Глава 36 – Чужие мысли и адский огонь.

После этого разговора я проследил за троицей чтобы удостовериться, что информация будет передана куда надо. Сонный парень не подвел. Почти сразу же после того, как я покинул кафе отсемафорил что-то своему более свежему товарищу и тот покорно набрал номер телефона и сообщил голосу по ту сторону, что «сопляка защищает кейп. Просил передать, что Директор его знает. Назвался Эмиссаром».

Теперь остается только ждать.

С кафе вообще забавно вышло.

Эта троица не выходила оттуда больше часа моего наблюдения, всем своим видом показывая, что они не сдвинуться с места, пока я не покажусь дома. Непонятно, конечно, как оно будет после закрытия заведения, но меня и так уже задолбало ждать, да и впечатление нужно же произвести.

Ну а наличие скрытности и пара фокусов в кармане, неплохо подсобили мне в деле избавления от случайных зрителей. Одному немного газа, выпущенного из зажигалки под нос и тот уходит с мигренью, второму пара капель слабительного в кофе, благо, что в кафешной аптечке был богатый запас разных лекарств. Ну а девушка с кровью из носа, то тут, честно говоря, я вообще не виноват. Там правда с её стороны что-то случилось, а я вообще просто планировал аккуратно подбить ножку стула, когда она будет делать глоток уже остывшего кофе. Думаю, после того, как маркий напиток опрокинулся бы на новую белоснежную блузку, она бы там сидеть не стала. Но, в целом, так даже лучше. А единственного работника просто запер в шкафчике с униформой. Положил ему там телефон, так что как-нибудь выберется.

Хотя, вот будет смеху то, если он из-за этого шкафчика триггер словит.

Шутка, конечно.

Убедившись, что до получения дальнейших инструкций миньоны Аккорда действовать не станут, стремительными рывками двинулся к Сплетнице.

Она сидела в своем Лофте и была там не одна. Была еще та девка с монстрами и парень-пижон.

Так как Отсечение Взгляда сейчас активно не было, то блондинка довольно быстро поняла, что я пришел по её душу и засобиралась на выход. Интересно, как она это чувствует? Ей информация в вербальном варианте в голову загружается? Или шиза какая-то подсказывает? Или, может быть, какие-то окошки перед глазами, как в РПГ каком-нибудь?

За такими вот пространными рассуждениями я и дождался явления выглядящей несколько бледновато (интересно, почему?) девушки. Был я без маски.

- Выглядишь болезненно, - заметил я, встретившись с Лизой глазами и включая Отсечение Взгляда.

- Забей, - скривилась она, помахав рукой перед лицом и уводя взгляд в сторону. – Как поиски отца?

- Удачно, - сухо ответил я. – Давай не будем об этом?

- Давай, - тряхнула волосами в согласии Сплетница, вызвав у меня укол удивления. Я думал она полюбопытнее будет. – С чем, в таком случае, пожаловал?

- Камни. Еще не реализовала?

- Я, конечно, хороша, но не всемогуща. Такой объем разом не продать, хотя, на небольшую партию я уже нашла покупателя.

- Сколько? – удивленно поднял я брови. Она шустрая.

- Пока только тысяч на десять. В основном на сапфиры, а что?

- Мне нужно штук по пять экземпляров каждого вида. Хочу кое-что проверить.

- Сейчас принесу, - пожала плечами девушка. – К слову, раз уж ты с делами закончил, что там по плате?

- Мне нужно немного времени, - честно признал я. – И изучение камней тоже нужно для платы.

- Хм-м-м… Будешь делать с их помощью магические артефакты? – загорелись глаза Лизы.

- Для начала, хочу проверить их на пригодность. Но, вообще да.

- Что же ты раньше не сказал!? – воскликнула Сплетница. – Жди здесь!

С этими словами она убежала обратно в Лофт. Да уж, видимо возможность обладать какой-то силой помимо её сил умника весьма зацепила девушку. Не могу осуждать. Всё же, несмотря на запредельную полезность её способности, в прямом бою против заведомо более сильного противника она мало чем может помочь, а вот если её Сверхдедукция будет идти в тандеме с

чем-то ещё… Уф, это может стать опасным. Что бы она там ни попросила, нужно будет встроить ограничители, чтобы самому жертвой не стать.

