно будет только ему.

- И что же ты можешь мне предложить, торговец?

- Ох, к сожалению, мой прилавок сегодня удручающе пуст... - я уже хотел было возразить, но опустив взгляд вниз, понял, что наплечник, кираса и прочие товары, что до сего момента были обильно выложены на столешнице, куда-то пропали. - Да и вам, господин Эмиссар, боюсь, нечего предложить в качестве оплаты...

Я скривился. Да, обычными деньгами, или даже чистым золотом, этого мужика не удивишь. Пред ним даже самый богатый человек этого мира - всё равно, что оборванец, без гроша за душой. И в мире Древних всё было так же. Ты можешь быть сколь угодно богат, но это совершенно не заинтересует торговца, а вот то, что было заработано на полях вечной битвы... Монеты, пропитанные кровью созданий, сотворенных силой и волей демиургов того мира... Это ему было по душе.

И если многочисленные теории о связи торговца напрямую с Дайер и Радиант верны, то, когда эти деньги платились торговцу, Древние, по сути, просто получали обратно то, что и так было их по праву.

- Но в чем тогда смысл твоего появления? - склонил я голову к плечу. - В этом мире не достать золота, благословленного кровью.

- Смысл есть во всём, мой юный друг, - загадочно улыбнулся торговец. - И далеко не всё можно приобрести за золото.

- В долг ничего брать не буду, - тут же открестился я.

Ага, доводилось слышать истории о жутких судьбах тех, кто посмел как-либо кинуть торговца. А с одним из самых известных героев историй, Рошаном, так и вовсе приходилось сталкиваться в битве. Неоднократно.

- Долг? Какие жуткие слова вы используете, господин Эмиссар! Я предпочитаю слово... Сделка. Вашей искре, именуемой Гондар, вполне знаком такой формат отношений. Он выполняет заказанную работу и получает за это вознаграждение. И не всегда этим вознаграждением являлись деньги...

«Мне можешь об этом не рассказывать», - хмыкнул я про себя. Что Джинаду, что монструозный сюрикэн, Пустынный Кот получил как плату за выполненный контракт.

- Впрочем, для нашего с вами совместного удобства, за выполненную работу, я буду платить вам правильной валютой, на которую вы уже можете у меня что-то приобрести.

«Сто процентов, заплатит меньше чем оно того стоит!», - тут же выкрикнул я про себя. - «Этот тип только что проданные предметы перекупает назад только за пол цены и ни монеткой больше! Сомневаюсь, что в вопросах оплаты его жадность даст заднюю...», - впрочем, в слух я ответил совершенно иное. Всё же, сколько бы он не платил, но иметь доступ к его магазину будет очень полезно.

- И что же тебе нужно? Сомневаюсь, что хоть что-то в этом мире затрагивает интересы твоего бизнеса.

- Вы правы, господин Эмиссар... В этом мире такого нет.

- ...

Так... Мне предлагают поработать на Торговца в каком-то другом мире? При этом, получать оплату в виде каких-либо артефактов?

Не то чтобы я ощущал большой потребности в его ассортименте, но, черт возьми, если получится, я могу закупать у него не сами артефакты, а материалы! Всё же, как ни старайся и не пыжься, но большую часть ингредиентов для магических ремесел в этом мире не найти, как и замены к ним, а это очень сильно урезает мои возможности! Да и экспедиции в иные миры... Капец как интересно, на самом деле.

Вот только нафига это надо?

Стесняться не стал и тут же озвучил свой вопрос.

- На всё Их воля, - привычно улыбнулся торговец.

Чертовски информативно...

- Мне нужно понимать, на что я подписываюсь.

- Хм... Думаю, ваши требования справедливы. А ты как думаешь? – обратился мужчина к попугаю.

- Справедливы! Справедливы!

- Ну, Роквилари врать не будет, - умилился с птички торгаш. - Но и сказать многого я не могу... Как же быть? Хм-м-м... Думаю, будет достаточно, если на ваш вопрос, я задам один свой... Неужели вы и вправду считали, что вы единственный Эмиссар?

