

Глава 19 - Адаптация и начало партии.

...

М-м-м-м... Как бы так сказать...

Ой, бля-я-я.

Едва шевелящийся язык с трудом облизал сухие губы.

Солененько.

Самочувствие было... Не было его. Да, по прикидкам должно было быть больно, но ебаный его в рот... Ну не настолько же! Все кончилось уже как пару минут, а в глазах до сих пор мутно.

Сколько это продолжалось? Час? Два? Больше? По ощущениям да. А по факту, двенадцать с половиной минут. С небольшим. По крайней мере, это максимум исходящий из предварительных расчетов, а даже если по какой-то причине адаптация затянулась, заряжен ритуал был в лучшем случае на двадцать минут.

Я прислушался к той связи, что соединяет меня с Артефактом. Из-за всех последних приключений, включая этот ритуал, его ресурс уже был близок к нулю, крутятся в районе десяти процентов, но, в целом, должно хватить.

Составив в голове немудренную формулу уже как-то опробованного мистицизма и пустив в нее энергию, я призвал из Мира Древних небольшой рой светлячков, одним выдохом выпуская их в окружающее пространство.

Мягкий зеленый свет тут же осветил мое тело.

- Ох-х... Хорошо-то как, - откровенно простонал я хриплым голосом.

С каждой следующей секундой я чувствовал себя все лучше и лучше. Тело наливалось энергией, проходили фантомные ощущения кипящей в кислоте плоти, ушел хрип из-за попавшей в легкие крови и наконец-то зашевелились конечности.

Первым делом, поднял руку и вытер уже подсохшую дорожку крови над верхней губой, чувствуя, как палец прошелся по колючей щетине.

"Надо бы побриться" - пронеслась в голове несколько несвоевременная мысль, пока я все также ошалело глядел в потолок.

Его теперь хотя бы видно без темных пятен под глазами... Кстати, намного лучше видно.

Я не стал сдерживать заинтересованное выражение, вылезшее на мое лицо. Даже вот так, при настолько поверхностной оценке, мое зрение претерпело изменение в лучшую сторону. Что слух?

Стоило только обратить на это внимание, как в мой мозг тут же вторглась целая какофония. Так, тараканы и всякие прочие вредители в стенах. На улице собирается дождь, судя по ветру и периодическим каплям, так звонко разбивающимся об воду, а еще...

"СКОЛЬКО РАЗ ТЕБЕ ГОВОРИТЬ?! ОПУСКАЙ ЗА СОБОЙ ЧЕРТОВ СТУЛЬЧАК УНИТАЗА!" - звучал вдалеке возмущенный женский голос.

"КАК СКАЖЕШЬ ДОРОГАЯ..." - был несколько равнодушный и едва слышный ответ мужским голосом.

Соседние дома. Если как следует сосредоточиться, то я могу слышать, что там происходит. Как будто снова с Гондаром синхронизировался! Правда, я, в отличие от Охотника за Головами, опытом использования подобного преимущества пока не владею, отчего все в голове и перекручивается в сплошной поток информации, из которого сложно выцепить что-то определенное.

Ну ничего, думаю, с практикой придет.

Хотя, с этим сравнением я переборщил. Определенно не Гондар на пике. Думаю, процентов семьдесят-восемьдесят. На достоверность в числах не претендую.

Впрочем, даже так, это многократно круче, чем что угодно, на что может надеяться обычный человек. С нюхом же, судя по всему, не так все классно. В лучшем случае половина от пикового Баунти Хантера. Тут, видимо, фундаментальные различия в строениях черепа и биологических систем, отвечающих за восприятие запахов.

Ладно, то, что можно проверить не вставая с пола, вроде бы, проверил. Светлячки пока еще кружили вокруг, но какого-то влияния, кроме умиротворенности в мыслях я уже не чувствовал, потому решил призыв сбросить. Лучше не доводить ресурс Артефакта до нуля, а то придется делать его заново.

Чуть приподнялся на локтях, чувствуя, что это стало на удивление просто. Определенно не самая удобная поза, но, по ощущениям, пролежать так, опираясь только на локти, могу неопределенно долго.

Ладно, это можно будет проверить позже.

Опускаю взгляд на тело.

Изменилось оно не так чтобы сильно. Если после первых двух метаморфоз (одна из-за колдовства Террорблейда, вторая из-за странного слияния с Гондаром) у меня еще и оставались какие-то жировые запасы, то сейчас вообще нет. Каждая мышца была четко очерчена, а еще их будто бы стало больше. Нет, не так, те мышцы, что ранее не особо были развиты, стали объемней и заметней. В целом же, вся мускулатура лишь немного набрала в объеме, и превращения в культуриста не случилось, что не может не радовать.

