

Глава 35 - Разница мировоззрений.

- Итак, у тебя еще остались ко мне какие-то вопросы? - со всё той же снисходительно-саркастичной улыбкой спросил у меня Джейк.

Честно говоря, вопросов было много. Очень.

Особенно потому, что именно сейчас он отвечал правду и только правду, не отмахиваясь от меня словно от букашки. Похоже, мой статус кейпа и правда возвысил меня в глазах отца... Или он просто хочет, чтобы я так думал.

Однако ответил я по-другому.

- Сейчас нет, но, если появятся, то, можешь не волноваться, я найду тебя где угодно.

- Ну и славно, - хмыкнул Джейк, полностью проигнорировав мою интонацию. Но это и не важно. Не сомневаюсь, он понял, что я хотел сказать. - Не подскажешь, в какую сторону мне идти, чтобы вернуться в город?

- Нет, - оборвал я и ушел в ритм.

Силуэт Джеки растаял перед глазами, и Джейк остался один.

"Еще и Скрытник", - отстраненно подумал про себя мужчина, однако, внешне, он лишь показушным разочарованием вздохнул на такое ребячество сына.

"Он будет наблюдать", - постановил про себя Росс.

А значит, нужно вести себя так же, как и последние пятнадцать минут. Он не доставит сопляку удовольствия разговорами с самим собой, или любой иной формой неуместного поведения.

Повернувшись назад, Джейк осмотрел дерево, у которого его бросил Джеки.

"Был на эмоциях. Испытывал нетерпение. Не стал бы сильно петлять. Опер на спину, оставив в том положении, когда лицо смотрит в ту сторону, откуда мы пришли", - быстро проанализировал про себя мужчина, и, развернувшись снова, пошел по прямой.

Береговая линия широка. Прوماхнуть будет сложно. А там и трасса.

Возвращение в город - лишь вопрос времени.

А время... Его как раз можно занять всесторонними размышлениями о произошедшем диалоге.

Я проводил сложным взглядом исчезнувшую меж деревьев фигуру, двинувшуюся точно в ту сторону, откуда мы пришли.

Убедившись, что Джейк отошел достаточно далеко, я вышел из ритма и с силой потер лицо ладонями.

Как бы не хотелось показать обратного, как бы я не храбрился, но этот разговор... Вымотал меня.

Я будто снова стал тем подростком, что смотрел на отца снизу вверх без надежды хоть когда-то дотянуться. И пусть в моих руках было достаточно силы, чтобы свернуть этому Козлу шею в любой момент, но... Я не могу.

Крепко сжав зубы, я вновь ушел в ритм и помчался через лес так, словно мне не встречаются препятствия каждые два метра.

Пролетел мимо спокойно бредущего в нужном направлении Джейка, даже не бросив в его сторону взгляда и не потревожив не единой ветви.

К черту всё.

Мне нужно домой, заняться чем-то, чтобы отвлечься.

До того самого причала я добрался быстро. Всё же удалился в лес я не так далеко. Думаю, отец, если не собьется с пути, окажется у людей в течении получаса. Ну, максимум час.

Мелькнувшая было в голове мысль заглянуть на тот самый склад, где я недавно упокоил трех кейпов, была мгновенно задушена каким-то тягучим равнодушием. К Аккорду у меня претензий нет никаких. Бостон меня никак не касается. Хотя, не буду врать, мелькнула у меня мысль навестить этого умника и аккуратно снести ему голову, порушив тем самым все планы Росса. Да и, по сути, все его жертвы и год жизни в унитаэ можно таким образом спустить, но... Не хотелось.

По какой-то причине, вопреки всему сказанному, мое уважение к этому человеку осталось на прежнем уровне.

Не хочу ему мешать делать то, что он делает... Хочу просто забыть про него.

Я уже давно смирился с мыслью, что Джейка Росса для меня не существует. Еще даже до того, как он пропал.

Сейчас же, анализируя мои эмоции на протяжении всего нашего разговора... Похоже, как бы мне не было за это стыдно, но в самом начале я на миг... Испытал радость. И даже что-то вроде надежды.

Но сейчас этого уже не было.

Полный штиль.

Равнодушие, будто перекочевавшее в мои мысли напрямиком с лица этого Козла.

Вопрос с этой «дамочкой в шляпе» меня волнует куда больше.

Пророк... Что-то такое я и предполагал, однако, теперь, это уже не просто голословные предположения, а прямая уверенность. Только одного не могу понять - враг она мне, или же нет? Если судить исключительно по действиям «шляпницы», то, скорее друг, чем враг, но вот общая экспозиция несколько смущает.