Я напрягся. Честно говоря, да. Именно так я и думал...

- О, право слово, не беспокойтесь... В этом мире вы и правда единственный в своем роде.

А...

Так стало понятнее. Древние замыслили экспансию в другие миры? Впрочем, логично... Сам термин «Эмиссар», который впервые применил в моём отношении Гондар, после той резни, вроде как, означает человека, тайно представляющего политические интересы правительства в другой стране, или что-то такое... Если так судить, то будучи Эмиссаром Древних, я представляю их интересы в этом мире.

Знать бы ещё что это за интересы...

Впрочем, ладно. Допустим. Но я всё еще не понимаю...

- ...И зачем меня отправлять ко мне подобным?

- ... - торговец промолчал, продолжая тянуть загадочную улыбку.

Ясно, ответа не будет... Возможно это станет ясным во время выполнения одного из таких заданий... Может моей задачей будет устранение накосячивших, или ещё что... Главное, чтобы в какой-то момент, так вот устранять не пришли меня...

Впрочем, насчет «устранения», то тут очень вряд ли. Думаю, для этого, Древним достаточно обрубить связь, соединяющую наши миры. Я вот, например, без источника внешней маны

загнусь в течение пары недель.

- У меня есть время подумать?

- Конечно! – радостно воскликнул торговец. – Вот, держите, - он передал мне тонкую книгу в твердом переплете, больше напоминающую толи журнал, толи брошюру. – Здесь описаны некоторые технические подробности.

Не отходя далеко от кассы, я раскрыл книжку, тут же упираясь в незнакомые мне закорючки. Хотя нет, Гондар этот язык знал. Как и любой иной Герой войны Древних.

Итак, если в общих чертах, то время у меня и правда есть. Но не то чтобы много. Если пару дней протуплю, то фиг мне, а не подработка... Что же касается тех самых «технических подробностей», то к брошюре прилагается свиток телепорта, который перенесет меня в нужный мир. Подробности задания тоже получу уже непосредственно на месте. Помимо этого, в момент моего переноса в иной мир, я пройду через искаженное измерение Класзурема, из-за чего взбаламучу временные потоки мира-цели. Благодаря этому день проведенный в чужом мире, будет равен десятку секунд в моем. Очень удобно.

Что ещё... Задания – дело нечастое. Не будет ложью сказать, что Торговец появился только сейчас как раз-таки из-за того, что таковое задание появилось.

Дальше всё тоже не сложно. Выполняю задание. Активирую свиток второй раз, возвращаясь назад в этот мир, после чего свиток рассыпается, а из пепла собирается дух, который приведет меня к торговцу за наградой.

Вот только несколько напрягает, что ничего не написано о том, что случится, если я провалю выданную миссию...

- А... - поднял я голову, чтобы задать этот, без всяких сомнений, животрепещущий вопрос, вот только... Ни торговца, ни его шатра больше не было. Исчез, будто мираж какой-то.

Только лишь четкое ощущение следа от тех трех пушеров, ведущих в эту комнату, и обрывающегося здесь без какого-либо следа, да книжка в руках говорят о том, что мне всё это не показалось.

- Блять...

Предложение Торговца нужно тщательно осмыслить. На принятие решения у меня чуть больше сорока часов, после которых, насколько я могу судить, я такие предложения получать больше не буду.

Потому, склонен к тому, чтобы согласиться.

Вот только, хотелось бы, успеть за отведенное время разобраться с моей бедовой головой... Понятия не имею за счет чего мне до сих пор удавалось даже несмотря на многие проблемы поддерживать планку адекватности. Возможно это тоже какого-то рода костыль, которым меня снабдили Древние, чтобы я не сошел с ума. Но, опять же, сомневаюсь, что его хватит надолго. Никса хватило, чтобы я начал вести себя нетипично. В частности, несмотря на всю мою обиду к родителям, я бы вряд ли стал высказывать матери всё так, как высказал. По крайней мере, точно не оставил бы ей внушительный синяк на руке...