Вскоре Лиза вернулась назад, держа в руке… Стакан из-под Стар-Бакс кофе?

- Ну чего? Другого ничего под рукой не было, - пожала она плечами на мой скептический взгляд и поднятые брови.

Молча (но крайне укоризненно) приняв стакан с бренчащим содержимым, я снял крышку и заглянул внутрь. По семь штук камней каждого вида.

- Хватит?

- Думаю, да.

- Я тогда пока не буду искать покупателей. Вдруг решишь всю партию на свою магию пустить.

- Да, хотел попросить о том же, - кивнул я, закрывая крышку.

- И когда мне ждать выполнения твоей части сделки?

- Хм-м-м… - я задумался. – Думаю, послезавтра.

- Хорошо, - кивнула Лиза, не задавая лишних вопросов. – Могу я надеяться, что создавать свои поделки ты будешь при мне?

- Вряд ли. Всё по той же причине, что и не выключаю антиумниковую способность.

- Тц… Может как-то поторопишься с этим? Мне прям капец как любопытно!

Я оглядел Сплетницу с ног до головы. Выглядела она несколько всклочено и устало, но, даже несмотря на это, её глаза попросту горели от какого-то запредельного любопытства.

«А ведь она очень сдерживает себя», - промелькнула в голове мысль.

- …А знаешь, - после некоторой паузы произнес я, - Как у тебя с планами на эту ночь?

- Спать, - твердо ответила девушка, однако, быстро опомнилась, - А что?

- Могу заняться исследованием проблемы прямо сейчас.

- …И что, прямо на всю ночь? – приподняла бровь Сплетница.

- Понятия не имею, - развел плечами. – Яснее станет только походу исследования. К слову, если тебе станет от этого легче, то несмотря на мои исследования, ты всё равно выспишься…

- …Я должна буду находиться без сознания, да?

- Да, - спокойно кивнул я.

- Без этого никак? – сморщилась девушка.

- Так будет быстрее и куда выше шанс на успех.

- И это как-то связанно с моими способностями, - не вопрос, а утверждение.

- И это как-то связанно с твоими способностями, - снова кивнул.

- Я в деле! Что брать, куда идти?

На пару мгновений я завис от такого энтузиазма, но опыт Гондара быстро позволил взять себя в руки.

- Идти ко мне. Можешь ничего не брать.

- Ну уж нет! Если есть вероятность того, что это займет всю ночь, то нужно быть готовой! Я быстро!

И, не дав мне вставить даже слова, вновь убежала в Лофт…

И что это было?

***

- Как у тебя тут всё запущенно, - скинув в прихожей увесистую сумку, завертела головой Сплетница, пока я обтекал от странного ощущения, постепенно зарождающегося внутри черепа.

По сути, я же привел домой симпатичную девушку, которая, судя по баулу, вполне не против здесь переночевать… Если смотреть так, то ситуация воодушевляет, но вот контекст…

- Где здесь душ? Хотя, забей, сама найду!

Контекст…

- Куда я это дела… Ага, вот. – Лиза вытащила из сумки несколько бутылочек. Шампунь, гель для душа, молочко для тела, дезодорант… - И вот, - полотенце и… нижнее бельё. – Я пошла!

Контекст… Помни про контекст…

Вздохнув, и размяв переносицу, едва сдерживая так и норовящие сорваться с губ ругательства, я деревянным шагом двинулся в гостиную.

Когда она вернулась, а мой нос уловил тонкие нотки земляники её шампуня, пространство зала уже было освобождено. Лишь в самом центре остался стоять диван.

- Выглядит как сцена для съемки порно, - прокомментировала эта засранка, вовсю вертя головой по сторонам. – Откуда тут столько следов крови? Судя по тому, что я не могу о ней ничего узнать, то твоей крови…

Я тоже посмотрел по сторонам, принюхался, но, хоть убей, вообще никаких следов не обнаружил…

- Сейчас поймешь, - глухо ответил я, доставая из кармана упаковку с зачарованными лезвиями и поднимая руку над стоящим на полу тазом.

Это будет неприятно.

***

Синхронизация с Рубиком активирована.