А еще... мне кажется, или Джеки-младший стал несколько больше?

Одним движением, практически не ощущая веса своего тела, я поднялся на ноги.

Да, определенно больше. Стресс тела, а после лечение природной энергией, каким-то образом, пробудили его ото сна, и сейчас он гордо отбрасывал тень на испещренный ритуальными рисунками пол.

Мда... Такого эффекта я не ожидал.

Впрочем, совру, если скажу, что меня это огорчает... Кхм.

Так, что еще?

Я снова стал выше. Причем значительно. Думаю, что даже перешагнул границу в сто восемьдесят сантиметров. Определенно, несколько переборщил с дозировкой прозрачного состава. Свою работу он выполнил, укрепив кости, связки, органы и прочие вторичные системы, а после, за счет оставшейся после этого энергии, начал наращивать размер. Отсюда же и плохое самочувствие, из-за такой метаморфозы, стала недостаточной дозировка зеленого состава, и полностью нивелировать все последствия эффектов сыворотки её не хватило. Хотя прирост всё равно великоват. Видимо где-то в расчетах я допустил куда более серьезную ошибку чем может показаться... Из-за низкой синхронизации? Чудесато.

Впрочем, хорошо, что я подобного ожидал и вылизал ритуал до блеска, поставив ряд предохранителей от подобных случаев.

Все же, не располагая какими-либо привычными для Магиков Мира Древних средствами, было крайне проблематично снять себя все параметры со стопроцентной точностью, а, соответственно, и рассчитать дозировки.

Все же хорошо, что я решил перед всем этим синхронизироваться с Варлоком. Его знания и опыт во всех областях малефицизма и ритуалистики очень помогли.

Слегка попрыгав на носочках, я получил подтверждение своих ощущений. Тело казалось легким, словно перышко. Двигаться стало в разы легче. Казалось, будто до этого, моему телу мешало все, что только можно, начиная от гравитации и заканчивая сопротивлением воздуха, а сейчас влияние этих сил стало едва ощутимым.

Круто.

С этим, я без проблем смогу выйти на уровень скрытности Гондара в пике и, возможно, даже его превзойти...

Слегка размяв конечности и ноги, все еще удивляясь легкости движений, я двинулся к прихожей, где сбросил всю свою одежду.

Кхрак

Ой...

В некотором шоке уставился на ручку двери, вырванную из оной вместе с замком одним, казалось бы, не потребовавшим особых усилий движением. Аккуратно, едва шевелясь, положил свою "добычу" на пол, зацепившись напоследок взглядом за отчетливые вмятины в форме пальцев на алюминиевом сплаве. Подцепил дверь за получившуюся из-за этого конфуза дыру и КРАЙНЕ аккуратно потянул на себя.

Дверь со слегка резанувшим по усилившемуся из-за концентрации слуху скрипом плавно отворилась.

Я поморщился.

Да, к ряду вещей, определенно, придется привыкать...

А еще, что-то явно не то. По расчетам, я бы мог выдавать такой уровень мышечного усилия, но только с некоторым напряжением, а не вот так вот, сам того не заметив.

Так же аккуратно и нежно натянул, по другому и не скажешь, оставленную одежду, которая стала на пару размеров меньше. Вот теперь точно придется устраивать налет на магазин одежды.

Но сначала...

Бросил взгляд на испещренный рунами и знаками пол гостиной, перевел взгляд на стены, разрисованные дополнительными управляющими контурами, чуть вытянув шею, заглянул через перегородку, ведущую на кухню, где после варки составов Алхимиком был тот еще бардак...

...Да, сначала уборка.

Закончил уборку я уже поздней ночью. Стереть ритуальную схему с пола было делом несложным и быстрым, а вот оттирать кровь от обоев... Тут уже не все так просто. Пришлось очень постараться, но, даже так, лучше будет тут вообще их переклеить. Кровь и сама по себе штука сложно удаляемая, а магически активная, используемая в качестве рабочего тела ритуала, так вообще кошмар.

Похожая проблема нарисовалась и со всей используемой для приготовления составов посудой.

Все на выброс. Без вариантов.

Пока занимался всеми этими заботами, смог достаточно уверенно оценить свои новые показатели.

И это шок.