Казалось бы – мелочь. Мало ли чего на эмоциях сотворил?

Но я себя знаю. Для меня это знание – необходимость. И я бы именно так себя не вел. Более того, такое поведение не свойственно ни одной из моих синхронизаций, а значит... Значит, что проблема идет из другого источника.

Не самый сложный анализ.

Но напрягающий.

Ну, в любом случае, пока Сплетница не достанет нужные материалы, я сделать ничего в этом направлении не могу. Зато могу пока подготовиться к предполагаемому проходу в иной мир.

Нужно засесть за изготовление артефактов!

До времени, на которое мы договорились встретиться со Сплетницей я успел не так много. Основное, чем я занимался всё это время, была защита для свитка телепорта между мирами. Всё же вернуться назад я смогу только при его активации, а вот вдруг он по каким-то причинам будет уничтожен? И что мне делать?

Нет, альтернативный способ возврата тоже есть. У меня же будет лимит времени по нахождению в мире выполнения задания, в конце которого я буду выкинут обратно, вот только... А каков этот лимит? Что если я могу там десяток лет небо коптить?

Потому всё это время был занят тем, чтобы создать складку пространства и привязать её к чему-то крайне прочному. Мозги выкрутил раза на три, ибо сильно синхронизироваться с кем-либо мне, в моем состоянии, не желательно, а сложность задачи была для чисто меня несколько великовата.

Впрочем, с пятипроцентой синхронизацией с Рубиком, матами и какой-то матерью удалось создать одноразовый запечатывающий камень.

Ну, как камень. Для этого пришлось задействовать ещё один изумруд, что меня, честно говоря, очень удручало.

Суть проста: применяю свиток, переносюсь в новый мир, кладу изумруд на свиток и активирую плетение, свиток запечатывается в свернутое пространство, находящееся внутри изумруда, после чего на камень накладывается ряд зачарований на прочность, плюс сигнальные зачарования, чтобы, случись что, я его так легко не потерял.

После того, как выполню задание, каким бы оно ни было, вновь активирую зеленый камешек, и он разрушается, высвобождая запечатанное содержимое.

Жаба от такого отношения к драгоценным камням душила со страшной силой, но, к сожалению, иного варианта реализации я не видел. Структуры из моей крови сжатое пространство бы не выдержали, да и иные, более дешевые камни тоже.

Возможно каким-то образом так и можно сделать, но мне ни знаний, ни контроля на такой фокус не хватит.

Впрочем, вполне допускаю, что какая-то страховка от «работодателя» мне на этот момент будет выделена, но, опять же, предпочитаю перестраховаться лишний раз. Я же не Рубик к которому магия сама ластится.

Так же купил всякой посуды и наварил немного того порошка, которым парализовал всех приспешников Аккорда на том складе. Всё же они оказались на диво эффективны, а мне тут как раз неслабо привалило химии от той троицы, которая забрела в магазин. Вышел десяток склянок.

Ну и телефон себе новый купил, а то без связи совсем грустно.

Дома за весь день я так и не появился, потому избежать лишних контактов с матерью вполне себе удалось.

К восьми вечера нашел по следу Сплетницу, которая, в этот раз, пришла в тот самый заброшенный автосервис, где я отдал ей найденные камни.

- Привет, скучал? – ворвалась она в бокс с веселой улыбкой выпавшегося человека. Завидую...

- Конечно, от тоски по тебе даже не спал сегодня, - иронично отозвался я. Впрочем, я и правда за последние сутки ни на минуту глаз не сомкнул.