Чего она добивается? Почему помогает мне вот так? Ну, не показываясь на глаза и действуя обиняками... Что такого она увидела в будущем, что решила выстраивать взаимодействие именно таким образом?

Сейчас у меня есть три варианта, как получить ответы на эти вопросы:

Первый - всё же выкрасть Аккорда, и получить информацию от него. Отец сказал, что тот как-то связан с «шляпницей» и вранья я не почуюл. А там, либо методами одной из синхронизаций, либо способностями Сплетницы, думаю, можно будет вытащить из него всё-всё.

Второй – способности Гондара. Ему не впервой работать против пророков. Думаю, при определенных стараниях, смогу всё же достать предсказателя.

Третий – Нериф. И этим всё сказано.

У всех вариантов есть свои плюсы и минусы. В частности, у первого почти нет никакого риска, но есть ряд проблем. В частности, я и правда не хочу срывать план Джейка. Потом, опять же, Аккорд – далеко не проходной персонаж. У него есть силы и возможности, чтобы обеспечить себе должный уровень безопасности. Да и, даже если всё выйдет, тащить его в Броктон – задача не самая простая. Второй вариант тоже риска имеет еще меньше чем первый, однако, обещает растянуться на очень долгий срок. И чем пророк сильнее, тем больше времени и сил нужно будет убить, чтобы выловить его. Третий же... Самый простой с точки зрения прикладываемых сил, и самый быстрый, к тому же. Вот только... Риск очень высок. Но и бонусы у этого варианта есть. Еще ни разу не было такого, чтобы синхронизация с кем либо не оставляла мне какой-нибудь приятной плюшки. Впрочем, верно и обратное: крыша из-за такого худится значительно быстрее...

Задумчиво почесав в затылке, ощущая, что появившиеся вопросы несколько согнали скованность мыслей после диалога с отцом, я постановил: решу потом.

Нужно всё прикинуть, поискать информацию своими силами, ту же Сплетницу поспрашивать, а потом уже можно будет окончательно определяться с дальнейшими действиями.

С такими мыслями я и скользнул в сторону того самого дерева, из которого не так давно вылез. Оказавшись в упор, уже хотел было открыть меню синхронизации, однако, ощутил кое-что занимательное...

- О как... - приподнял я брови, положив руку на ствол.

Сейчас, когда я сосредоточен конкретно на этом чувстве, а не несусь к цели сломя голову, я пусть и несколько тускло, но всё же почувствовал струящуюся внутри растения энергию богини Веродиции. Ту самую, что течет в жилах Фуриона.

Это так мой «перк» на возможность использовать мистицизмы работает? Неужто и на божественные силы распространяется?

Я тряхнул головой.

Что-то я размечтался.

Генерировать божественную силу я точно не могу, - я де не бог, - просто ощущаю её там, где оставил. Прислушавшись к себе, помимо прочего, постановил, что могу и вытянуть немного, чтобы переместиться по уже проложенному маршруту.

Ну, точнее, как вытянуть... Я заберу себе необходимую часть, встану на «тропу», пройду куда нужно, и оставлю то, что взял на выходе. То есть, по факту, ничего не поменяется. Потери есть, конечно, но незначительные совсем.

Попробовать? Инстинкты вроде об опасности такого способа молчат... Да и терять такую хорошую возможность быстрого перемещения без лишней синхронизации – заявка на идиота.

Попробую!

Как там Фурион это делал?

Мысленное усилие, глубокий вдох, и через руку, которой я касался дерева, в моё тело втягивается приятное тепло, растворяясь где-то в груди. Сразу стало легче дышать, а пальцы так и вовсе чуть провалились в шершавую кору. Еще один вдох и, вторя ему, тело начинает подрагивать от накачанной силы, а сам я, сделав небольшой шаг, вливаюсь в податливую древесину всем телом.

Перед глазами, перекрывая обрушившуюся на чувства темноту, тут же возник широкий зеленый канат, уходящий вдаль. Он имел множество оканчивающихся тупиком отнорков, а местами проходил совсем близко к поверхности земли. Откуда-то пришло понимание, что в тех местах, где канат выше всего, я тоже могу «всплыть».

Но мне это не надо. Меня сейчас интересует исключительно противоположный конец «каната».

