

Глава 40 – Душевные раны.

Последовав совету Лизы, я решил обождать с возвращением домой и заодно утолить уже давящий мне на мозги голод. Был какой-то сюр в том, чтобы сидеть в кафе быстрого питания с сумкой, набитой всякой наркотой и спокойно кушать шаурму самого крупного размера, запивая её всяческой калорийной гадостью.

Наелся я только доев вторую, после чего ушел, сопровождаемый сложным взглядом парнишки азиатского происхождения.

После этого добрел своим ходом до бульвара, прошел на набережную, где уселся на свободную скамейку и уставился на водную гладь. Людей вокруг было не то чтобы много, всё же час ранний... А какой вообще сегодня день недели? Да и число... Что-то как-то я совсем потерялся в потоке событий.

Да и пофиг. Мне на работу не надо...

Столько всего поменялось с обретением мои сил. Отношение к жизни, к другим людям... К себе.

Но больше всего изменился я сам.

И большая часть таких изменений – не то, чему стоит радоваться.

Слияние с Никсом дало мне немало. В основном, конечно, только в перспективе, но всё же. Вот только и ударило оно по мне сильно. Сейчас, после небольшой прочистки моего сознания от Сплетницы я понимаю это как никогда. До сих пор, вне зависимости от процента синхронизации с кем-либо, мне, в основном, перепадала от них одна или две черты личности, прочно прикрепляющиеся к моей сути. Вот только мне, в основном везло, и эти самые черты зачастую совпадали с теми, какие имел я, оттого я и не заметил особого влияния.

Так, от того же Рубика я получил жажду исследования и малую разборчивость в средствах достижения цели этого самого исследования. Не то чтобы у меня и до всего этого не было хорошей доли любознательности, замешанной на отсутствии авторитетов.

Вот и от Никса перепало что-то подобное. Пренебрежения к расе людей. Я и до этого то был не лучшего мнения о человечестве в целом, и отдельных его представителях в частности, но здесь... Это обострилось до натурального расизма по отношению к своему же виду. Вот только, несмотря на это, я всё ещё и сам оставался человеком, отчего моральный корпус закрутило во все стороны со страшной силой.

Слава богу, что удалось понять проблему так быстро, иначе, боюсь, это влияние скарабея могло зафиксироваться на куда более глубоком уровне и отыграть назад было бы невозможно. Уже сейчас Лиза оказалась весьма полезной. Я не прогадал, когда сделал ставку на её способности.

Вот только раздражает, что я не обладаю достаточным количеством рычагов давления, для обеспечения её лояльности. Раньше она знала не так много и можно было в этом плане не заморачиваться, а вот сейчас – совсем другое дело. И возможность отрубить силы в любой момент – это не то. Это лишь гарантия, о которой Лизе знать не нужно. Да, скорее всего, она догадывается о чем-то подобном, но пока это лишь в рамках догадок – не проблема. Нужно что-то более материальное. Что-то, что было бы равносильно приставленному к голове стволу пистолета двадцать четыре часа в сутки, семь дней в неделю, но, при этом, это самое что-то не должно настроить девушку против меня... И это всё при том, что она обладает способностью, позволяющей распутывать любые многоходовки, а глушить всё и вся, как я это сделал с артефактом – тоже не вариант. Как ни парадоксально, отсутствие точного ответа, порой, говорит куда больше, чем сам этот ответ.

...

...

Или же во мне говорит моя паранойя? Может быть стоит, наоборот, довериться? Сделать так, чтобы сформировались отношения, основанные на взаимной выгоде...

От этой мысли каждая частичка меня сжималась, изо всех сил противясь подобной идее, но это лишь сильнее убеждало меня в её верности. Сделать так, как ни одна из моих синхронизаций бы не сделала. Сделать так, как пусть и с натяжкой, но мог бы сделать прошлый я.

Да, всё еще есть вариант с тем, чтобы реализовать ту мою идею о подключении к способности Сплетницы и выкинуть девушку из своей жизни, но реализовать подобное не так просто, как может показаться. Там одних только расчетов на неделю времени минимум, не говоря уже о том, что их нужно проводить в синхронизации с Рубиком и под довольно высокий процент. Инстинкты подсказывают, что к тому времени, как я закончу с этим проектом, как-то выправлять моё психическое состояние станет слишком поздно.

Я зарылся руками в волосы, уперев локти в колени.

Довериться, или заставить?

- Добрый день, - прервал мою моральную дилемму голос. Я ощутил подходящего человека ещё издали, но так как инстинкты молчали, не обратил внимание. Подняв голову, наткнулся взглядом на темно синюю форму, и полицейский жетон. – Сержант Гибсон, полиция Броктон-Бей. У вас всё в порядке?