- Хм... Ты ни на шутку заряжен мотивацией. Что-то интересное случилось? Встретил кого-то интересного? Появилась возможность... Заработать? Нет, не заработать. Стать сильнее. Встретил кого-то, кто может сделать тебя сильнее? Разве что только не напрямую. Кто-то может доставить тебе очень редкие ингредиенты и материалы. Кто-то с кем знакома одна из твоих синхронизаций.... Не из этого мира? – удивлённо задрала брови девушка.

- От тебя фиг что скроешь, - насмешливо хмыкнул я. Не то чтобы я собирался скрывать появление Торговца в этом мире от Лизы.

- Фига себе, у нас по городу гуляет иномирец хрен пойми каких возможностей... Когда же можно будет спокойно жить, а?

- Когда постукаем всех, кто этому мешает, - обрубил я. – Ты достала вещи из списка?

- Конечно... - несколько отстраненно ответила Сплетница, очевидно, всё еще занятая теми выводами, к которым пришла её сила. – Всё здесь, - чуть тряхнула в руке спортивную сумку.

- Ну, посмотрим.

Бесцеремонно отобрав поклажу, принялся раскладывать содержимое сумки по полу.

Так, большой алюминиевый таз и зеркало есть. Стеклотекстолитовые платы тоже. Уровень. Запрошенные обратно изумруды тоже на месте. Моток медной проволоки единички. Обычные парафиновые свечи. Банка стеклянная на два литра. Химический набор из колб, держателя и горелки...

- Супер, - кивнул я.

- Мне жуть как интересно как ты из этого сделаешь то, о чем мы говорили. Выглядит как набор барахла для клуба «Очумелые ручки».

- Как и договаривались, можешь смотреть, но не уверен, что тебе будет интересно.

- Посмотрим. Но, если не сложно, пожалуйста, проговаривай то, что делаешь вслух.

- Попробую...

Я огляделся по сторонам.

- Места должно хватить... Так, сначала нужно подготовить алхимическую основу для закалки материалов, - с этими словами я снял со спины рюкзак и выложил оттуда всю оставшуюся химию.

Я прямо видел, как с языка Сплетницы грозитя сорваться какая-то шутка, но нет. Смогла себя удержать и не стала отвлекать.

Молодец.

Я варил зелья. Обработывал материалы. Выгибал отрезки проволоки в рунические знаки, которые специальным зельем «приваривал» к стенкам тазика. Разумеется, всё это было щедро сдобрено моей кровью, под которую я и заказал у Сплетницы двухлитровую банку... Зеркало было обкромсано в нужную шестиугольную форму, после чего вставлено в раму, вылитую из моей крови с вписанными внутренними структурами, а в каждом углу расположился изумруд. Тоже, разумеется, с вшитыми рунами. Магия драгоценных камней – одна из основных специализаций Рубика, потому работать с неподатливым материалом мне было пусть и не просто, но вполне посильно, даже с не самым впечатляющим процентом синхронизации. За счет плат текстолита, которые, по моему опыту, достаточно неплохо изолируют ток не только электричества, но и магии, сделал подставку для зеркала, которое было вложено в таз таким образом, чтобы его поверхность была на одном уровне с краями посуды.

- Так, почти всё... - выдохнул я уже когда солнце пару часов как встало.

- Хм-м-м... Довольно интересно, - впервые с начала моей работы подала голос Сплетница. - Логика немного непривычная, но она есть. Чем-то напоминает распайку на плате, где каждый компонент отвечает за что-то своё, но, в конечной схеме, всё работает как единое целое.

- Разбираешься в электронике?

- Вынуждено, - чуть поморщилась девушка. - Моя сила, если ты забыл, не отключается... А,

учитывая, сколько в повседневной жизни вокруг нас разнообразной техники... Пока не научилась фильтровать поток информации, успела узнать немало.

- Ясно, - только и мог ответить я.

- Что ещё осталось? Моя сила прямо-таки сигналист, что не хватает какого-то одного ключевого компонента... Да и свечи до сих пор не задействованы.

- Твоя сила права. Тут и правда остался последний штрих...