Аккорд задумчиво осматривал то, во что превратился его припортовый офис. Каждая деревянная поверхность в уютной комнате проросла свежими растениями, создавая ощущение какой-то дикости и заброшенности. Неподалеку были слышны перешептывания прибывших на подмогу членов его кампании, сейчас судорожно разбирающих на составляющие многочисленные механизмы, которыми был оборудован офис.

Аккорд не жалел денег на материалы, когда создавал это место, так что все детали механизмов были крепкими и надежными. И, пусть чужие способности немалую часть вывели из строя, но оставшегося бы хватило, чтобы убить кого-нибудь недостаточно осторожного. Отсюда и проблема – проросшие растения, пусть не сломали некоторые механизмы, но повредили триггеры, запускающие их срабатывание, устроив полный беспорядок в системе. Теперь капкан может захлопнуться от малейшего неосторожного движения.

Это была бы самая жалкая смерть.

Потому Аккорд и не двигался.

Да и незачем ему. У него достаточно тем для размышлений и посидеть час-другой, погрузившись в свои мысли – не проблема.

Джейк Росс оказался Аккорду не по зубам. Уж слишком информированным оказался этот полицейский, и если факт знания Россом его гражданского имени не сильно беспокоил Аккорда, то вот связи с «хозяевами», на которых непрозрачно намекал Джейк... Это уже было неприятно. Очень неприятно.

Хотя бы в том разрезе, что Аккорд знал кем являлись люди, поставляющие ему флаконы с силами, и имел обширное представление об их ресурсах и способностях их козыря и мозгового центра. Нет, он не мог бы заявлять, что знает прямо всё с доскональной точностью, но того, что он знал, хватало чтобы понимать – эти люди не допускают таких мелких ошибок, как живые свидетели. Значит, Росс им для чего-то нужен, и не ему, Аккорду, как-то этому препятствовать.

А вот появление кейпа, вытащившего уже и без того почти свободного Росса было весьма любопытным явлением. Он точно не принадлежал к Котлу. Очевидный вывод. Они бы не стали делать лишний движений с отправлением кейпа на выручку, а, скорее, просто попросили бы Аккорда отпустить пленника напрямую. Всё же он им очень задолжал.

Предводитель Амбассадоров всегда отдает свои долги.

Значит, этот кейп – кто-то со стороны.

Протеже Росса? Возможно. От этого человека можно ждать чего угодно. Но, опять же, насколько Аккорд успел изучить этого человека, подобные грубые операции – не его метод. Хотя, это не показатель. Всегда есть вероятность дурной инициативы.

Аккорд поморщился.

Четверо... Сегодня он разом потерял почти половину из своих тщательно обученных доверенных людей.

И если его предположения о некоей связи между Россом и Котлом правдивы, то это можно будет использовать как причину снижения стоимости следующей партии флаконов. И повлиять на сроки.

Вышел я несколько в другом месте. На берегу, немного в стороне от города из самого широкого в этих местах дерева.

К сожалению, без синхронизации, пробить точечный тоннель в нужную точку я не могу. Только пользоваться вот такими вот «дверями» в каковыми становятся деревья и прочие массивные зеленые насаждения.

Чуть прислушавшись к себе, постановил, что чувствую себя нормально и каких-то отклонений не заметил. Однако, несколько напряг тот факт, что упоминаемые мной ранее «потери» энергии ушли не куда-то, а прямым в меня. Грубо говоря, вытянул при перемещении я сто единиц энергии, а вернул девяносто. Цифры, разумеется, сугубо умозрительные, но суть передает.

Нужно будет залезть в диагностическую печать.

Критически оглядел себя.

После повторного перемещения моя и без того проросшая одежда обзавелась еще большим количеством побегов. Как будто бухим в оранжерею свалился, честное слово. Интерес ради вытащил из кармана пачку сигарет. Ну да, теперь у меня есть побеги табака, ибо бумажная упаковка – в хлам. Целостность пачки держится только на зеленых ростках.

Хм-м-м... Магически усиленный табак. Хы...

Мощным ударом ноги оставил на земле небольшую ямку, куда и забросил погубленную пачку. После чего чуть прикопал, и, вытянув немного божественной силы из дерева, перенаправил на получившуюся лунку.

Почти сразу же получившаяся рассада заколосилась и пробилась сквозь землю.

Пока хватит. Запомню место, потом приду, посмотрю, что получилось.

Вырывать побеги из одежды было жалко, так что снял куртку и просто бросил в землю. Думал еще и штаны снять, но пусть и буду двигаться в Ритме, это всё равно какой-то эксгибиционизм получается. Нам такого не надо.