О, знакомые люди. Тот самый коп из магазинчика Фила, который забирал того грабителя... Хех, прошло всего-ничего, а кажется будто годы пролетели.

- В относительном, - ответил я с легкой иронией в голосе.

Интересно, чего это он подошел? Хотя... Выглядел со стороны я наверняка не лучшим образом, а тут всё-таки самый престижный район города. Тут, в отличии от более отдаленных участков, полиция реально работает и следит за порядком. В таком контексте, человек сидящий на скамейке с сумками в явно не лучшем настроении наверняка привлекает внимание.

- Могу я попросить ваши документы?

Я чуть слышно хмыкнул, убирая руки, до сего момента прикрывающие большую часть моего лица, увидев которое сержант нахмурил лоб. Похоже узнал, но не помнит.

- Джеки Джонс, к вашим услугам, - хмыкнул я, даже не потянувшись к рюкзаку где осталась моя ID карточка.

Еще пару секунд посверлив моё лицо взглядом, коп, видимо признав во мне персонажа из недавнего прошлого, посветлел лицом и даже немного улыбнулся.

- А, сынок Росса, - и протянул ладонь для рукопожатия. Чуть привстав со скамьи, крепко потряс мозолистую ладонь, после чего сел обратно. - Ты сильно изменился. Смотри, стероиды до добра не доводят.

Стероиды? А... Мы же виделись до приема мной эликсира.

- Ничего запрещенного, или опасного для здоровья, мистер Гибсон. Просто много работы над собой и некоторое парачеловеческое вмешательство...

- Кейпы? - удивленно приподнял брови сержант.

- Панацея, - пожал я плечами. - Рассказывать долго. Если очень любопытно, то в личном деле всё должно быть.

- Хм... Ну ладно, - пожал крепкими плечами Гибсон. - Но, в целом, выглядишь подавленным. Что-то случилось?

Я чуть скривился.

- Семейные обстоятельства...

- Семейные? Так... - замялся коп, видимо, намекая, что отец пропавший, а мать лежащая.

- Знаете же про недавнюю чертовщину в ЦБББ?

- Конечно. Ох и погоняли нас тогда... Хочешь сказать...?

- Да, мать наблюдалась там.

- Поздравляю! - улыбнулся коп. Причем искренне.

Однако, заметив, что моё выражение лица не особо изменилось, снова нахмурился.

- С Джессикой всё вы порядке?

«С Джессикой»? Знаком лично?

Я окинул копа внимательным взглядом.

- В полном.

- Хм-м-м... Зная твоего отца... Проблемы дома?

- ... - я промолчал, но, судя по всему, Гибсону такого ответа хватило.

- Хм-м-м... - повернувшись в сторону моря, коп постоял так с минуту, после чего присел рядом на скамейку. - Знаешь... Моя мать погибла от рака, когда мне было чуть за тридцать. За два года до дебюта Панацеи, - на лицо сержанта нашло выражение какой-то отрешенной грусти. - Пока с ней всё было хорошо мы виделись очень редко. Всё же своя семья, работа... Столько дел. И только когда я узнал, что у неё рак, понял, что даже с этим забитым графиком у меня всегда найдется для неё время. Но было уже поздно, - в голосе мужчины слышалась какая-то сухая застарелая боль. - Слишком поздно обнаружили. Она сгорела, словно спичка... Возможно, заходи я к ней в гости хоть изредка, смог бы заметить, что её здоровье уже не то. Смог бы обеспокоиться. Свезил на обследование. Возможно, узнав заранее, можно было бы протянуть эти два года, а там, глядишь, повезло бы, и ей бы удалось попасть в божественные руки Панацеи.

Я слушал молча, никак не комментируя.

- Но нет... Сожаления об этом до сих пор съедают меня по ночам, - Гибсон повернулся ко мне лицом. Его гладко выбритая челюсть была с силой сжата. - Не всегда мы с ней ладили. Да и вообще, найди мне подростка, который бы отлично ладил со своими родителями. Я ему руку

пожму... Но я любил её. Никогда не желал ей смерти... - мужчина вновь отвернулся к водной глади. - Я не буду пытаться как-то поучать тебя. В тебе за милую душу виден Росс. Даже не столько отец, сколько дед... А ваша порода никогда не была глупой. Какой угодно, но не глупой... Прости, что говорю так сбивчиво, но, думаю, ты понял, какую мысль я пытаюсь донести... - похлопав меня по плечу, Гибсон поднялся. - Даже твой отец по-настоящему горевал, когда узнал о смерти его отца, твоего деда. В общем... Да, - с силой выдохнул. - Что-то на меня накатило, прости, что вывалил всё на тебя... Пойду я... - не дождавшись моей реакции, сержант снова похлопал меня по плечу, после чего развернулся и ушел.