В рамках ожидаемого, конечно, но расчёты, как ни крути, дают только голые числа повышения эффективности, которые правильно воспринимать довольно непросто.

В частности, вся вытащенная из гостиной мебель была возвращена обратно за десять минут неторопливой работы, где больше времени ушло на то, чтобы аккуратно пронести диван в проход. Ну и некоторые тормоза из-за того, что приходится концентрироваться на том, чтобы не ломать все вокруг случайными касаниями. Дверь с вывороченным замком, кстати, снял с петель и убрал в кладовку. Толку с нее все равно теперь нет.

Кстати, о двери. Хороший крепкий дуб, не меньше тридцати килограмм. Спокойно поднимается одной рукой с незначительным напряжением мышц, а еще удерживается на весу исключительно на кистевых мышцах и за счет силы хвата.

Если так прикинуть, то разве я не могу таким же образом, что и ручку двери, сдавить до толщины макаронины, скажем, чье-нибудь предплечье? Думаю, если так прикидывать, то на Бугая-3 по классификации СКП тяну. Хотя, может даже и на нижней планке четвертого.

Внушительно. Хотя и, опять же, несколько выше того, что я мог ожидать. Как будто среди используемых реагентов каким-то образом оказались магически активные растительные компоненты.

Я почесал колючий подбородок.

Если я правильно помню прикидки Алхимика, то подобный уровень мог бы быть достигнут с использованием изумрудного мха и костетворящей настойки, которых, вот так сюрприз, в этом мире достать вообще-то негде...

Возможно, сказалась синергия ритуальной части? Всё же работали над формулами и начертанием одновременно трое крайне сведущих в этих материях магика.

Впрочем, ладно.

Лучше - не хуже.

Да и есть во всем этом ложка дегтя.

Всей этой радости требуется внушительная подпитка энергией. С учетом повысившихся показателей, даже бóльшая, чем изначально рассчитывалось. Стандартный человеческий метаболизм таковую бы даже на половину от потребности не обеспечил, а мой ритуал хоть этот момент и поправил несколько, но только лишь на пище и сне, мне придется худо. Так что, поверх биологических систем, причем, где-то на восемьдесят условных процентов от общего значения потребления, мои затраты обеспечиваются маной.

К сожалению, как бы я не бился, перетянуть эти расходы на связь с Миром Древних у меня не вышло. И под "собой" я подразумеваю Рубика, Варлока и Алхимика. Теоретически это возможно, но, только покрыв почти девяносто процентов тела ритуальными татуировками, что меня не особо устраивает.

Одновременно включенным, вся эта радость потребляет достаточно, чтобы мне захотелось удавиться, ибо даже за эти полчаса, что ушли на уборку, от оставшихся после светлячков девяти процентов запаса ресурса Артефакта, тот просадили уже до восьми. То есть, при полностью заряженном Артефакте меня хватило бы где-то на двое суток, при том, что больше никакую магию я творить не буду. Неплохо конечно, но не то, чего бы мне хотелось.

Потому, встроено два переходных режима.

Те самые, два ключа ритуала: один на "сердце", один на "мозг".

Сейчас они активны, но их можно выключить. Выключу "сердце" и моя текущая сила упадет до, где-то, половины. Выключу "мозг" - просядут усиленные чувства. Даже так я все еще буду значительно превосходить себя прошлого, но и, при этом, значительно уступать себе нынешнему. Зато затраты, при обоих выключенных ключах, падают до совершенно несущественных. Мана из артефакта едва будет уходить, а ресурса хватит на годы.

К слову, надо бы плеснуть своей кровушки.

Взяв нож с кухни и поднявшись к себе, я вытянул куб из кучи хлама.

Выглядел он, в целом, точно так же, но стал значительно тусклее. Алый кристалл по центру текстолитовых пластин из насыщенно бордового, стал почти прозрачным с едва различимым розовым оттенком.

Расположив его на стуле, я без колебаний положил ладонь на лезвие ножа.

После всего испытанного было бы странно бояться боли от какого-то пореза.

Крепко сжал лезвие и дернул нож за рукоять в сторону. По ладони разошлось легкое покалывающее ощущение, однако, когда я ее раскрыл и расположил над Артефактом, с нее не упала даже пара капель алой жидкости.

- Эм... - перевел взгляд на руку.

Порез на ладони был, но крохотный, а кровь почти сразу остановилась.

- Ну, так-то логично. Без укрепленных кожных покровов сила мышц просто рвала бы те на лоскуты, - кивнул я сам себе.