Потому, тяжело вздохнув, нырнул в скрытность и частыми рывками двинулся в сторону города. Надо навестить Сплетницу, сказать, что продажа всех камней отменяется. Загребу себе

несколько образцов, поэкспериментирую, потом уже, в зависимости от результатов, можно будет либо продавать, либо пускать в дело.

Магическое дело, разумеется.

Но, сначала, стоит сменить одежду.

Ноги несли меня вперед с дикой скоростью. И чем быстрее я бежал, тем чаще ловил себя на том, что тело само по себе начинает припадать вперед и касаться земли вытянутыми руками. Гондар опять выплыл? Кыш, кошачье! У меня скелет не так устроен!

Приходилось одергивать самого себя, а вообще, чувство было офигительное.

Ветер, бьющий в лицо, свист в ушах, ощущение напряжения в мышцах.

Наверное, впервые, после своего усиления эликсиром, я использовал весь свой потенциал. Мышцы жгло от напитка маной, сердце забило чаще, появилась отдышка. Казалось бы бездонный колодец физической выносливости столь же впервые начал иссушаться, пытаюсь освободить своё дно от бурлящих валов энергии.

Не успел я как следует насладиться этим чувством, как достиг своего дома.

- Фух... Ха-а... - глубоко дышал я, остановившись на пороге.

Не то чтобы загнал себя, - думаю, еще мог бы немало пробежать в таком темпе, - но легкие всё равно ускорили обмен кислорода, чтобы насытить мышцы всем необходимым.

А ведь это я еще по большей части от маны подпитываюсь, а если бы «чистым» физовиком был бы?

М-м-м... Развалился на части бы наверное.

Тряхнув головой и отогнав живо вставшую перед глазами фантазию, как я распадаюсь на кусочки будто тот тип из первой Обители Зла, я зашел домой. Закрыл за собой дверь, обернулся в сторону прихожей, и замер.

Знаете это самое чувство, когда ты стоишь у кухонного стола, в твоих руках кружка с кипятком, а взгляд судорожно метается по укрытой скатертью поверхности в попытках отыскать банку кофе, которое, ты уверен на сто процентов(!), стояло вот прямо в этой точке? Но его там не было. Оно стояло чуть в стороне, повернутое этикеткой к стене, но это не суть.

Ощущение неправильности.

Будто легкая вибрация внутри черепа.

Что-то не так.

В доме кто-то был.

Нос втянул воздух, улавливая разлитые вокруг ароматы. Трое. Два парня и девушка. Покинули дом минут десять назад...

Не отпуская напряжения, прошелся по всем комнатам. Везде натыкался на следы чужого присутствия, от примятых ворсинок на и без того потасканном ковре, до вещей, лежащих не там, где они должны лежать. Некоторые ящики были закрыты не до конца. С двери, ведущей в подвал, пропал замок, а тут так и вовсе халтура. Из-за проделанной мной в ярости дыры в стене, в коридоре остался тонкий слой штукатурки в котором, сейчас, даже не самый глазастый человек смог бы разглядеть чужие следы, которые тянулись и дальше, опадая с ботинок.

Кто бы здесь не прошелся, он своего присутствия скрывать и не собирался, а то, что не наблюдается какой-то разрухи и беспорядка... Вежливые воры? Хотя нет. Ничего не пропало.

Люди Аккорда? Мне же вот звонили на телефон, угрожая жизнью отца. И говорили так, будто им что-то от меня надо. Как всё запутанно... Самому спросить, что ли?

След у меня есть. Не самый четкий, но идти по нему можно.

Задумчиво почесал в затылке.

Так влом... Но надо.

Вздыхнул. Кинул тоскливый взгляд на комнату, частично виднеющуюся через дыру в стене, и пошел на выход.

- И долго нам его ждать? - уныло облокотившись на руку, уперев локоть в стол, проканючила

девушка, одетая в строгий костюм, больше подходящий мужчине. Впрочем, на ней он смотрелся вполне органично.

- Сколько потребуется, - строго ответил ей сидящий напротив мужчина, одетый в том же стиле, проводив взглядом очередную ложку мороженого, отправленную девушкой в свой рот.

- Это был риторический вопрос, - фыркнула девушка. - Поверь, я меньше всех хочу расстраивать нашего Босса...

- Вот и молчи, - обрубил её собеседник и снова уставился в телефон.

Третий же член компании, одетый один в один как его товарищи, сидел чуть в стороне, уронив голову на крепкую грудь и прикрыв глаза. По пролеглим под глазами синякам, пусть и замазанным тоналкой, легко можно было сделать вывод, что спал последний раз этот тип давно.