Еще час я сидел на скамейке, немигающим взглядом гипнотизируя разбивающиеся о набережную волны. Погода, и без того бывшая довольно промерзлой, портилась с каждой минутой, обещая скорый шторм.

Пойду ка я.

Домой.

За пару минут до этого, в одном переулке, из тех, что прилегают к набережной, открылась прямо в воздухе ведущая в неизвестное место дверь, куда, бросив последний взгляд в сторону скамейки, на которой сидели пара мужчин, один молодой, только входящий в силу, а второй уже на закате своих, зашла девушка в шляпе-федоре.

Вернувшись домой, обнаружил, что дверь заперта. Ключи я с собой не брал, потому пришлось вытаскивать из сумки пару проволоочек, которые с определенного момента всегда таскаю с собой, и открывать замок ими.

Дома никого не было.

Я прошелся по комнатам и каких-либо особенных изменений не заметил, кроме того, что всю грязь от пробитой стены в моей комнате убрали, да и в самой комнате тоже порядок навели. В

комнате Джессики тоже было относительно чисто. Интересно, куда она ушла...?

Заморачиваться с этим вопросом не стал. Как-то слишком уж я вымотался...

Потому, принял душ и пошел спать.

Только через пару часов, сквозь сон уловил звук открывшейся входной двери. Короткий перестук каблуков в сторону лестницы, после чего, будто опомнившись, женщина вернулась в прихожую и переобулась. Только после этого, уже куда как быстрее, двинулась в сторону моей комнаты. Ну да, дверь то я за собой на ключ обратно не закрыл.

Уже через минуту, в коридоре, в районе дыры в стене, остановилась Джессика.

После слияния с Гондаром мой сон был очень чутким, потому, даже в таком состоянии, я смог засечь её запах.

Спустя пару минут, на протяжении которых, Джессика так и стояла у дыры, я услышал облегченно-усталый вздох, после чего женщина устало побрела в сторону своей комнаты, откуда вскоре послышался шелест одежды.

Пробудился я только спустя еще четыре часа, когда до глубокого вечера оставалось едва-едва. И чувствовал себя превосходно. Вся ментальная и физическая усталость сошла и даже мысли, пребывающие в последнее время в том еще хаосе, подуспокоились.

А вот Джессика, наоборот, уже спала. Видимо её этот день измотал не меньше чем меня, да и проснулась рано... Ладно, пусть спит. А я пока свяжусь со Сплетницей.

Хм-м-м... Хлопнул себя по лбу.

А телефон то у меня сломан. Совсем забыл.

И когда я уже думал пойти к девушке на своих двоих, на первом этаже раздался звонок домашнего телефона.

- Алло? – быстро спустился я по лестнице и взял телефон.

- Здравствуйте! – раздался из трубки до омерзения бодрый голос. – Я представитель компании «Лиза и КО», скажите, вас интересует безбашенные приключения с вкраплениями противозаконных экспериментов на людях???

- Хех... Конечно интересуют.

- Тогда, могу вас обрадовать – наша компания предоставляет самый широкий ассортимент и того и другого!

- А лицензия у вас есть? – хмыкнул я.

- Да! Целых шесть штук... Правда там всё не то!

- Меня устраивает. Когда к вам можно подъехать для консультации?

- Вам очень повезло! Именно в этот момент рабочей график нашей компании полностью свободен!

- Работаете даже ночью? Похвально...

- Конечно! Наша клиентоориентированность на недостижимом уровне! В течении какого времени нам Вас ожидать?

- Думаю, буду на месте в течение двадцати минут.

- Отлично! Удачной вам прогулки! – после чего звонок отключился.

Где-то на пол пути до прибежища Неформалов осознал, что след Лизы ведет совсем не туда. Пожав плечами, повернул чуть в сторону и после еще десяти минут прыжков по крышам оказался у какого-то игрового клуба. Приподняв брови в удивлении, пожал плечами и прошел внутрь.

Несмотря на будний день большая часть столов была занята и не за одним из них не наблюдалось русоволосой головы. След вел куда-то глубже.

Не успел я подойти к стойке менеджера, как из узкого коридора вышла знакомая фигурка и махнула мне рукой. А вот и Лиза.

- Интересное место для встречи, - прокомментировал я обстановку, когда мы зашли в одну из отдаленных комнат, где стоял всего один компьютер, зато, по моим скромным знаниям, оборудованный более чем неплохо.