Лиза была принудительно уложена на тот самый диван, чтобы не видела рисуемых мной схем (а то запомнит еще, расшифрует, и… И хрен его знает, что сотворит. Если достанет откуда-то мою кровь, то что угодно). Разумеется, в «я буду спать. Честно при честно!» я не поверил и приложил её заклинанием магической дремоты. Было оно тоже из запасников Варлока, ибо сие заклинание очень любимо многими демонами. Позволяет безболезненно уложить призывателя, не нарушая пакта о не причинении вреда, после чего можно устраивать всяческий беспредел, периодически обновляя заклинание, чтобы спящий маг поддерживал подпитку их присутствия в мире. Такого способа всё равно надолго не хватало, так как в какой-то момент у мага вырабатывается повышенная толерантность к воздействию колдовства и то попросту перестает погружать его в полноценный сон, а там, оборвать подпитку - дело одной мысли.

Да и, из-за довольного мягкого способа воздействия, если человек изначально бодр и энергичен, то с немалой долей вероятности, уснет он только на несколько минут.

К моему облегчению, насколько я могу судить, Лиза и без заклинания уже с ног валилась. Другие же методы магического усыпления подходят не лучшим образом, так как оставляют эманации магии в теле цели. Банально, для поддержания этого самого сна, тогда как демонический сон просто воздействует на соответствующую область мозга и ничего более.

Чем чище объект исследований, тем точнее данные.

Сперва, первый круг познания - базовые телесные параметры. Состояние здоровья, предрасположенности, даже некоторые психологические маркеры. Здесь всё, в целом, соответствовало тому, что я уже знал. Хотя один момент мне показался странным… При отсутствии в крови соответствующих гормонов, психологическое состояние девушки было склонно к несколько завышенной агрессии. Влияние тонкое, почти незаметное, но, тем не менее, его достаточно чтобы слегка подталкивать в спину в критические моменты.

Да, Лиза, конечно, не подарок, но вспышек агрессии за ней замечено не было, да и моя интуиция отчетливо сигнализирует о ненормальности этого влияния.

В магическом спектре всё тоже волне ожидаемо. Лиза не маг, не была им, да ей и не светит. Хотя, организм существа, взращенный в совершенно иной экосистеме, без влияния магии, был интересен… Но это Рубику. Мне не особо.

А вот анализ наложенных зачарований… Тут у меня от количества информации голова начала протяжно гудеть. И да, именно «зачарований» ибо именно к этой категории находятся всякие суперсилы, проклятья и даже печати аватаров и жрецов божеств.

К слову, именно вариация с жрецами была наиболее близка к реальности, ибо, по сути, эта система здесь и используется, только вместо бога здесь неизвестное (пока еще) существо за пределами мерностей. Так же как и бог, оно дарует силу и направляет её. Только сверяется со своим жрецом, и не более. Правда есть одно важное отличие… Бога приходится просить, и не всегда он дает, а «нечто» из космоса само угадывает твои хотелки и спешит их реализовать без

всяких, казалось бы, условий.

Про формат формирования этой странной мозголомной связи тоже немало информации получил, но толку с нее всё равно что строение квантового компьютера для простого ремонтника, чей потолок – найти вздувшие конденсаторы, да взорвавшиеся транзисторы на плате и, собственно, перепаять их.

Хотя нет, не совсем бесполезно.

Я бы даже сказал очень даже наоборот!

Я нашел способ, с помощью которого можно запараллелиться к этому самому каналу так, чтобы он анализировал информацию и из моего окружения в том числе и также заливал мне выжимку в мозг. Правда, в таком случае, заливаться будет и то, что должно было уйти Лизе, а ей тоже что и мне, но, тут вопрос можно решить фильтром, который будет отсекать дублирующуюся информацию, если поставить его на каждом канале.

И это… Офигеть как перспективно!

Но только в том случае, если удастся разобраться с «хостом» этой системы.

Пока у меня есть мысль, что можно по этой же связи запустить что-то вроде вируса. А если быть точнее, то какую-нибудь нематериальную тварь демонического типа. Если мне не изменяет память, то что-то такое в запасниках Варлока имелось.

Но нужно как-то обеспечить должный контроль над этим «вирусом». «Перепрошить» его…

Среди героев синхронизации очень немногие хоть сколько-то сведущи в вопросах контроля чужого разума.