После чего взял нож обратным хватом и с размаху просто вонзил его себе в ладонь. Вошло неплохо, пусть насквозь и не пробило, хотя силу я приложил сверхчеловеческую. Кровь заструилась по лезвию вполне живенько, стекая по нему на алый кристалл артефакта.

Периодически, когда кровотечение вновь останавливалось, что происходило удивительно быстро, приходилось шевелить остриём в ране. Ощущения далекие от приятных, пусть и не так больно, как я мог бы подумать. К моменту, когда я нацедил на кристалл уже достаточно для полного заряда весь стул бы в брызгах крови, а некоторые так и вовсе попали на пол.

- Блядская хрень. Надо было делать это в ванной... А еще лучше, подобрать какой-нибудь нормальный способ.

С этими словами я вытащил нож из раны.

- Бля-я-я... Точно нужно! - констатировал я, глядя на обломанный кончик ножа и переводя взгляд на рану, в которой весьма глубоко засел осколок.

Так, где-то тут у меня был пинцет...

Инструмент нашелся быстро. После, я обжег его зажигалкой, промыл в ванной, расковырял рану и вытащил от туда осколок. Такого количества забористого мата стены этой ванной вряд ли когда-либо слышали.

- Черт, выглядит стремно, - критично осмотрел я месиво по центру ладони, однако пальцы все еще неплохо слушались, а кровь почти не текла. Да и ослепляющей боли не было.

В общем, если вдруг получу ранение, то вряд ли оно меня так легко выведет из строя.

Неплохо. Учитывая, что эта прочность не сильно просядет даже без активированного полного усиления, так вообще великолепно!

В очередной раз призвал светлячков, чувствуя, как по руке проходит волна приятного тепла, а рана, прямо на глазах, начала зарастать. Потребовалась всего-то пара минут, чтобы моя ладонь вновь стала целой и гладкой, без каких-либо следов.

Но каждый раз через такое веселье проходить не хочется. Надо либо посмотреть что-нибудь подходящее в арсенале Рубика, либо зачаровать кинжал какой-нибудь, чтобы резал получше. Легендарные артефакты мне даже с умениями Изумрудного Мага не осилить, - чертово отсутствие материалов иного мира уже начинает раздражать, - но что попроще, в духе зачарования на крепость и остроту, проблем не составит. Думаю, такое я уже могу осилить даже без синхронизации. Очень многого нахватался за последнее время.

Но это все потом.

Вздохнув в легком сожалении, я деактивировал оба знака на моем теле. Оба на краткое мгновение проявились на моей коже, мигнули тусклым зеленым светом, а после опять погасли. Впрочем, как-то сильно ощущения не поменялись. Тело все также казалось легким и, по чистой физухе, я все также оставался пиковым человеком даже за рамками этого мира, но буст от подпитки магией выводил меня за эту грань куда как дальше.

А сейчас... Надо бы поесть. И поспать.

Устал невероятно.

За десять минут до начала ритуала. Неизвестное место.

Контесса, Фортуна, Бугимен, "Она"... Много имен, одно значение. В самой глубине файлов Протектората, под наивысшим уровнем секретности, куда имеют доступ лишь несколько человек со всей планеты, её оценка звучит как "Умник. Не беспокойтесь о значении. Просто бегите". Сильнейший предсказатель мира, за исключением, быть может, только Симураг. Но ответ на вопрос "кто же лучше?" слишком дорог, чтобы его задавать.

Да и, в конце концов, это само станет ясно.

Рано или поздно.

Как правило, получение достоверного ответа на этот вопрос занимает три года, но в ряде случаев, при определенных нюансах и исходах, это может быть и все десять.

К сожалению, Фортуна не видит сами события, только путь, чтобы добиться желаемого результата. Но это не мешает ей, на основе своего опыта, оценить длину этого самого пути.

И, буквально несколько дней назад, Путь изменился.

Это уже случалось раньше. К сожалению, даже у Контессы есть слепые пятна и те же Губители, или иные Пророки достаточной силы могут периодически вносить в Путь к ее победе небольшие корректировки, однако, основной курс всегда был неизменен.

К сожалению, даже ее почти всемогущая сила, позволяющая выйти из любой ситуации безоговорочным победителем, не видела много способов избежать конца света.

Однако, в какой-то момент, все изменилось.

Сами правила игры пошли трещинами, будто кто-то пришел, выгнал дилера и вместо Блэджека поставил на стол шахматную доску.

И первый ход оставил себе.