- М? – подняла на меня взгляд Лиза, заинтригованная моим тоном.

Пару секунд она смотрела на меня и прислушивалась к тому, что ей нашептывала способность, а потом, резко побледнела.

- Seriously?

- Ага.

- ...И без этого не обойтись?

Я пожал плечами, показывая своё бессилие в этом вопросе. Схема и так упрощена дальше некуда.

А вообще, удивлен такой её реакцией. Думала Лиза немного пожестче будет...

- И кого?

- Да почти кого угодно. Управляющий модуль встроен в изумруды, нужна только душа, которая обеспечит всё это дело урезанным модулем самосознанием. Ну и энергия не лишней будет.

- Блять... Никогда не думала, что когда-то буду приносить кого-то в жертву в сатанических ритуалах.

- Ну, не то чтобы прям сатанических...

- Со стороны так и выглядит, - огрызнулась девушка.

- Если тебя так это тяготит, то можешь не учувствовать, - пожал я плечами. – Да и не буду же я первого попавшегося человека в жертву приносить. Мразей в нашем городе полно.

- ...Сколько у нас времени на поиски?

- Очень мало.

И я не врал. До отсечки в два дня до начала задания осталось всего десять часов, а за это время нужно успеть найти жертву, закончить артефакт, воспользоваться им по назначению, поработать с моим рассудком, и, перед отправкой на задание, хотябы пару часов поспать.

- Тц, - и Сплетница знала всё это. Понимала, что времени на обходные пути просто нет. - Ладно, вперед. Только пальцем я ткну сама...

- Уверена? - зашагал я следом за выдвинувшейся на выход быстрым шагом девушкой. - Готова приговорить к смерти того, кого увидишь первый раз в жизни?

- Я хотя бы буду уверена в том, что этот человек заслужил ту участь, к которой его приговариваю.

- Как тебе будет угодно, - хмыкнул я.

Мне то, по большая части, было на необходимость принесения кого-то в жертву пофиг. Более того, если бы время поджимало ещё сильнее, и я был бы один, то я бы не постеснялся выловить первого попавшегося человека, и похер мне мразь он, или добряк-самаритянин.

- Он, - ткнула пальцем девушка в, казалось бы, самого обычного человека, бредущего куда-то по своим делам.

- Без проблем, - тут же растворился я в Ритме и бросился к цели.

Благо, при плотном контакте, я могу утянуть с собой в Ритм еще одного человека, потому исчезновение мужчины посреди относительно людной улицы произошло, по большей части, не замеченным.

- И даже не спросишь, что он такого натворил? - угрюмо окликнула меня девушка, когда я зашел обратно в переулок и вышел из Ритма, с бессознательным типом на плече.

- Если хочешь выговориться, то вперед.

- Хах... Ты даже не скрываешь, что тебе всё равно.

- А смысл? Ты всё равно поймешь, - пожать плечами, учитывая груз на одном из них, было непросто, но я справился.

- И правда... - на несколько минут повисла тишина. - Он насильник. Двенадцать девушек, моложе шестнадцати. Как правило, черные.

- Расист-насильник? Странное сочетание.

- И убийца. Последних трех он не оставил в живых. А еще он уже наметил себе следующую цель.

- Ну, считай, хорошее дело сделали, значит. Девочку спасли, - хмыкнул я.

- А ведь он не один такой урод в этом городе...

- Встречала ещё расистов-насильников? - хмыкнул я.

- Нет... Хотя и их тоже. Имею ввиду, что и правда можно было ткнуть пальцем в первого попавшегося человека и с десятипроцентной вероятностью, он будет заслуживать смерти.

- Не удивила, - снова хмыкнул.

Остаток пути мы проделали в тишине.

Очень извиняюсь за своё исчезновение. Был тут у меня сплошной накал событий со всех сторон, как с личной, так и с рабочей. Да ещё и выходные переехали крайне неудачно... В общем, правда извиняюсь. Постараюсь больше так не делать.