Тот же Рубик вполне способен на подобное, но, скажем так, это далеко не та область, в которой у него избыток таланта. Тут ведь как, чем лучше ты контролируешь свой собственный разум, тем хуже у тебя получается с чужим.

Если же брать лучшего мозголома… То это Никс. Я мало что знаю об этом скарабее из списка синхронизаций, но, что удивительно, про него очень много знает Варлок. Глубоки архивы крепости-библиотеки Ультимира, но даже в самых потаенных уголках, усыпанных вековой пылью, нет такого тома, который бы в своё время не прочел Дэмнок Лэнник.

Там, в одном из энтомологических трактатов, есть длинная глава, посвященная скарабеям-фанатикам и их телепатическим способностям. Долгое время знание об этом виде было лишь еще одной каплей, наполняющей чашу мудрости легендарного чернокнижника, но встретив Бич Магов на полях войны Древних, Варлок освежил свои знания.

Самым радикальным из способов – прямым столкновением.

Никс – худший враг любого, чей удел творить магию.

Идеальный убийца, получивший имя в честь богини, направляющей его смертоносные умения.

И, что самое главное, он беспрецедентных возможностей телепат, способный полностью стереть личность слабого разумного и записать на освободившееся место новую.

Потенциально лишь, правда.

Эту грань своих способностей Убийца Скарабей не использует, что, в свое время, вызвало немало облегчения и нелогичного разочарования у Дэмнока. Всегда жаль видеть как пропадает такой необъятный потенциал… И еще хуже, осознавая этот момент, раз за разом погибать от серповидных лап «Невежественного Дурака».

Но если мне удастся остаться собой… Я смогу направить потенциал в нужную сторону. Черт, да мне хватит просто понимания принципа работы и можно будет сразу сбрасывать синхронизацию, а там уже более головитые товарищи типа Рубика, имея на руках этот самый принцип, разберутся.

Но есть проблема… Никс – скарабей.

Жук.

Огромный.

Да, огромный, мать его, жук-скарабей.

Если судить чисто по ментально-опытной составляющей, то задоминировать апостола богини Никс в синхронизации мне по силам, но вот ракурс восприятия мира иного вида… Да еще и телепата… Сложно сказать. Степень риска на уровне с Фурионом, если не выше. Я еще ни разу не синхронизировался с кем-то неантропоморфным.

Ладно, сначала обратимся с вопросом к Рубику.

Подняв уровень синхронизации, я вдумался в задачу с новыми силами и… Нет, без вспомогательных артефактов и реально хорошего посоха Изумрудный Маг тут не справится.

Ладно… Допустим.

Я кинул взгляд на безмятежно посапывающую на диване в центре кровавой гексаграммы Лизу.

Все текущие изыскания заняли немногим меньше часа и времени до конца ночи у меня навалом…

А ведь возможность подсадить кейпу демона и повлиять на его силы, даже в отрыве от нынешней задачи, очень даже заманчива. Я бы даже сказал чрезмерно заманчива…

Ради такого можно и рискнуть. Что, в первый раз что ли?

Только сменю локацию. На всякий случай.

***

Через десять минут я был уже достаточно далеко от дома. В том самом ангаре, где не так давно раскрыл свои способности Софии. Кстати… Как-то забыл я про нее. Наобещал с три короба и кинул. Некрасиво как-то.

Я почесал затылок.

Обещания надо сдерживать. Но потом. Сейчас дела поинтереснее есть…

С чего начать?

Сразу синхронизация, или призвать духа?

Хм-м-м… Думаю, второе. Чтобы, если что, задать основной императив синхронизации в виде перепрошивки скудных мозгов демона. Тогда с Рубиком и обретением магии сработало, вдруг и тут? Хотя теория, конечно, неподтвержденная, да и слабая откровенно, но всё лучше, чем ничего.

Наколдованный порыв ветра очистил пол от мусора и пыли.

В руки легло лезвие и оставило на запястье ровный порез, из которого тут же, вялым потоком, потекла кровь. Хорошо, что у меня такие дикие темпы восстановления, иначе бы уже окочурился. Голод разве что подступает с новой силой.

Я не дал густой алой жидкости пролиться на пол, тут же сформировав из нее вместительную чашу, куда и принялся нацеживать основной компонент любого моего ритуала.