Хуже всего, что Фортуна не могла точно сказать, кто же сидит по обеим сторонам доски, и чувствовала себя исключительно наблюдателем, который только и может, что давать подсказки под руку, получая раздраженные взгляды от любого из игроков.

И сегодня, впервые за последние два дня, она получила намек.

Путь повел ее на одну из параллельных необитаемых земель. В процессе эволюции здесь что-то пошло по-другому и планета стала одним огромным садом, наполненным самыми причудливыми растениями.

Соблюдая огромное количество предосторожностей, женщина сорвала несколько странно выглядящих растений, о назначении которых не знала ровным счетом ничего, после чего двинулась в лабораторию.

- Фортуна? - с едва заметными нотками интереса отозвалась чернокожая женщина, одетая в белого цвета брючный костюм, поверх которого был накинут медицинский халат.

Она сидела за одним из терминалов, увлеченно изучая какие-то таблицы.

Контесса проигнорировала не озвученный вопрос и проследовала к химическому оборудованию, без промедления начиная обработку собранных растений.

Она не была хоть сколько-то компетентна в вопросах науки, или даже ремесел, но сила сама двигала её руками. Малопонятные для женщины процессы инициировались ей же, растения постепенно теряли вид, собственно, растений. Лишнее выжигалось, отсеивалось на центрифуге, и... что, черт возьми, вообще эта штука делает?

Окликнувшая Фортуна женщина встала чуть поодаль, с интересом следя за манипуляциями "соратницы" и не пытаясь вызнать что происходит.

За столько лет знакомства, она научилась в совершенстве определять, когда движениями Фортуны руководила её сила, а не она сама.

Прошло пять минут и из сорванных цветов, корней и листьев у женщины вышло три маленьких флакона с жидкостью.

Увидев их Джеки, он бы сразу зацепился взглядом за их невероятное сходство с теми, что изготовил он сам, а будь он в этот момент в синхронизации с Алхимиком, то непременно бы увидел и тот факт, что в приготовленных эликсирах были значительные отличия.

Пузырьки, подготовленные Контессой, были совсем небольшие, и каждый содержал по всего несколько капель.

- Что это? - чуть нахмурила лоб чернокожая женщина, известная в очень узких кругах как Доктор Мама, а также, по совместительству, являющаяся одним из лидеров организации, в которой Фортуна занимала не последнее место.

- Не знаю, - ответила Контесса чистую правду. - Дверь мне, - обратилась она уже куда-то в пустое пространство.

В тот же миг, прямо в воздухе возникло три крохотных, размером с горлышко бутылки портала, в каждый из которых Контесса вылила все содержимое, после чего пространственные разрывы исчезли.

- Любопытно...

- Я могу лишь молчать, - не дала начаться серии вопросов Доктора Мамы Фортуна. Путь

явственно ей говорил, что как-то расследовать изменения ни в коем случае нельзя.

- Почему? – подалась вперед женщина.

- Оракл видит всё.

В момент, когда Джеки активировал ключи ритуала и прогонял магическую энергию по начертаниям и своему телу, над каждым из трех приготовленных им флаконов предельно аккуратно разорвалось пространство.

Из-за буйства окружающих энергий и легкого мандража он не заметил этих едва ощутимых искажений, а чуйка Гондара, не уловив угрозы, тоже решила промолчать.

Из каждого разрыва, в свое зелье, приземлилось по несколько капель жидкости, похожей по цвету и консистенции.

Две густые капли в серый состав.

Четыре в прозрачный.

Одна тягучая и крупная в зеленый.

В шахматной партии, с небольшой подсказкой зрителя, белыми был произведен первый ход.

Фортуна уже покинула утратившую полезность лабораторию, ведомая своим Путём, оставив Доктора Маму провожать её спину взглядом.

Темнокожая женщина не стала как-то её задерживать и задавать лишних вопросов и проследовала к использованному оборудованию, в котором должны были остаться осадки использованных реагентов. Того факта, что Контесса не прибрала за собой было достаточно для женщины, чтобы считать, что «Путь» от того, что она проведет химический анализ, не изменится.

Впрочем, вероятно ей даже НУЖНО это знать и именно таким образом, чтобы её не информировала носительница Пути к Победе. А возможно, ей нужно было дойти в мыслях до того, чтобы она сделала вывод, что это нужно для Пути именно таким образом каким она это сделала...

Доктор Мама мотнула головой. Пророки.

Та еще головная боль.

<http://tl.rulate.ru/book/67433/3400136>