- А если он не придет? - вновь заканючила девушка. Причем не ради того, чтобы чего-то добиться, а, скорее, чтобы подоставать товарищей. - Или эта фигня не сработает, - кивнула на телефон, от которого почти не отрывался её собеседник.

- Я оставил там датчик вибрации почти на входе. Если этот парниша не ниндзя, способный ходить по воздуху, то мы узнаем о его появлении в тот же миг, как он зайдет в дом.

Тем временем, кафе, в котором сидела троица, как-то само собой почти опустело. Но на это особого внимания никто не обратил. Время уже было довольно позднее, до закрытия чуть меньше часа - не мудрено, что народ расходится.

Да и задание у компании плевое - всего-то схватить и притащить в Бостон одного парня. Не мудрено, что они расслабились.

А так, глядишь бы заметили, что оставшиеся посетители покинули кафе даже не допив вожделенное кофе и не доев закусок. При этом, большинство, морщилось от болей в животе, а одна девушка ушла, задрав голову к потолку, чтобы пошедшая носом кровь не попала на белую блузку.

Так они и остались одни, а в какой-то момент, зашедший в подсобное помещение кассир, оставшийся последним на смене, уже не вышел обратно.

- Как-то тихо, не находите? - хрипло проговорил мужчина, что до сего момента пытался урвать несколько минут сна.

- А? - издав этот звук, девушка посмотрела по сторонам. - Кстати да...

- За внимательность вам двойка, - раздался незнакомый, искаженный чем-то голос, и не успела троица напрячься, как на последнее свободное место сел человек.

Человек с маской, закрывающей большую часть лица.

Кейп.

- ! - резко отпрыгнула в сторону девушка, бросая креманку с мороженым в голову «гостя».

Впрочем, тот летающую посуду поймал с преувеличенной легкостью, никак не дергаясь на резкие шевеления всей троицы.

А их, шевелений, хватало.

Все подскочили, - даже на половину спящий мужик, - отпрыгнули в сторону, потянулись руками за пояс, а в случае мужчины, что до сего момента смотрел в телефон, под полы пиджака... И замерли.

- Не это ищите? - на столе появилось три пистолета.

- ...

- Вы не стойте, присаживайтесь, - махнул рукой кейп в алой маске.

Однако, троица как стояла, так продолжала стоять. Лишь еще сильнее напряглись.

- Сесть, я сказал, - холодно проскрежетал голос незнакомца, а миг спустя, он неуловимо дернул рукой и ложечка, которой до этого ела мороженое девушка, прошла в миллиметре от головы одного из мужчин. Раздался лягз. Из порезанного уха невезунчика капнула капля крови. Стоящая чуть в стороне девушка, когда разглядела, как эта самая ложка в легкую воткнулась в облицовочный кирпич, округлила глаза.

И, как-то незаметно даже для самих себя, неудачливые бандиты уселись по другую сторону от стола, едва вмещаясь на лавку, предназначенную для двух человек.

- Вы от Аккорда?

- ... - троица неуверенно, с нотками опаски переглянулась, но промолчала.

- Я, - пальцы неизвестного, удерживающие креманку с остатками мороженого несколько напряглись. - Задал, - раздался хруст, а по посуде зазмеились тонкие пока трещины. - Вопрос.

Стекло лопнуло, остатки мороженого разлетелись в стороны, однако, каким-то образом, на самого кейпа ничего не попало. Только пальцы немного замарал.

- Эм... Да, - приглушенно пискнула девушка, краем глаза заметив, как одно из отлетевших маленьких стеклышек попало её соседу по лавке ровно между глаз. Впрочем, силы вложено не было, потому оно лишь немного врезалось в кожу, но намек был понятен.

- Ясно... Передайте ему, что Джейк Росс и его сын находятся под моей защитой. Он уже видел меня и в какой-то мере представляет на что я способен. Если у него появятся вопросы к семейке копа, то пусть задает их через меня. Думаю, с его хваленым интеллектом, он найдет способ связаться.

- Хорошо, - неожиданно прозвучал голос того самого мужика с синяками под глазами. Кейп в алой маске тут же повернулся лицом к нему, моментально определив лидера в этой кампании.
- Могу я поинтересоваться от кого мне передавать предупреждение? - особенно выделил он слово «кого».

- Конечно, - верно понял я интонацию. - Меня зовут Эмиссар.

<http://tl.rulate.ru/book/67433/3890033>