Порез пару раз еще пришлось обновить, так как кровь всё так же быстро останавливалась, но вскоре я всё равно набрал нужный объем. Теперь настало время Варлока.

Вопреки первому впечатлению об искусстве демонологии, вызвать демона – проще простого.

Любой дурак справится.

На каменном полу появился круг, по контуру которого, с внутренней стороны, легли письмена на неизвестном в этом мире языке.

Уже совсем другой разговор – поддержать присутствие демона в мире.

Круг очертил ровный квадрат, выведенный твердой рукой. Добавить пару линий, также прилегающих к кругу и соединяющие стороны квадрата между собой, образовывая равнобедренный треугольник с вершиной в углу квадрата. В четырех получившихся треугольниках также появились руны и письмена.

Не менее важно, после этого самого призыва, выжить.

Начерченный квадрат описывает еще один круг. Еще письмена и руны.

И, самое главное, то, что отличает полноценного демонолога от неумехи, или и вовсе трупа… С демоном нужно договориться. Этому отлично способствует пыточная печать, которую я чертить не буду. Мне не нужно будет договариваться с призванным духом.

Собственно, призывать я буду не абы кого, а Древнего!

И нет, я не дурак и не ополоумел.

Просто чудак, создававший в своё время бестиарий и классификацию демонов не ведал о том, кто есть высшая сила в его мире и как её принято звать, вот и выбрал, по дурости своей, название для вида одного из слабейших демонов.

Древние: Раса – демон. Класс – низший. Не оформленная в физическую оболочку душа, оскверненная влиянием ада. Чаще всего является огрызком от сущности погибшего высшего демона. Цель существования – найти новый сосуд и переродиться. Физически бесплотны. Обладают способностями к паразитизму, гипнозу. Так же могут обладать некоторыми магическими навыками, какими владел бывший владелец души.

В целом – твари безобидные. Отгоняются любым неофитом посредством простейшего изгнания, или даже банально сильным выплеском магии. Но главным свойством для меня является бесплотность этого создания. С некоторыми ухищрениями, Древнего можно будет отправить по пространственному каналу к «хосту» способностей. А там уже как карта ляжет.

Вскоре фигура призыва была окончательно готова.

По-хорошему еще бы в центр поместить жертву, но я не хочу тратить время на поиски, так что решим проблему молодецким вливанием маны. Не моей правда, - у меня столько нету, - но вот у Рубика за глаза хватит.

Убедившись, что всё составлено верно, я сменил синхронизацию на Рубика и как следует жахнул по контурам питания сырой магической силой. Вспыхнул зеленый свет.

Сам мир, на какой-то миг, казалось, всхлипнул от осознания кого именно хотят сюда запустить. Но стон этот был тих. Еще ни разу не сталкивалась Земля и её отражения с тем, что прибыло в это измерение спустя миг, но она уже знала, что это что-то недоброе.

Разрыв в пространстве затянулся в тот же миг, как бесплотных дух оказался в центре первого круга и до того, как кто-либо с той стороны успел заметить проявившееся на миг окно.

Древний появился в огненной вспышке, впрочем, красные отсветы ни на каплю не перебили зеленые переливы. Маленький, не больше тридцати сантиметров, огонек заметался по своей очерченной клетке, ударяясь о мерцающие от прикосновений зеленые стены.

Демон ощутил новый мир.

Мир, не затронутый грязным, оскверненным присутствием пожинателей душ.

Потому он был очень возбужден.

Потребовалось не меньше получаса, чтобы существо осознало, что оно надежно заперто и ему некуда деться. Маленькие, выделяющиеся на фоне тела лишь чуть большей насыщенностью света глазки безошибочно нашли меня, стоящего чуть в стороне и продолжающего напитывать силой фигуру призыва.

Разума аккуратно, ровно настолько, насколько позволяли ограничения призыва, коснулся тонкий ментальный жгут в попытке установить контакт.

Ну, это, конечно, очень мило, но нам не надо.

Убедившись, что гость нашего мира спокоен и не стремится больше проверять свою клетку на

прочность, я прекратил подпитку, и, убедившись, что запаса в ритуале хватит еще минут на двадцать, даже если он пытаться выбраться наружу с той же силой, я скользнул в список синхронизаций.

Ну что… Избранник Никс… Посмотрим, кто кого?

http://tl.rulate.ru/book/67433/3907672