- Стримерская комната, - пожала плечами Сплетница. - Хорошая звукоизоляция, дверь закрывается изнутри, и никто не беспокоит.

- А камеры? - чуть качнул я головой в сторону расположенного на виду в углу комнаты устройства.

- Не пишут звук. Не волнуйся, я тут всё проверила. Полностью безопасно.

- Как скажешь, - скопировал я жест девушки, так же пожав плечами.

- Итак, - устроилась на мягкий диванчик у стены девушка. - Рассказывай. Как там с Джессикой? А, вы не поговорили. Её не было дома? Ну, не мудрено, считай из мертвых вернулась. Даже несмотря на то, что у неё есть знакомства в администрации и мэрии, улаживать проблемы, вызванные годовым отсутствием ей еще долго... Зато у тебя получилось хорошо поспать.

- Знаешь, - перебил я разогнавшуюся девушку, - эта твоя манера говорить за собеседника...

- Раздражает, ага, я в курсе, - ехидно улыбнулась белыми зубами Лиза.

Где-то на минуту воцарилась тишина, на протяжении которой Сплетница пристально рассматривала меня, а я и не думал отвлекать.

- Тебе стало лучше, - констатировала она. - Видимо за время, что владеешь способностью, ты инстинктивно наловчился, пусть и немного, но всё же контролировать своё сознание. Ещё и от этого зеленого мага немало перепало.

- Не задумывался над этим.

- Знаю. Тебе и правда на редкость повезло с синхронизациями. Кошак - хладнокровный. Маг - гений интеллектуал, пусть и безумный. Еще один какой-то маг, только жуткий - лаконичное сочетание первого со вторым. Да и та девчонка убийца - далеко не самый эмоциональный представитель нашей породы... Всё испортил тот тип, который с растениями «на ты».

- Фурион? - приподнял я бровь. - Я от него наоборот почти никакого влияния не почувствовал.

- Ну, как тебе сказать... До него ты уже был сформировавшейся, слитой из нескольких, личностью, которая могла похвастаться хладнокровием с резкими вспышками исследовательского безумия, и жадой силы, а личность этого Фуриона такому коктейлю вообще не соответствует. Это как тщательно подбирать кучу химических реагентов, вымеряя миллиграммы веществ, чтобы, оказавшись в одной посуде, они оставались в покое, а потом плеснуть обычной воды... Любой из изначальных реагентов бы в этой воде просто растворился, но в смеси они дали бурную реакцию и получившееся варево вспенилось и начало гореть, -

Лиза чуть передернула плечами. – Меня это, в какой-то степени, и правда неслабо напугало. Особенно учитывая твой потенциал развития...

- О как... Смогла заглянуть настолько глубоко?

- Ага... А что там у тебя за тип такой, от которого остается чувство безысходности, тьмы и пустоты на языке?

- Хм... Энигма?

- Возможно. Опиши его.

- Сейчас процитирую... Кхм-кхм... О происхождении этой сущности неизвестно ровным счётом ничего. С древних времен остались лишь истории и легенды, и большинство из них даже не похожи на правду. По сути, это существо — великая загадка, и известно об нём лишь одно: оно — вселенская сила, поглотитель миров. Оно — дитя пустоты, иногда материальное, иногда — бесплотное. Чудище, живущее вне измерений. Одни говорят, что раньше оно было великим алхимиком, пытавшимся раскрыть секреты вселенной, но проклятым за свою заносчивость. Другие называют его непостижимым древним существом, самой бездной, неясным голосом первозданной тьмы, в которой зиждился первый свет. А самые старые легенды гласят, что это первая взорвавшаяся звезда, разумная чёрная дыра — безжалостное существо с туманными намерениями и разрушительной силой, низвергнувшееся на этот мир.

- ...

- ...

- ...Так. Мои способности воют в ужасе и меня это пугает. Что он может?

- Ну... Представь себе персонификацию явления черных дыр и космического вакуума...

- Он может уничтожить всю планету одним прикосновением.

- Всю планету и её отражения в параллельных вселенных, - скрупулезно поправил я.

- И ты можешь им стать.

- ...Вот это вот сложный вопрос, - я задумался. – По сути, в нашем мире нет такой угрозы, которая бы потребовала синхронизации с этим персонажем. Ну, насколько мне известно таковых нет, - поправился я. – Дорости же до его уровня мой методом, постепенно увеличивая силу, перенимая методы у других персонажей... Вероятность крайне близка к нулю. Это уже даже не божественный уровень, а нечто совсем иное.

- И в твоём списке есть такие, кто Энигме не уступает, либо уступает, но настолько, что для жалких букашек типа меня эта разница будет несущественна...

- Да, больше чем хотелось бы.

Лиза молча потерла глаза.

- Ладно... Я в ужасе, но пока отбросим. У нас сейчас есть более первостепенная задача.

- Поставить мою крышу на место, - кивнул я.

- Да, а ещё, желательно, зафиксировать её там как можно прочнее.

- Есть какие-то предложения?

- ...Честно говоря, не уверена. Есть мнение, что медицина в твоём случае бессильна. Способность не даёт точного ответа, но, думаю это так. Ты бы мог стать прекрасной темой для какой-нибудь дипломной, или исследовательской работы в сфере психологии, но вылечить твои отклонения...

- Я тебя понял...

- Может среди твоих синхронизаций найдется кто-то, кто может помочь решить проблему?

- Я думал над этим, - кивнул я. - Помнишь кого мы посадили в «комнату»?

- Тот стремный жук, от которого у меня голова разболелась сильнее, чем мне хотелось бы? Конечно не помню, - хмыкнула девушка.

- Так вот, по привычной тебе системе, он высокоуровневый Властелин способный атаковать разум противника.

- Ослабить личность персонажа с которым синхронизируешься? Умно...

Не меньше двух часов мы потратили на то, что обсуждали все возможные и невозможные варианты того, как упростить мои синхронизации и ослабить влияние тех, что я уже пережил. Было выдвинуто немало идей, но слишком уж многие из них больше бы навредили, чем помогли.

В частности, Лиза предположила, что проблема с рассудком у меня потому, что, вместе с какими-то умениями и знаниями героев, я неизбежно захватываю немалый пласт их личной

информации. И девушка предложила попытаться каким-либо образом подтереть или затемнить эти самые воспоминания. Идея всем хороша, кроме того момента, что без синхронизации с Никсом я её не потяну, а если и потяну, то есть немалая вероятность затронуть в этих воспоминаниях что-то, что критическим образом сработает на моих способностях. И ладно если просто слабее стану, переживу, но вот если из-за этого затеряется какая-то частичка понимания какого-нибудь ритуала, который я буду проходить в дальнейшем (а я буду), то есть немалая вероятность, что этот самый ритуал коротнет и я попросту сдохну.

Что касательно моей идеи о том, чтобы ослаблять личности персонажей при синхронизации, то обсудив её с Лизой и её способностями, мы пришли к выводу, что она не очень состоятельна, хотя и, в некотором роде, перспективна. Вы спросите: а это как? Ну, так уже вышло, что когда я с кем-то синхронизируюсь, то выбирая процент, я делаю тоже самое, как если бы бомбил личность героя описанным выше методом. Вот только, так уж вышло, что при первой синхронизации, этот процент невозможно настроить. По моим ощущениям это всегда плюс-минус пятьдесят процентов. Но если еще дополнительно ослабить персонажа, то первая синхронизация станет куда как менее болезненной, а там можно подобрать комфортную мощность... Однако, опять же, неизвестно как именно отреагирует связь на такое вмешательство.

Так же Лиза предложила попытаться создать какой-нибудь артефакт, который будет фиксировать моё психологическое состояние на одном уровне. Звучит круто, но, честно говоря, я даже приблизительно не могу представить себе концепции подобного. Банально потому, что если сделать что-то такое лишь по ТЗ, не вдумываясь, то человек использовавший такой артефакт станет, по сути, ооочень, не способным формировать новые ассоциативные связи. Полное отключение обучаемости. И как избежать подобного, но, при этом, сохранить функционал артефакта... Ну, есть у меня одна идеяка. Сделать двухрежимный артефакт. Один режим настроить таким образом, чтобы вся поступающая во время его действия в мой мозг информация обезличивалась и теряла любое эмоциональное наполнение, а второй – по сути выключение. Просто, если артефакт всегда будет работать, то будет проблема схожая с изначальной, только под другим углом. Ибо ЛЮБАЯ поступающая во время включенного артефакта информация будет обезличена. Даже та, которую человек получает в течении своих обычных будней. И я до сих пор так и не придумал как это фильтровать. Опять же, тут есть такая проблема, что я не уверен, как в таком случае буду вести себя уже синхронизировавшись с персонажем. По идее, стану таким безэмоциональным роботом, которому что дверь приоткрыть, что голову человеку приотрывать... Какая разница?

Мне такого не надо. А потому, после короткого перерыва, мы продолжили нашу с Лизой дискуссию.

Больше глав можно найти у меня на бусте по ссылке в описании. Там в истории появился тот

самый Торговец из доты, кста.

<http://tl.rulate.ru/book/67433/4205116>